

КУЛЬТУРА ДРЕВНЕЙ РУСИ

1. Фольклор
2. Литература
3. Образование
4. Зодчество
5. Живопись

Культура

- Культура- области человеческой деятельности, связанные с самовыражением и самопознанием, накоплением навыков и умений (религиозный культ, фобии, мысли, подражание) человека, проявлением его субъективности, а иногда объективности (характера, компетентностей и знаний).
- Культура - практическая реализация общечеловеческих и духовных ценностей
- Культура-вся совокупность вне биологических проявлений человека



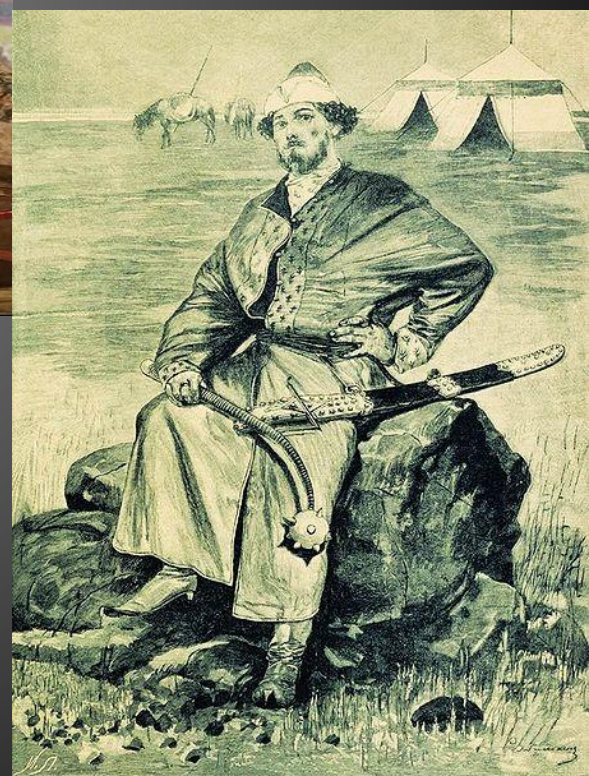
Фольклор

С раннего периода развивалась устная народная поэзия древних славян. *Заговоры и заклинания; пословицы и поговорки про быт; загадки; обрядовые песни; свадебные песни и похоронные плачи.* С языческим прошлым связано и происхождение сказок. И до нашего времени дошли и старинные народные сказки, и пословицы, и поговорки, и загадки.



Русские богатыри

- Есть несколько основных богатырей: Илья Муромец, Алеша Попович, Добрыня Никитич и Чурило Пленкович.





- Как говорил академик Борис Греков, "в легендах могут быть зерна истинной правды".
- Устное народное творчество было неисчерпаемым источником образов и сюжетов, веками питающих русскую словесность, изобразительное искусство, музыку.



Древнерусская литература

- Древнерусская литература возникла на основе богатого устного творчества.
- Несколько основных жанров древнерусской литературы: летопись, «слово», «житие», «поучение» или «хождение» и «моление».



Летопись

- Летописание-это погодное изложение событий.
- Летописи являются ценнейшими памятниками всей духовной культуры средневекового общества.
- Составление летописей преследовало вполне определённые политические цели, являлось делом государственным. Летописец не только описывал исторические события, он должен был дать им оценку, отвечающую интересам князя-заказчика.
- Древнейшая летопись, написанная в 1113 году- «Повесть временных лет», считается, что она была создана монахом Киево-Печерского монастыря Нестером.

«СЛОВО»

- В середине 11 века было создано первое поэтическое произведение древнерусской литературы, относящееся к жанру «слово» - «Слово о Законе и Благодати», написанное будущим митрополитом Иларионом.
- А в конце 12 века было создано самое знаменитое из поэтических произведений древнерусской литературы – «Слово о полку Игореве».



