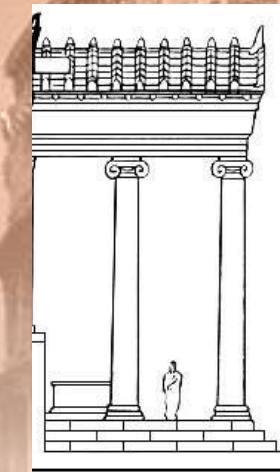
A faded, sepia-toned photograph of the Colosseum in Rome, Italy, serves as the background for the title. The ancient amphitheater is visible through a hazy, light-colored overlay.

Контрольная работа по античной архитектуре

I. Соотнеси арх. элементы и их названия



1



2



3

- а. Атланты
- б. Фронтон
- в. Пилястры
- г. Кариатиды
- д. Капитель
- е. Портик
- ж. Апсида

*II. Определи
соответствие:*



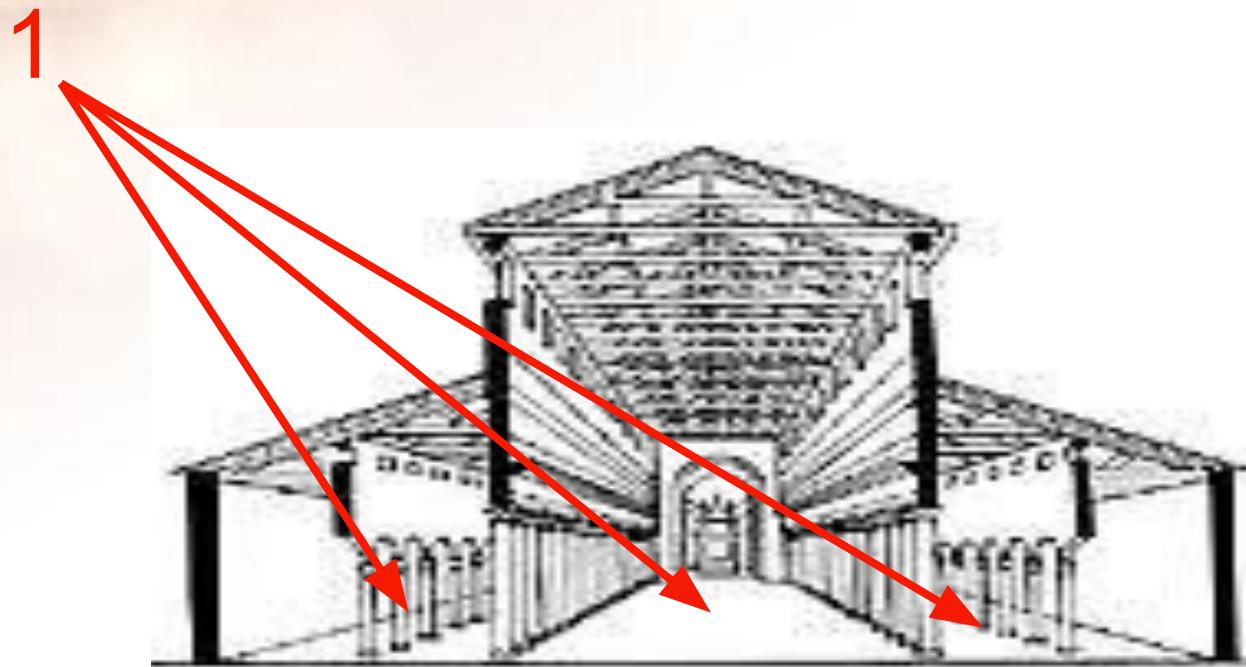
1

- а. Колизей
- б. Римский форум
- в. Афинский Акрополь
- г. Римский цирк



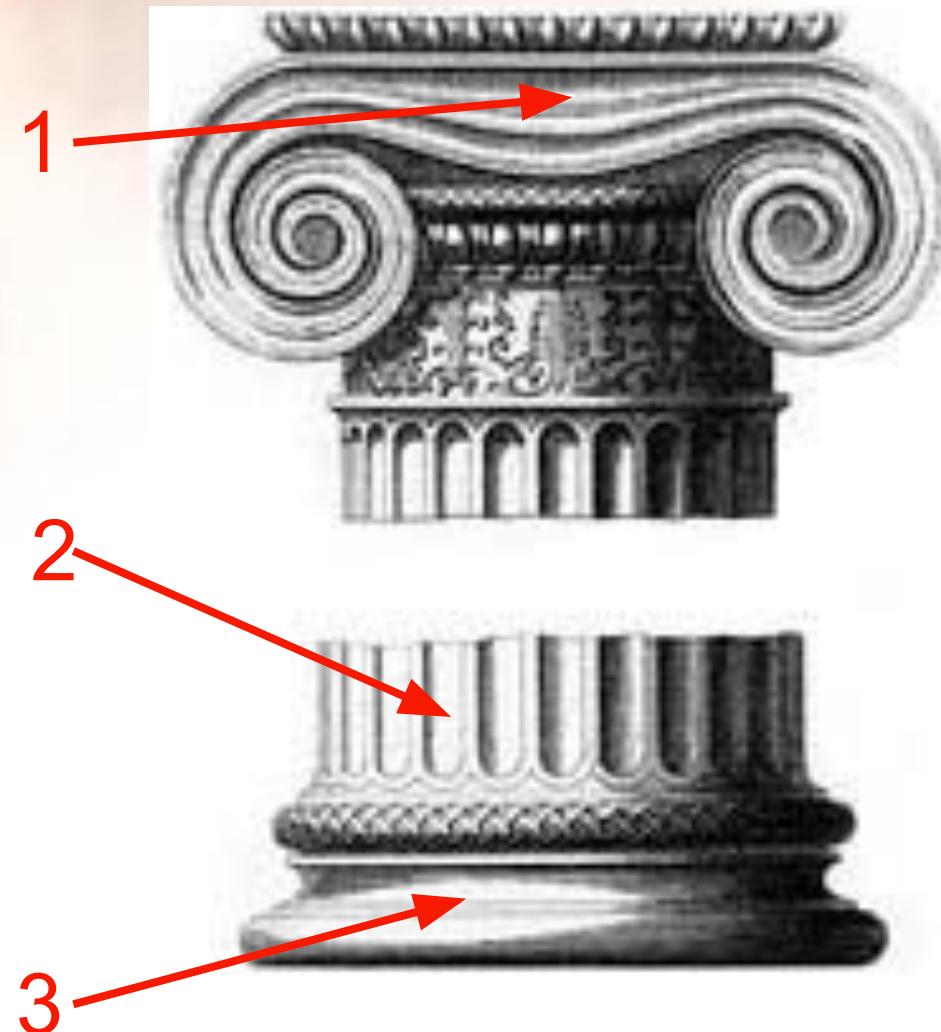
2

III. а) Как называются постройки, подобные этой? б) Что на схеме обозначено цифрой 1? в) Напиши еще несколько характеристик таких построек

