

# История создания костюмов Железного Человека

3

5/3/13

IN DIGITAL 3D AND REAL D 3D

Презентацию подготовила Чекалова Валерия



TM & © 2013 Marvel & Sony

TM & © 2013 Marvel & Sony



- Всего костюмов у Тони Старка было около 68, но мы рассмотрим только самые значимые.



Начнем сначала со старых  
моделей



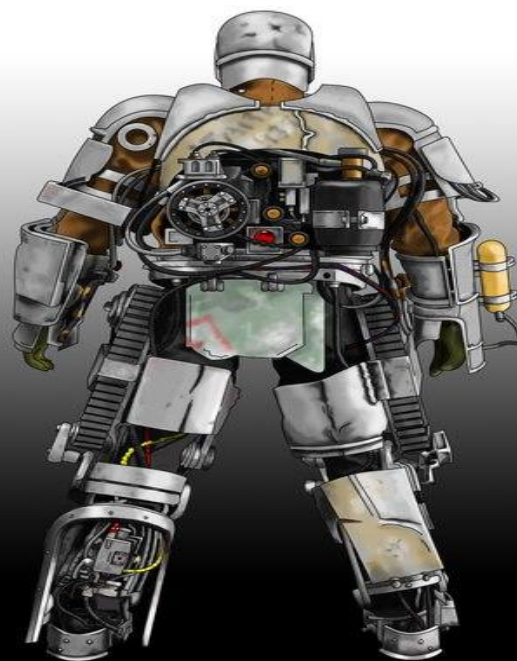


# Mark 1

- Модель 1 - была первой моделью брони, созданной Тони Старком, для побега из плена.

Модель 1 имеет очень сырой вид и выглядит не так, как все дальнейшие костюмы Тони. Это связано с тем, что Старк имел ограниченные ресурсы при конструировании брони. Также стоит отметить то, что фактически, костюм был построен из частей ракеты "Иерихон". В плену у Тони не имелось ни денег, ни ресурсов для того, чтобы построить высокотехнологичный костюм. Броня имела заостренные грудные пластины и изогнутый шлем. Модель состоит из железно-медного сплава, давая броне возможность выдерживать выстрелы из крупнокалиберных огнестрельных оружий.

