

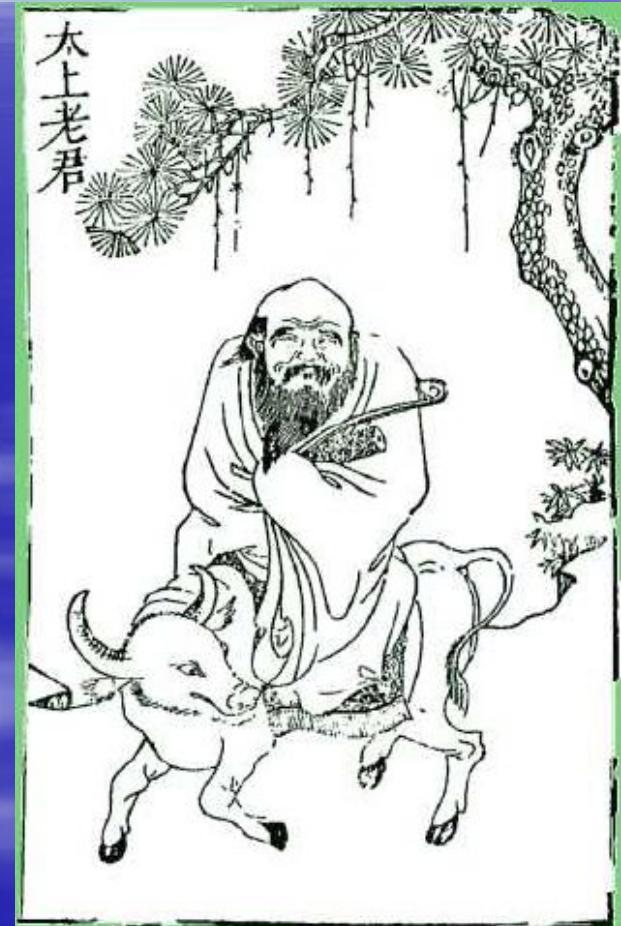
# Культура Древнего Китая

История китайской цивилизации началась примерно за 1500 лет до н.э. За несколько веков Китай превратился в необъятную империю. Открытия китайцев в области науки и техники, китайская философия внесла заметный вклад в историю человечества.



# Лао Цзы

Китайцы верили, что каждый человек должен жить по законам природы и не совершать зла. Так учит древний китайский мудрец Лао Цзы. Он создал учение о дао - пути природы и человека. Это учение называют даосизмом. Лао Цзы осуждал угнетение одних людей другими, выступал против богатства и роскоши. Мудрец считал, что правители должны заботиться о своих подданных.



# Письменность и книгописание

Древние китайские книги выглядели совсем не так, как современные. Во времена Конфуция писали на узеньких дощечках из расщепленного бамбука. Тонкую кисточку или палочку обмакивали в черную тушь и наносили иероглифы сверху вниз. Если делали ошибку, то соскабливали написанное ножом. Потом в дощечках делали отверстия и прёдевали веревку. Связка бамбуковых дощечек и была древнекитайской книгой.

Позже, во 2 веке до н.э. китайцы изобрели бумагу. Секрет ее производства они хранили втайне от чужеземцев. Бумага была очень дешевой. Поэтому вскоре она стала основным писчим материалом в Китае. Бумага является лучшим материалом для письма и в наши дни.

Китайская письменность возникла в глубокой древности. Так же как и у египтян, в Китае иероглифы произошли из рисунков. Иногда в их форме иероглифа, который обозначает целое слово, можно угадать первоначальное изображение.

Люди чувствовали себя беспомощными перед могущественными силами природы. Они считали небо, воздух, землю, воду живыми существами, которые управляют миром. По верованиям древних китайцев, гром, ветер, дождь, горы, и ручьи были наделены волшебной силой духов.

