

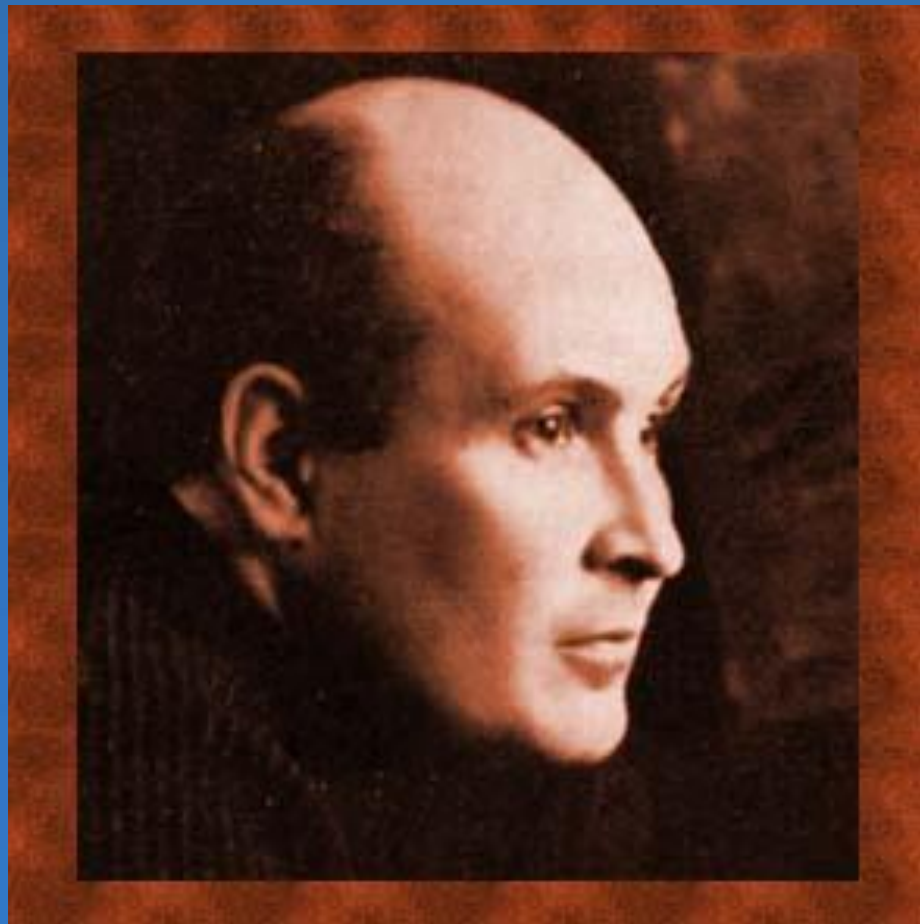
КОНТРОЛЬНОЕ СОЧИНЕНИЕ В ФОРМЕ ДНЕВНИКОВЫХ ЗАПИСЕЙ

**по картине И.А.Попова
«Первый снег»
Учитель: Преснякова И.Н.**

Цели урока:

- 1) формировать умение излагать текст в форме дневниковых записей;
- 2) развивать орфографическую и пунктуационную зоркость;
- 3) воспитывать аккуратность и прилежание в процессе работы.

