

# История Средних веков, 6 класс

*Тема урока:*

**« Культура раннего  
Возрождения в Италии »**

# Работаем по плану:

1. «Любители мудрости» и возрождение античного наследия.
2. Новое учение о человеке.
3. Воспитание нового человека.
4. Первые гуманисты.
5. Искусство раннего Возрождения.

Задание на урок:

« Почему именно  
Италия стала родиной  
появления новой  
эпохи – эпохи  
Возрождения»

# Причины появления новой культуры.

Расцвет  
итальянских  
городов

Развитие  
торговли  
и ремесла

# Возрождение

Развитие в  
городах  
образования

Стремление  
горожан  
узнать  
больше

# « Любители мудрости» и возрождение античного наследия:



В XIV веке в  
богатых  
городах Италии  
появились  
люди,  
называвшие  
себя «  
любителями  
мудрости»

# Рыцарская литература

**Возрождéние,**  
**или Ренессáнс** — эпоха в  
истории культуры Европы,  
пришедшая на смену  
культуре Средних веков .



# Рыцарская литература:



« Любители мудрости»  
изучали латинский и  
греческий языки.  
Разыскивали  
античные статуи и  
рукописи,  
переписывали и  
изучали  
произведения  
античной литературы.

# Новое учение о человеке:

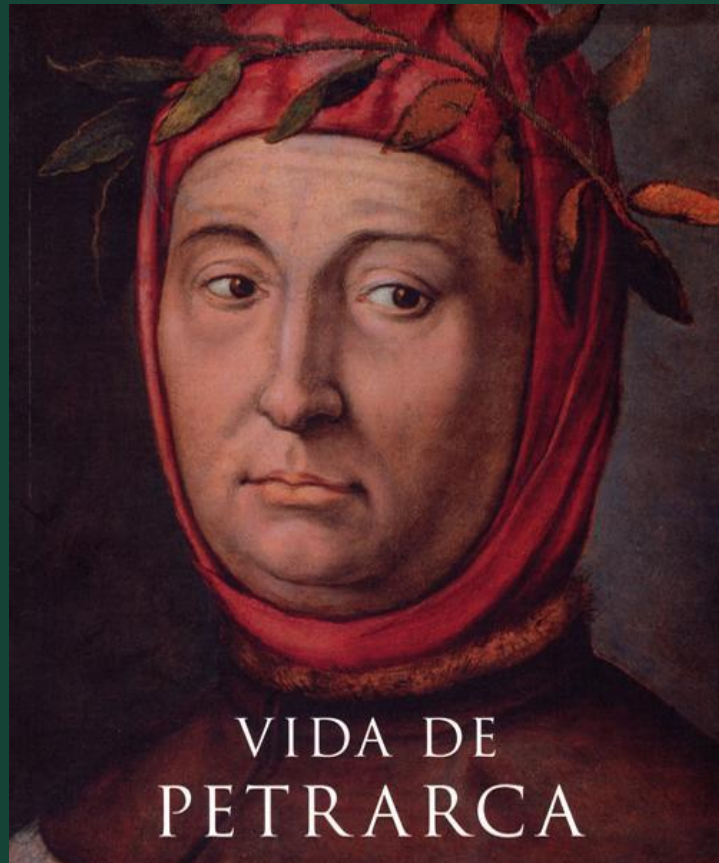


## Гуманизм

= мировоззрени  
е, в центре  
которого  
находится идея  
человека как  
высшей  
ценности.



# Первые гуманисты.



Франчёско  
Петрарка

Первым гуманистом называют итальянского поэта Франчёско Петрарку (1304—1374), который против воли своего отца посвятил свою жизнь поэзии и философии.

# Первые гуманисты:



Франчѐско и  
Лаура

Однажды Петрарка увидел в церкви молодую женщину. Он полюбил ее сразу и любил всю жизнь. Она умерла от чумы в 1348 году, так и не ответив поэту взаимностью.

# Первые гуманисты:



Он не был ни богат, ни знатен, но и папы, и императоры выслушивали советы Петрарки и даже его суровые упреки. В 1341 году на торжественной церемонии в Риме Петрарка был увенчан лавровым венком и титулом короля поэтов.



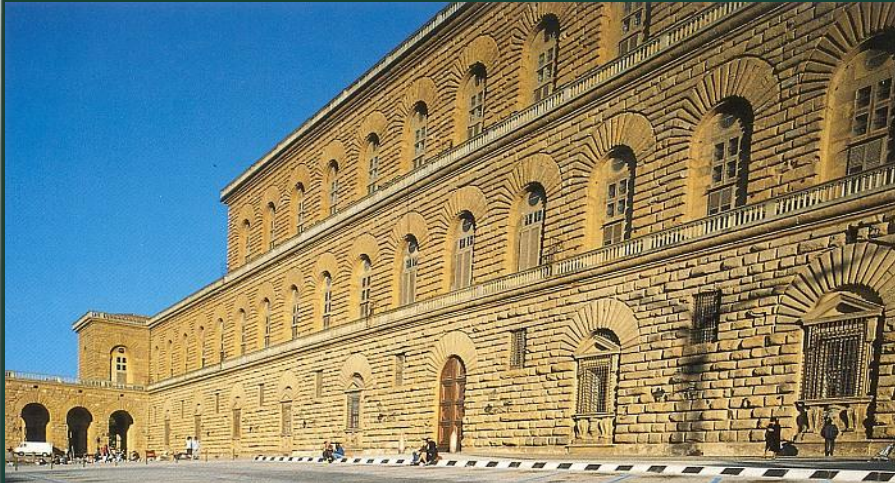
# Первые гуманисты:



Учеником и последователем Петрарки был писатель и ученый Джованни Боккаччо (1313— 1375). Лучшее и самое известное его произведение — «Декамерон», книга, состоящая из ста новелл

Джованни Боккаччо

# Искусство раннего Возрождения:



Палаццио Питти



Уже с раннего  
Возрождения в  
Европе начался  
расцвет искусства.  
Живопись,  
скульптура и  
архитектура  
Возрождения  
проникнуты  
идеалами  
гуманизма.



# Искусство раннего

## Возрождения:

Самый

замечательный  
живописец

раннего

Возрождения —

флорентиец

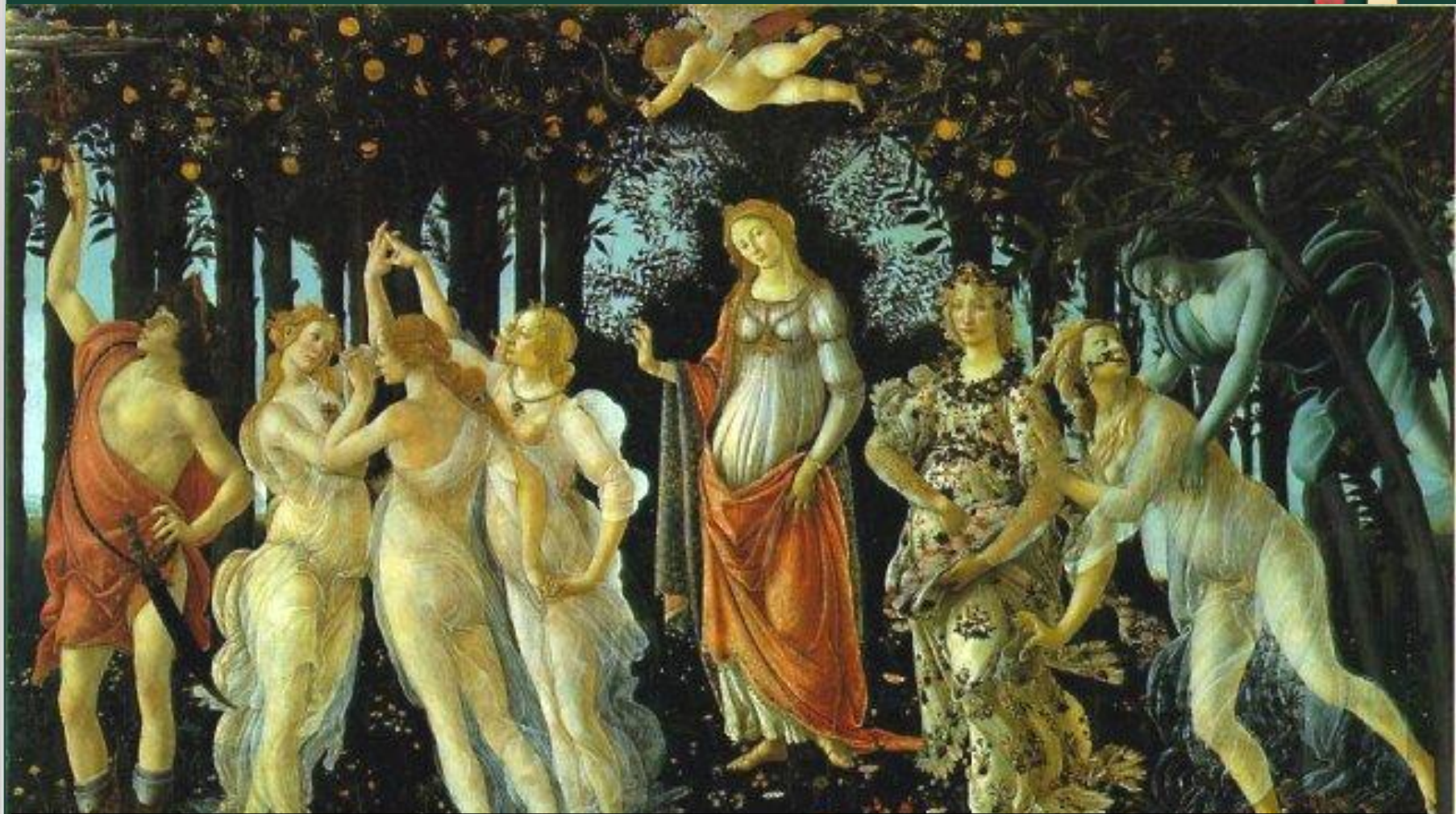
Сандро

Боттичелли

(1445—1510)