У китайцев духи делились на добрых и злых. Добрьими духами были люди и предметы, помогающие человеку и приносящие радость. Например, китайцы поклонялись солнцу, луне, планетам, звездам и горам. Особо они почитали реки, ведь они рождают облака и посылают на землю дождь. Они боготворили кошку или тигра, которые поедали животных, уничтожающих урожай. Почтенно относились к дому и домашней утвари. Верили и в сверхъестественных существ, например, в крылатых змеев – драконов.

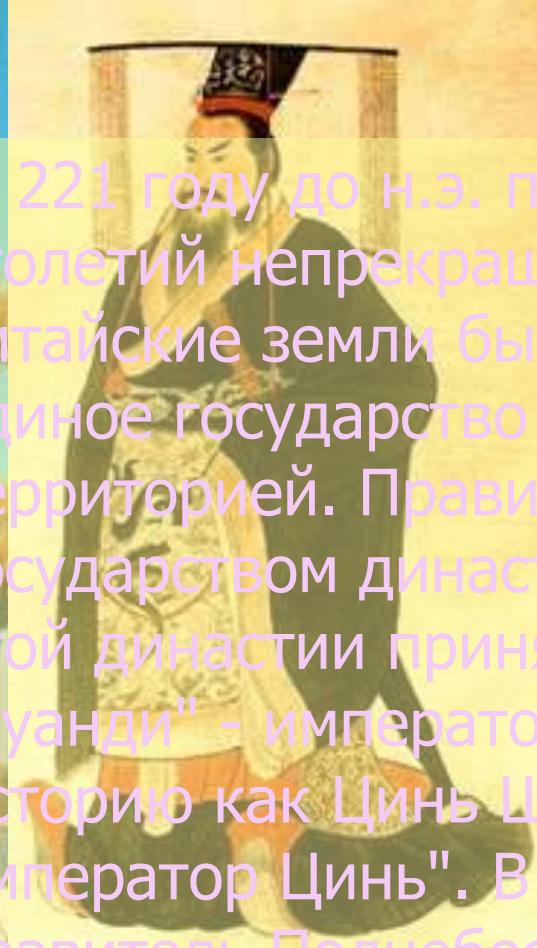
# Конфуций

Самым знаменитым мудрецом Китая был младший современник Лао Цзы - Конфуций (по-китайски его имя звучит "Кун Цзы"). Он жил в 6-5 в. до н.э. До сих пор многие китайцы следуют его наставлениям. Учение Конфуция называется конфуцианством.

Конфуций учил четырем вещам: пониманию книг, правильному и честному поведению, преданности правителью и правдивости. Своим ученикам он пересказывал содержание старинных книг, чтобы они знали и помнили древнюю мудрость. Конфуций был знатоком календаря. По движению небесных светил и приметам он старался угадать волю Неба.



# Шихуанди



В 221 году до н.э. после нескольких столетий непрекращающихся войн китайские земли были объединены в единое государство с огромной территорией. Правила возникшим государством династия Цинь. Царь из этой династии принял новый титул "хуанди" - император. Он вошел в историю как Цинь Шихуанди - "первый император Цинь". В своем первом указе правитель Поднебесной объявил, что его сын будет именоваться "Второй властелин Цинь", потом будет править его внук – "Третий властелин Цинь", и так десятки тысяч его наследников.

# Великая Китайская Стена

Крепостная стена в Северном Китае. Памятник зодчества Древнего Китая. Создана для защиты северо-западных границ Китая от набегов кочевников. Первые участки воздвигнуты в 4-3 вв. до н. э. После объединения Китая император Цинь Шихуанди приказал воздвигнуть сплошную стену, чтобы прикрыть северо-западные границы империи от нападений кочевых народов. Длина, по одним предположениям, около 4 тыс. км, по другим - свыше 5 тыс. км; высота 6,6 м, ширина 5-8 м; на всем протяжении имеет казематы и сторожевые башни, а у главных проходов - крепости.

# Культура Древнего Китая

■ Работу  
выполнила  
ученица 5"В"  
класса МОУСОШ  
№36 Каминская  
Анастасия