**IRON MAN  
MARK I**

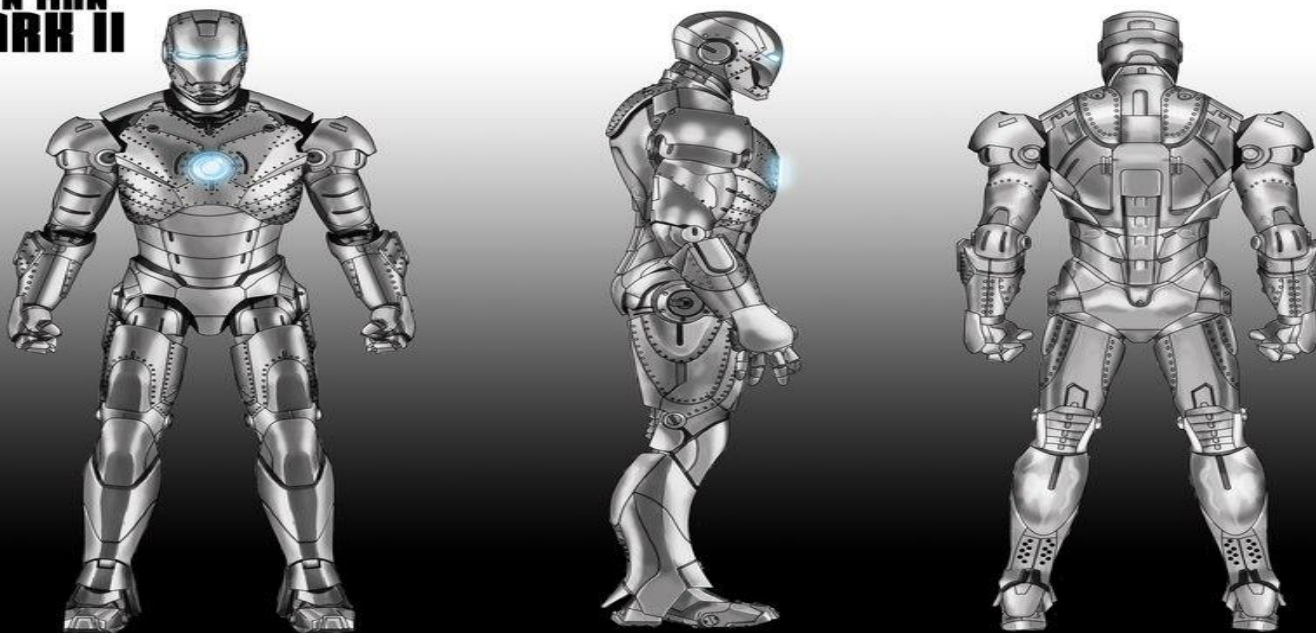


# Mark 2

- Модель 2 - был второй моделью брони, созданной Тони Старком и является конечной версией брони "Модель 1".

Он был построен в качестве прототипа, с акцентом на изучение летного потенциала костюма. Модель 2, как первый костюм Железного Человека был построен на Старк Индастриз. Броня включает в себя различные новейшие технологии и оружие. Вскоре Модель 2 была заменена на броню "Модель 3". Начальные летные испытания показали его неспособность достигать высоких слоёв атмосферы из-за замерзания частей костюма. [фильм Железный Человек]

**IRON MAN  
MARK II**



# Mark 3

- Модель 3 - была третьей моделью брони, созданной Тони Старком и является приемником костюма "Модель 2". Костюм был разработан с учетом новых технологий и с исправлением недостатков прошлого костюма, для увеличения потенциала брони.

Костюм, как сильнейший из костюмов Старка, был разработан для надстройки. За свое существование броня была оснащена множеством потрясающих усовершенствований и апгрейдов.





Сейчас рассмотрим модели  
костюмов нашего времени





# Mark 42

- Модель 42, костюм, также известный как Автономный Пропульсивный Костюм с возможностью захвата - был сорок второй моделью брони, созданной Тони Старком.

Костюм с кодовым названием "Модель 42" имеет уникальный в своем роде дизайн, который кардинально отличается от дизайнов остальных моделей серии "Mark". Костюм известен своей особенной системой, которая позволяет Старку "призывать" свой костюм к себе, с помощью специального чипа, имплантированного в руки Тони.





# Халкбастер)

- Модель 37 — очередная модель Халкбастера, которую Тони всё-таки использовал в бою против Халка. Помимо общей массивности и громоздкости броня могла похвастать дополнительными репульсорами, увеличивавшими урон от ударов. Впрочем, Халк, потрепанный действиями Старка и других Иллюминати, уничтожил эту броню, обрушив на Тони небоскрёб. Дело было во время Мировой Войны Халка. Да, а 36 модель я не упомянул, ибо там говорить не о чем — очередная подводная броня, «отметившаяся» лишь тем, что её умыкнул Росомаха.



# И наконец, модели будущего





# Mark 43

- Модель 43 — усовершенствованный стелс-костюм. Как положено, защита и сила так себе, зато полная незаметность, все хай-тек технологии в скрытность угроханы. Костюм красивый, но отдельно на нём можно не останавливаться. Поэтому я сразу перехожу к модели 44 — очередному Халкбастеру. Разумеется, против Халка эта жестянка была чуть менее чем полностью неэффективна. Зато встроенные в неё куча пулемёты, ракетницы, лазеры и прочие вундервафли оказались весьма эффективными против окопавшихся в подземельях под Парижем двенадцати сильных суперзлодеев, напавших на Тони одновременно.





**Спасибо за внимание**



# Mark 45

- Модель 45 Тони использовал, когда официально присоединился к Стражам Галактики. Помимо возможности удалённого контроля над остальными броньками далеко-далеко на Земле, эта броня хорошо приспособлена для межпланетных перелётов, и вообще для функционирования в космосе. Для межпланетных перелётов броня врубаёт специальный варп-движок.