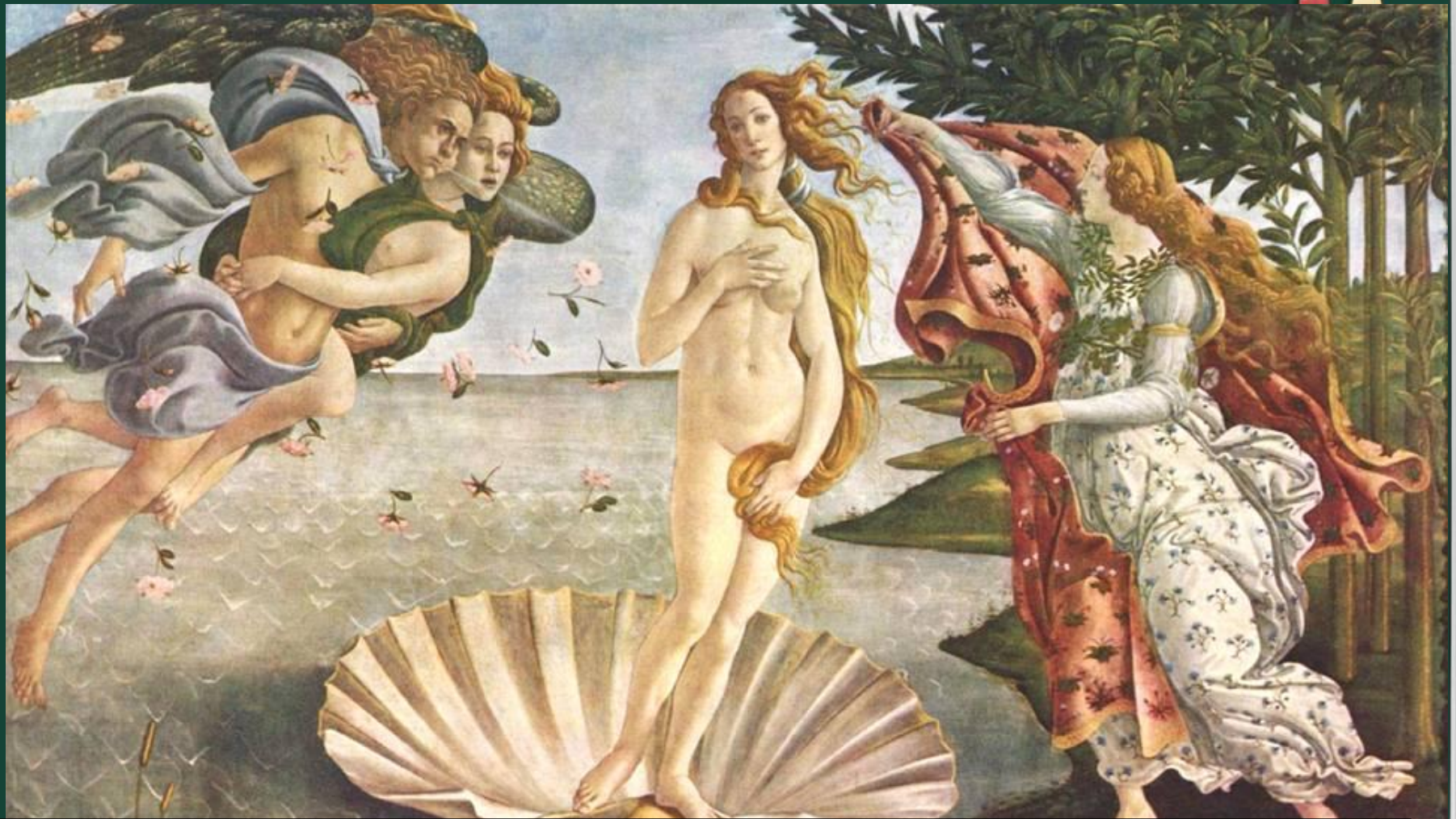


Сандро Боттичелли



« Весна »





« Рождение Венеры »



# Искусство раннего Возрождения



**Подведём итог:**

**Игра « крестики-нолики »**



# Домашнее задание:

- Параграф 29, вопросы 5,6  
или 7 письменно

-*Автор шаблона:* Татарников Виталий Викторович учитель физики  
МОУ СОШ №20 п. Баранчинский, г. Кушва, Свердловской обл.<http://pedsovet.su/>  
- Рисунок для фона [http://17986.globalmarket.com.ua/data/530378\\_3.jpg](http://17986.globalmarket.com.ua/data/530378_3.jpg)  
- <http://prosto-life.ru/prostyie-istorii/o-svyataya-prostota>  
- картинки: -  
<http://s51.radikal.ru/i132/0905/b8/170a8be0f4eb.jpg>  
<http://ru.wikipedia.org/wiki/%C3%F3%EC%E0%ED%E8%E7%EC>  
  
[http://i.obozrevatel.ua/8/796962/gallery/137642\\_image\\_large.jpg](http://i.obozrevatel.ua/8/796962/gallery/137642_image_large.jpg)

**Антоненкова Анжелика  
Викторовна  
Учитель истории МОУ  
Будинской ООШ  
Тверская область**