«Житие»

- Одним из древнейших подлинных русских житийных произведений было «Житие преподобного Феодосия Печерского», написанное Нестером.
- Безусловно, в житиях святых присутствует морально-политическая идея, но также даётся практический образец для подражания.
- на первый план с особой силой выступает идея добровольного страдания, отличная от героического мученичества, столь характерного для древних византийских святых.



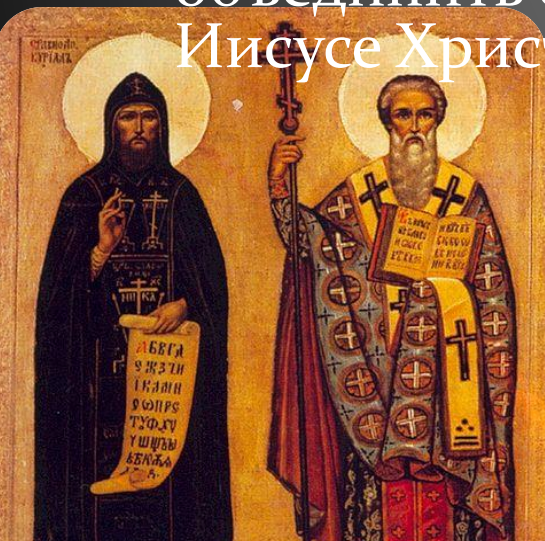
Образование

- На Руси учебные заведения именовались училищами. Первая дворцовая школа князя Владимира в Киеве была основана Ярославом Мудрым в 1030 году.
- Предметы, изучаемые в учебных заведениях: грамматика, риторика, диалектика, арифметика, геометрия, музыка и астрономия, в некоторых школах иностранные языки.
- **1086 год**-открыто первое женское училище.



Кирилл и Мефодий

- Кирилл (827—869) и Мефодий (815—885)-братья из города Солуни (Салоники), реформаторы славянской азбуки, создатели церковнославянского языка и проповедники христианства.
- Канонизированы и почитаются как святые и на Востоке, и на Западе. В славянском православии почитаются как святые равноапостольные «учители словенские»
- Внесли неоценимый вклад в развитие русского народа, т.к. создали азбуку, с помощью которой смогли объединить славянские племена для оповещения всех о Иисусе Христе.



Зодчество

АРХИТЕКТУРА ДРЕВНЕЙ РУСИ

**Деревянная
архитектура**

Русь языческая

Многоярусность
строений

Увенчанность строений
башенками и теремами

Наличие пристроек

Художественная резьба
по дереву

**Каменная
Архитектура**

Русь христианская

Крестово-купольные

В основе квадрат,
расчлененный четырьмя
столбцами

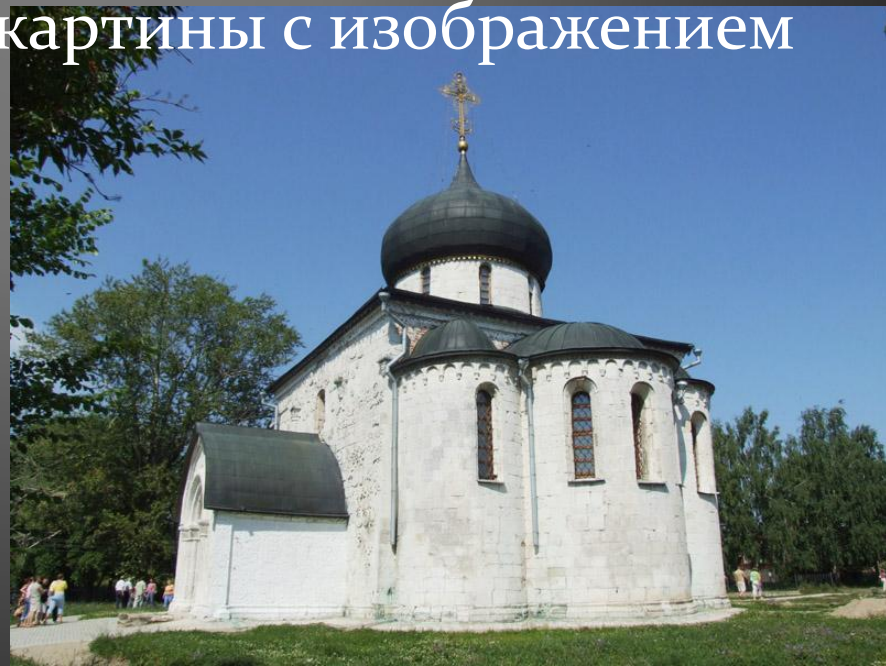
Прямоугольные ячейки,
примыкающие к
подкупольному пространству,
образуют архитектурный крест