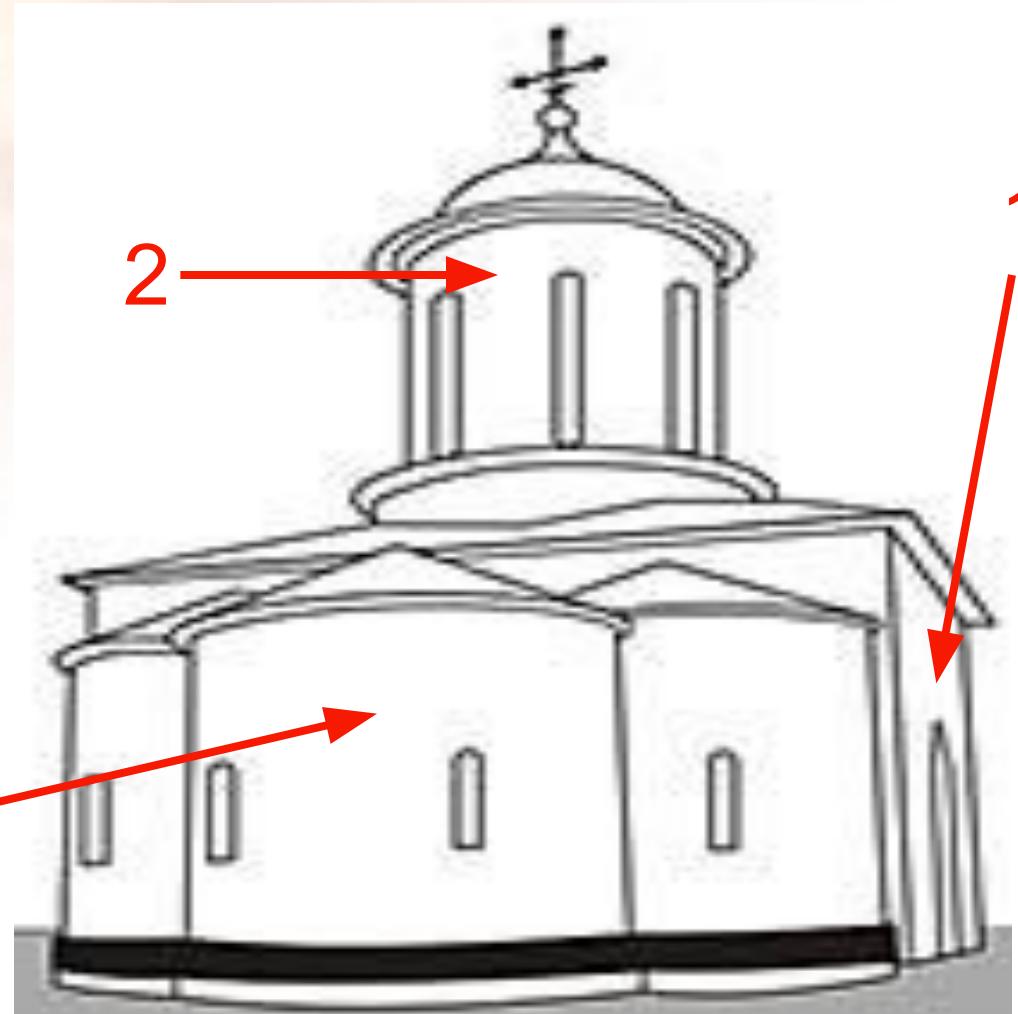


IV. Соотнеси названия с арх. элементами

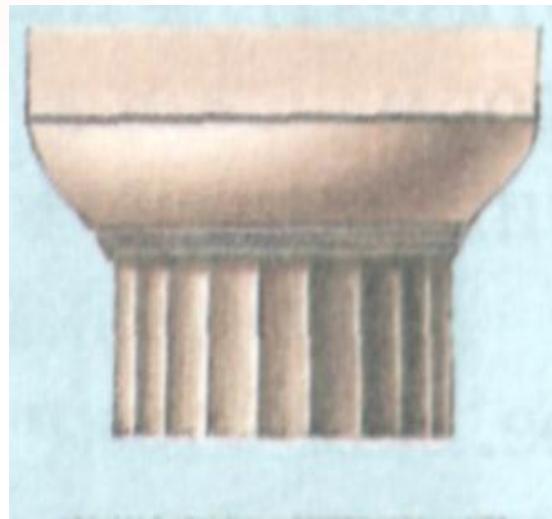
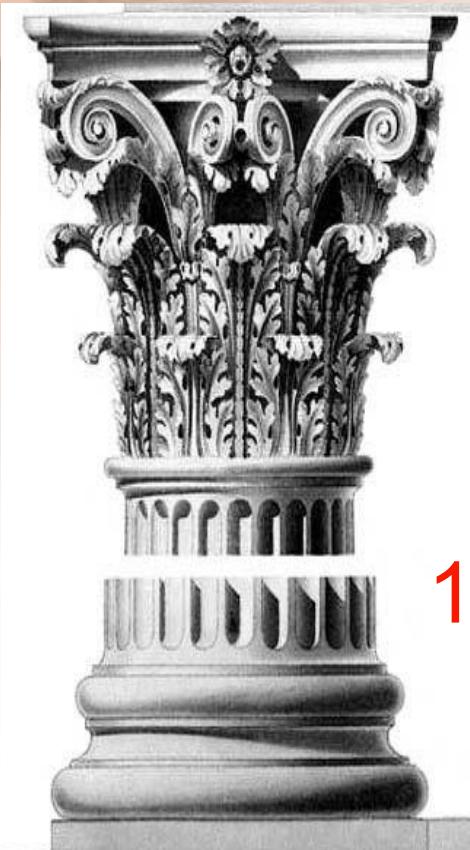
- а. Неф
- б. Каннелюры
- в. База
- г. Фронтон
- д. Капитель
- е. Ростра