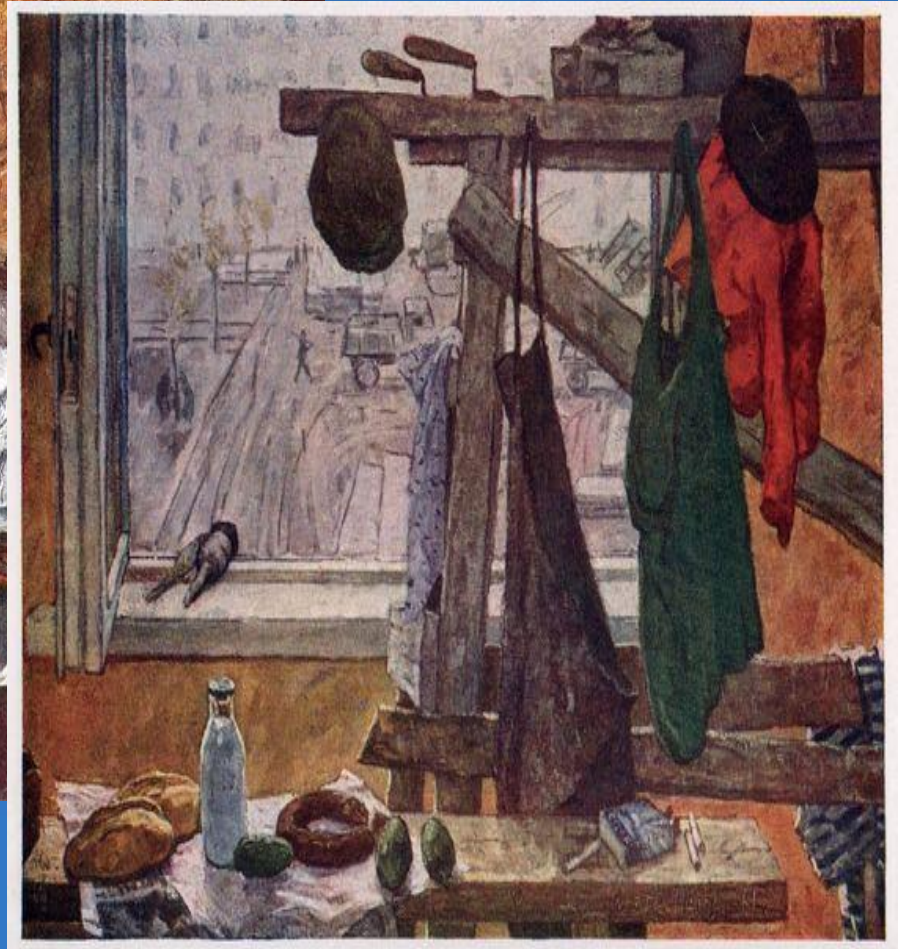
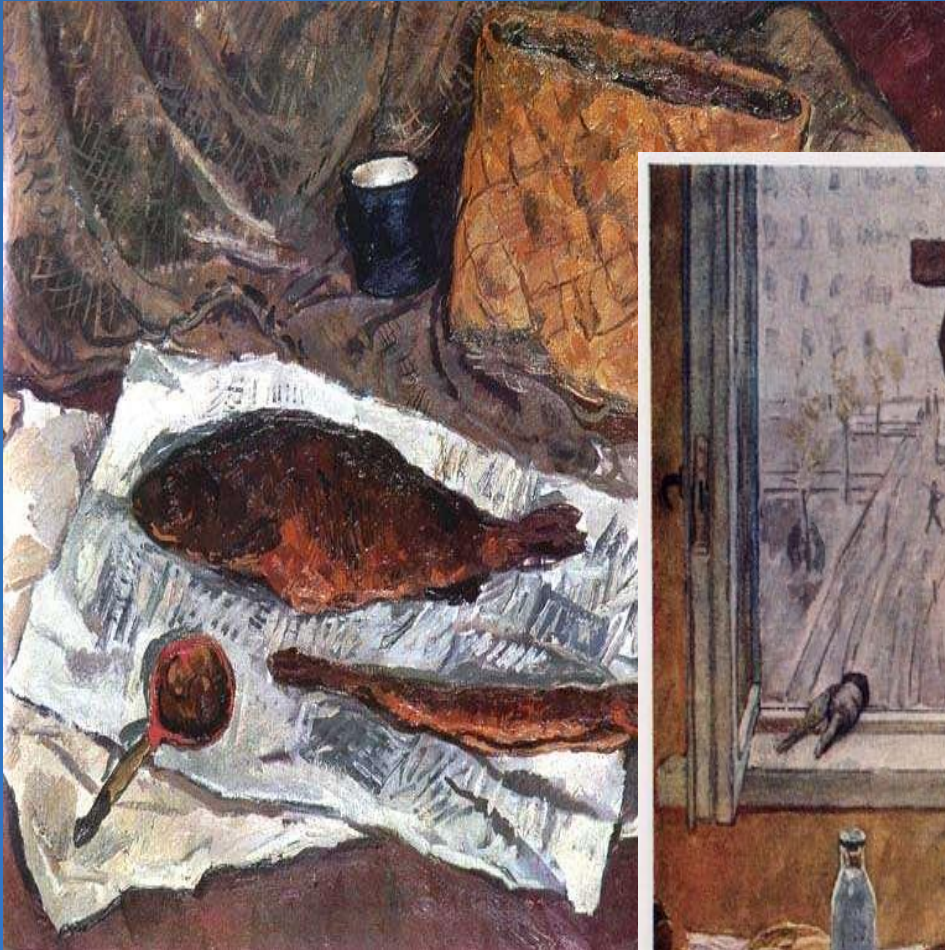
Справка о художнике Пирогове И.А.



- **Игорь Александрович Попов, живописец.** родился в 1927 году в Харькове. В 1954 году принят в члены Союза художников СССР.

Автор жанровых картин, пейзажей и натюрмортов. Среди основных работ: натюрморты «Живопись» и «Скульптура» (1954), пейзажи и картины «Весна» (1957), «Москва. 1918 год» (1957), «Кремль XVII века» и «Борисоглебская слобода» (1959), «Колхозный базар», «Добро пожаловать» и «Новгородские рыбаки» (1960), «Обеденный перерыв» и «С работы» (1961), портреты «Рыбак» и «Женя Мельников» (1961), пейзажи «Наш двор» и «Тополь цветет» (1963), «Каргополь. Последние дни зимы» и «Вечер. Большая Пысса» (1965).

Картины художника



Дневник

- записи, ведущиеся изо дня в день;
- ученическая тетрадь для записи данных слов и для отметок об успехах.

Описание предметов

- Снег
- Небо
- Дома
- Тротуар
- Люди
- Деревья
- Собака

10 ноября. 8.00.

Как только я проснулась, тотчас подбежала к окошку. Меня поразило, что наша улица, тротуары и мостовая, крыши домов – всё успело покрыться снегом. И когда же он успел так нападать?

Скорее всего, снег шёл всю ночь. А на утро улица полностью изменилась. Вместо тёмного и пасмурного утра я вижу светлое и весёлое. Настроение очень радостное! Я так рада первому снегу! И не только я. Вон и соседки уже проснулись, выбежали на улицу и радуются первому снежку! Даже щенок Филя вприпрыжку прибежал за девочками. Прибежал и вдруг замер: он впервые увидел снег и не может понять, что это такое.

Как хорошо! Как легко и радостно! Первый снег – это всегда для меня маленький праздник.

Сегодняшнее утро было светлым и радостным. Надеюсь, что и весь день будет таким же!