Ц
Е
Р
К
В
И

Куснищина Надежда Степановна,
школа №36, Саранск, РМ

Георгиевский собор

- Был построен в 1230-1234 годах. Основан Ярославом Всеволодовичем.
- Авторами проекта были владимирские мастера. Расположен собор в Юрьев-Польском, Владимирская область.
- Собор был богато украшен каменной резьбой. Этот рельеф создавал целые картины с изображением птиц, зверей и людей.



Десятинная церковь

- Основал Владимир I в 989/990/991 году в Киеве. Авторы проекта-греческие зодчие. Эта церковь была первой, воздвигнутой на Руси.



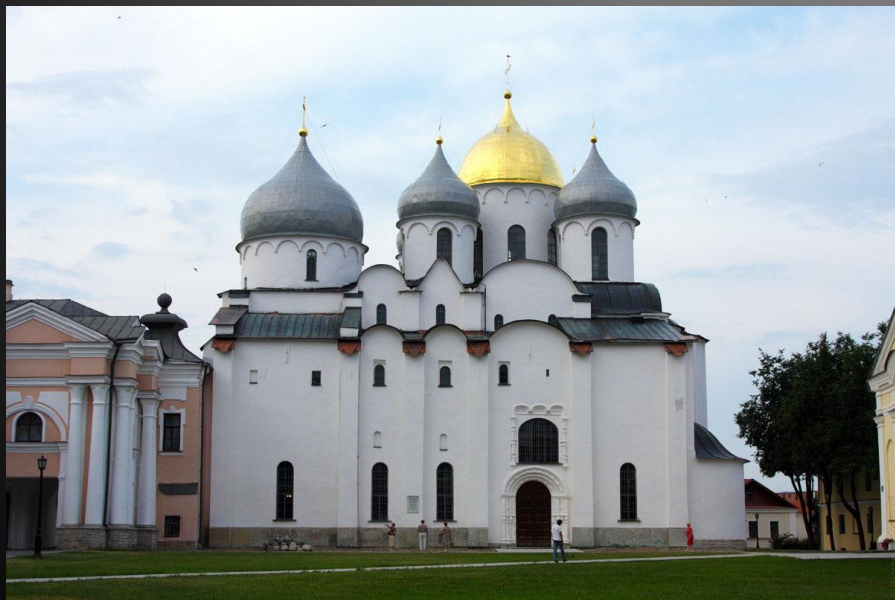
Софийский собор в Киеве

- Был основан Ярославом мудрым в 1017 или 1037 году. Построили собор византийский и киевские мастера. Первоначальный вид собора утрачен. Современный вид здание получило, когда было перестроено в стиле украинского барокко.



Софийский собор в Новгороде

- Был основан Ярославом Мудрым в 1045-1050 годах. Авторами проекта выступили новгородские зодчие и греческие мастера. Собор представляет собой пятинефный крестово-купольный храм, где постоянно находятся останки шести святых.



Софийский собор в Полоцке

- Кафедральный собор города Полоцка. Первоначально построен между 1030—1060 годами. Разрушен в 1710 году и в середине XVIII века восстановлен в стиле виленского барокко.