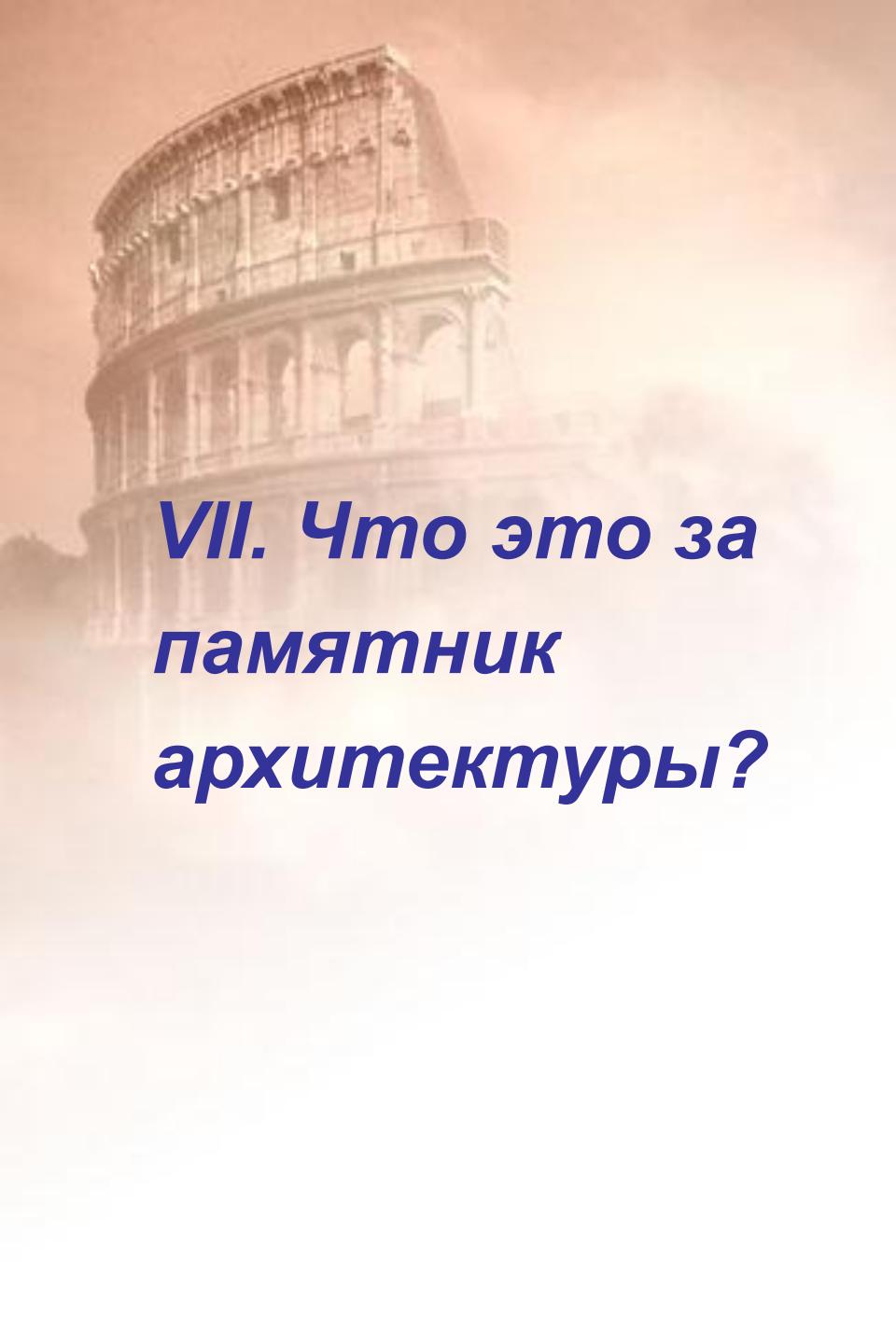
*V. Под какой
цифрой на
схеме
обозначена
апсида?*



