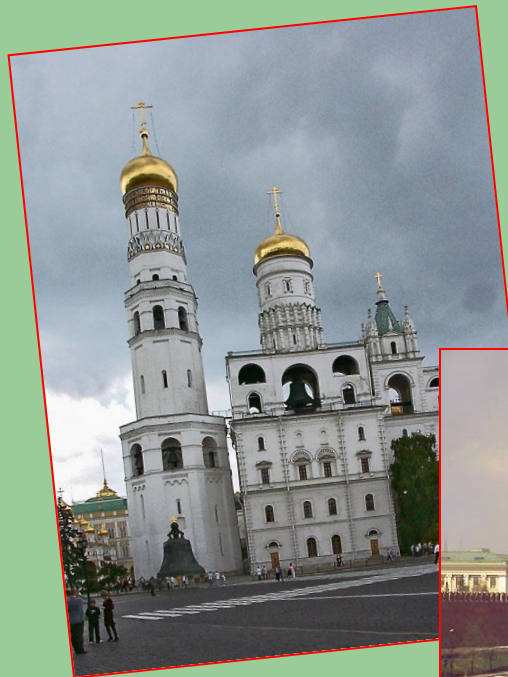


# Тема: Культура России XVI века.



# Фольклор

- 2.1. В XVI веке развиваются жанры исторической песни и исторических преданий. Песни и предания посвящались выдающимся событиям - взятию Казани, походу в Сибирь, войнам на Западе, либо выдающимся личностям - Ивану Грозному, Ермаку Тимофеевичу.
- 2.2. В фольклоре смешиваются сюжеты киевского былинного цикла и события XVI века.

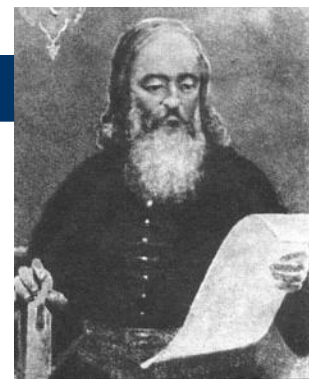


# Письменность и книгопечатание

- 3.1. В середине XVI века летописцами был подготовлен новый летописный свод, получивший название Никоновской летописи.
- 3.2. Первая русская типография открылась в 1553 году (выпустила 7 книг, имя печатника не указано, поэтому считается анонимной).



# Письменность и книгопечатание



3.3. 1564 - начало книгопечатания в России:

- Иван Федоров и его помощник Петр Мстиславец,
- первая книга - "Апостол" первая книга - "Апостол" (ни одной опечатки, четкий шрифт), затем "Часослов",
- первый букварь,
- Печатный двор размещался невдалеке от Кремля на Никольской улице



"Апостол"



2225.

### ПОВСЕДНЕВНЫЯ Г.

**Г**bbe не оборимую стену, и спасения  
нашего утверждение, богородице де  
во молимъ. супротивны советы рязори,  
и людей твоих печаль в радость прѣложи.  
покои даруй намъ, православыя цари б  
тверди, осмиренн всего мира молиси, и  
ко ты еси мати божия уповающе наше.

**Г**ди помилуй четьредесати Тяж мѣтв  
вѣликого сѣтяго вяснана.

**Т**же насако время и насако чась  
на небеси и на земли, покланяемы  
и славымы боже добры, долготеръ  
пелнеъ и много мѣтве, иже праведники  
люба и грешники милча, и сеух зовый ко  
спасению Обещаниемъ будущи глѣг. сямъ  
гди вчяса сѣи прими мѣтвы наше, иже  
добротливости и справн животъ наша ко  
зряповѣде мѣ твоимъ. Душе наше освет  
телеса очисти, рязумъ бмудри, по  
ленни и справи. и и збави насъ шес

### ПОЛЪНОЦЪНИЦА

скорби зли и колезни. душевны стращ  
пан, и телесныхъ немощей. Огряди наса  
свѣтлыми янгелы своими, дя ополчениемъ  
и соблюдаеми и настилаеми, достигъ  
немъ во единство вѣры, и вразумъ непри  
косновѣнныа глѣвы твоѣа. ико благосъ  
ловѣна еси во вѣки вѣкомъ яминь.

**Г**ди помилуй г сляса и инѣ чѣти  
шу хирусима. Писано наконци вечерни  
имени гдѣни блѣн шче мѣтв.

**В**лядыко боже шче вседержителю. и  
гди сыне единородный исе хрте. и  
свѣтй душе, единно божтво единя сила,  
помилуй ма грешнаго. и и миже вѣси су  
дбями спясима недостойнаго рябя тво  
его, ико благославыи еси во вѣки яминь.