Живопись

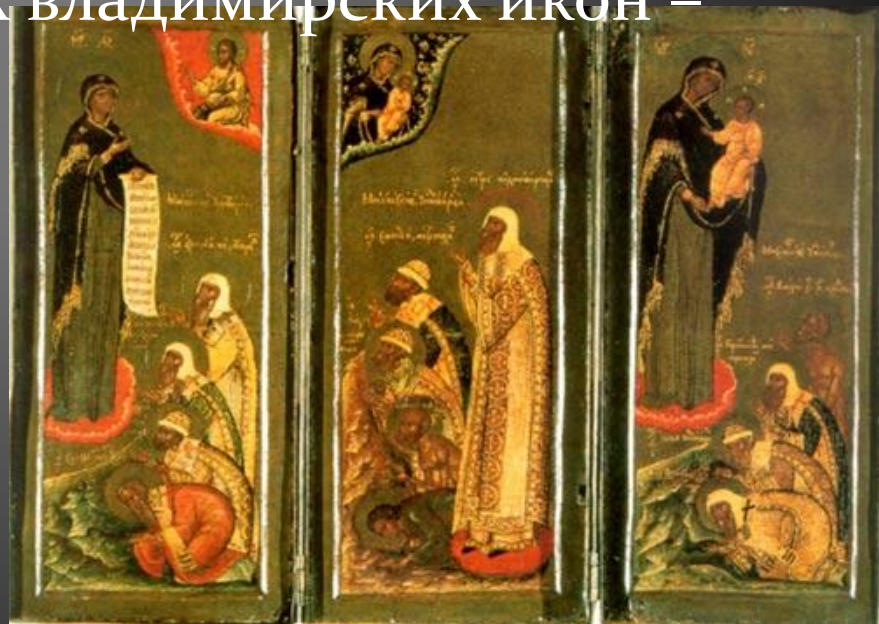
- Искусство Киевской Руси тематикой, формой и содержанием связано с религией, а значит, что находилось под большим влиянием византийского искусства.
- В ряду изобразительных искусств первое место принадлежало монументальной живописи – мозаике и фреске. Они служили своеобразным «евангелием для неграмотных».



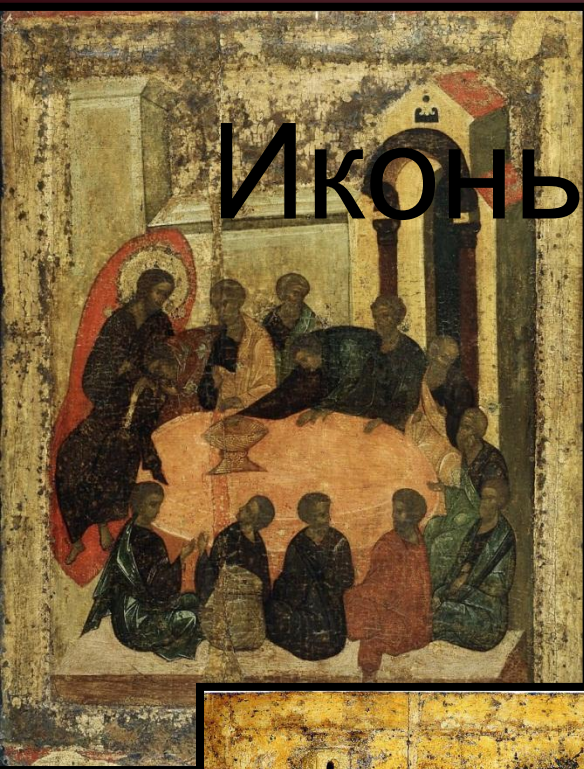
Иконопись

- В 11 веке, несомненно, было создано много произведений станковой живописи – икон. Древнейшие христианские иконы появились либо чудесным образом («Спас нерукотворный»), либо были написаны с натуры (изображение Богоматери евангелистом Лукой).

- Самая ранняя из известных владимирских икон – «Боголюбская Богоматерь»



Иконы Андрея Рублёва



Автор презентации: Деева Ольга 10А

Спасибо за внимание!