VI. Определи типы ордера и охарактеризуй один из них



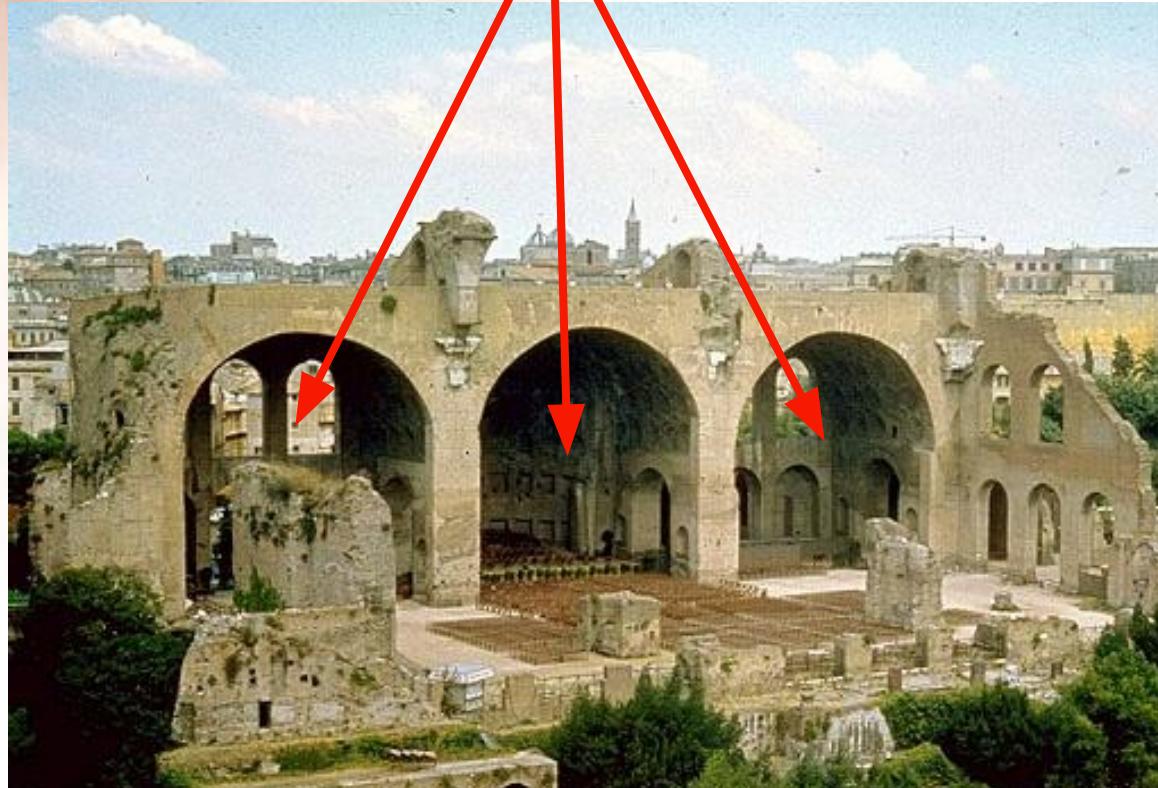
2

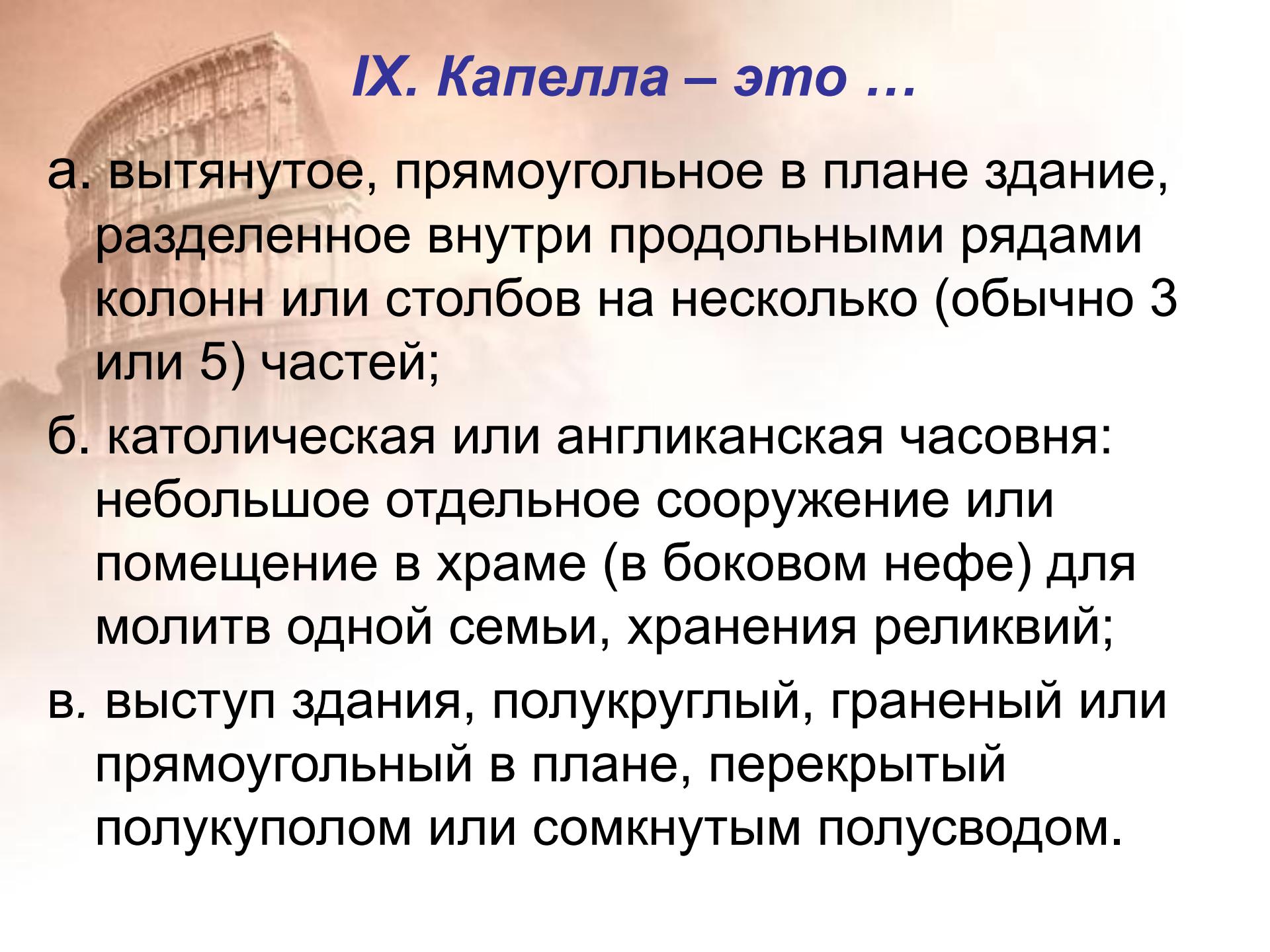


VII. Что это за памятник архитектуры?



VIII. Что на фотографии отмечено цифрой 1?

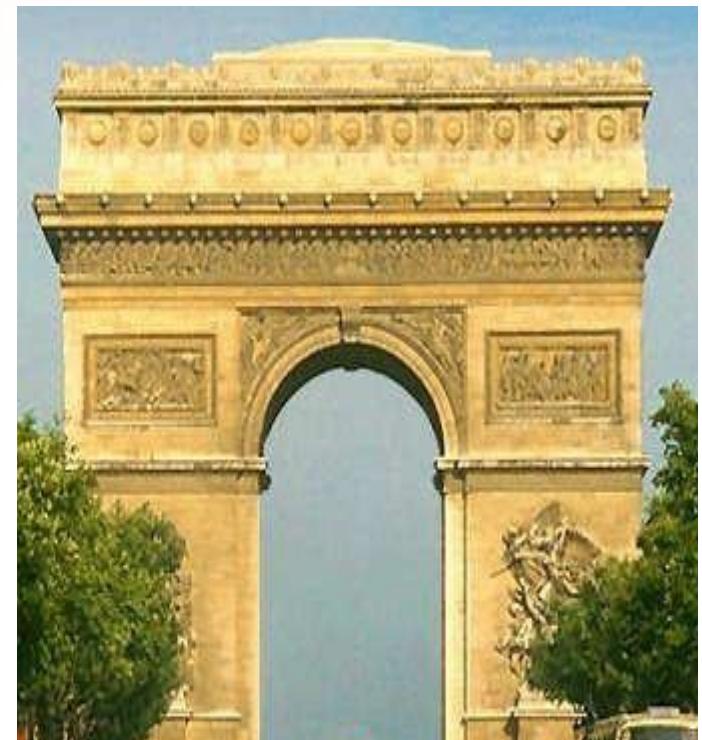




IX. Капелла – это ...

- а.** вытянутое, прямоугольное в плане здание, разделенное внутри продольными рядами колонн или столбов на несколько (обычно 3 или 5) частей;
- б.** католическая или англиканская часовня: небольшое отдельное сооружение или помещение в храме (в боковом нефе) для молитв одной семьи, хранения реликвий;
- в.** выступ здания, полукруглый, граненый или прямоугольный в плане, перекрытый полукуполом или сомкнутым полусводом.

Х. Как называются подобные архитектурные сооружения? Для каких целей их ставили?



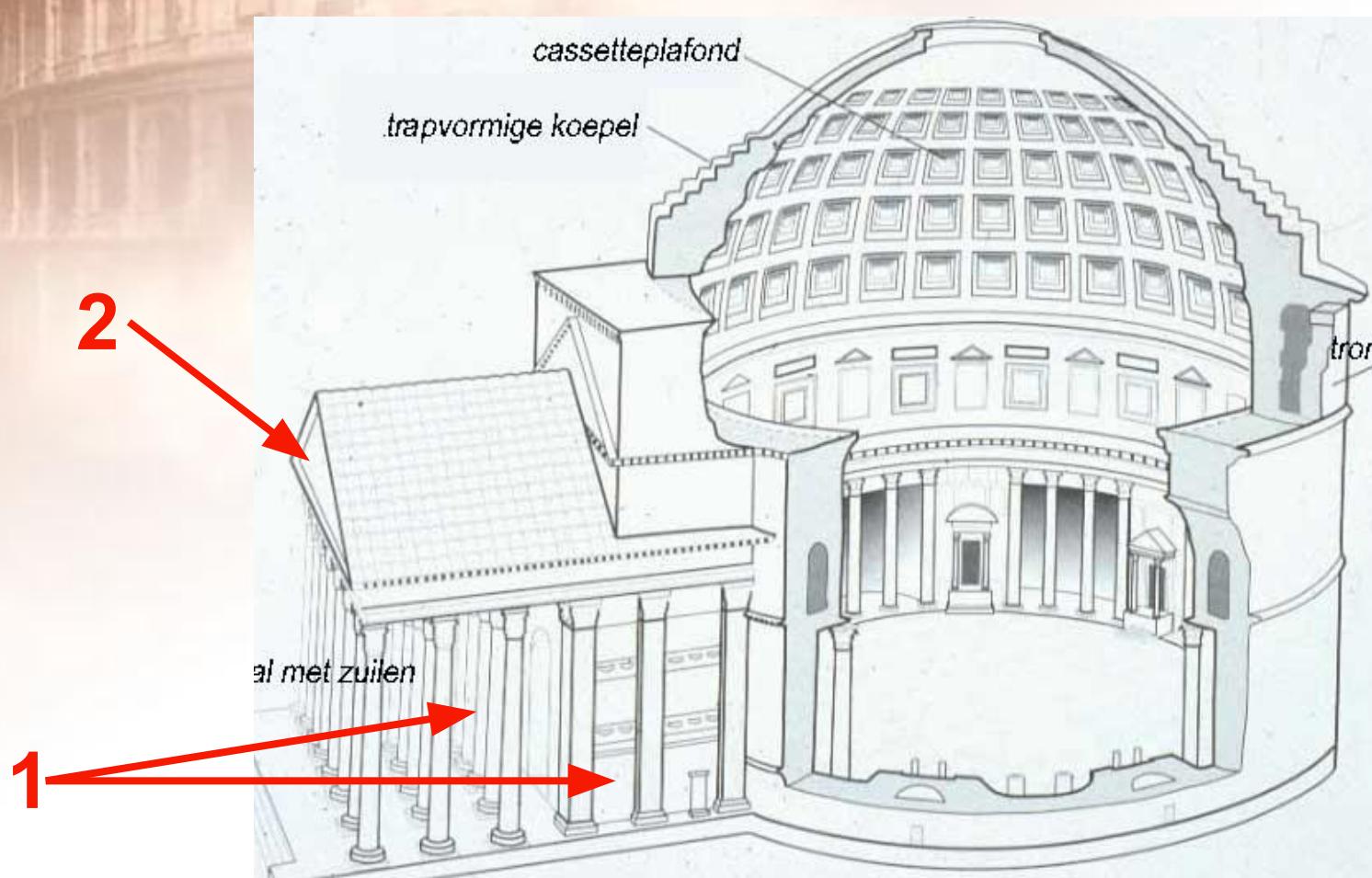
XI. Узнай и опиши этот памятник архитектуры. Где он находится?



XII. Перед тобой Римский цирк или Афинские Пропилеи?



XIII. Что на схеме обозначено цифрами?



XIV. Определи, что за памятник архитектуры изображен на фотографии: Парфенон или Пантеон