**В**спомни вполсте, говори мѣтву снѣ, гди  
о животу моемъ, духъ бжииа  
наконци вечерни. **П**осемъ покло  
на каждаго часа гди мѣтву снѣ.

"Часослов"



# Библия

# Букварь



Ѣ ХА ДЛЕВАНДѢТЬ  
ВЪЗАНБЕЛЕННЫМЪ УЧНЫМЪ  
ХРИСТІАНЬСКИМЪ РЪКІСІМЪ НА  
РОДЕ, ГРЕЧЕСКАГО ЗАКОНА.  
СІА ЕЖЕ ПИСАХЪ ВАМЪ, НЕ  
ШЕБЕ, НО ШЕЖТЪБНЫХЪ  
АПЛАЪ НБІ ОИСНЫ СТЫХЪ  
ОЦЪ ІУУЕНІА, Н ПРІПОДО  
БНОГО ОЦАНАШЕГО ІУАННА  
ДАМАСКЕННА, ШГРАМАТИ  
КІН, МАЛО НБЪУЧЕО. РАДН  
ВІСОРАГО МЛАДЕНЬЧЕСКАГО  
ИДАУТЕНІА. БЪ МАЛО СЪ  
КРАТНВЪ СЛОЖН. Н АЦЕ  
СІН ТРЪДЫ МОА БЛГОУГО

ДНЫ БЪДЪУТЬ ВАШН ЛН  
БВН. ПРІНМѢТЕ СІА СІА  
БІВІН. АА НОННЫХЪ ПН  
САМНХЪ БЛГОУГОДНЫ СЪ  
ВОЖДЕЛБНІЕ ПОТРОДНІТН  
СА ХОЦІД. АЦЕ БЛГОВОЛН  
БГЪ, БАШН ЛН СТЫМН  
МІАНТЪБАМН  
АМННЬ.



ВЫДРЪКОВАНО ВОЛВІВЪ,  
РІКЪ, А, ФОН.



# Литература и общественная МЫСЛЬ

4.1. В начале XVI веке старцем Филофеем была выдвинута теория "Москва - третий Рим".

4.2. Расцвет публицистики:

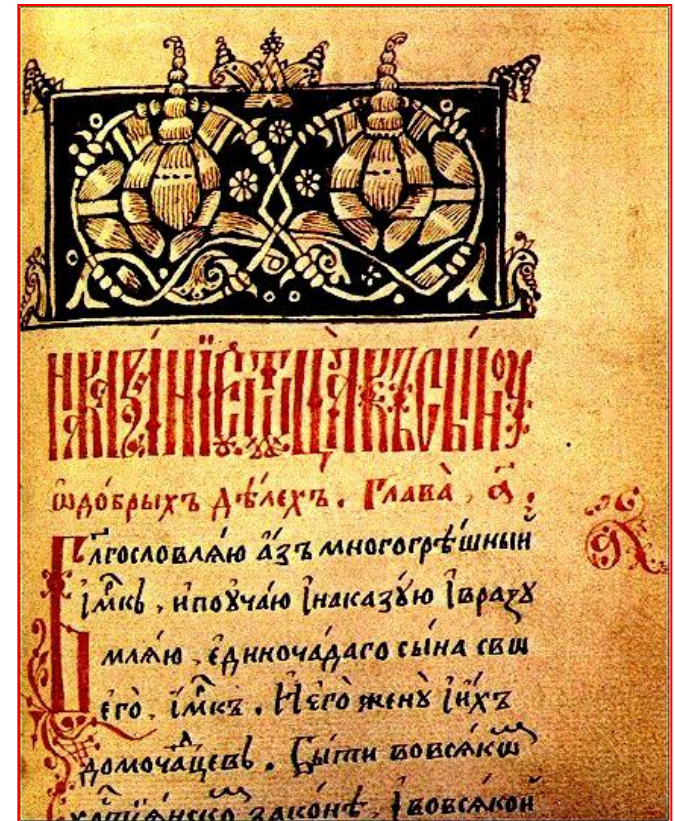
- челобитные Ивану IV Грозному Ивана Пересветова (И.П. защищал интересы дворянства, выступая за укрепление самодержавной власти),
- переписка Ивана Грозного со сбежавшим князем Андреем Курбским (А.К. защищал интересы аристократии, выступая против самодержавной власти).





# Литература и общественная мысль

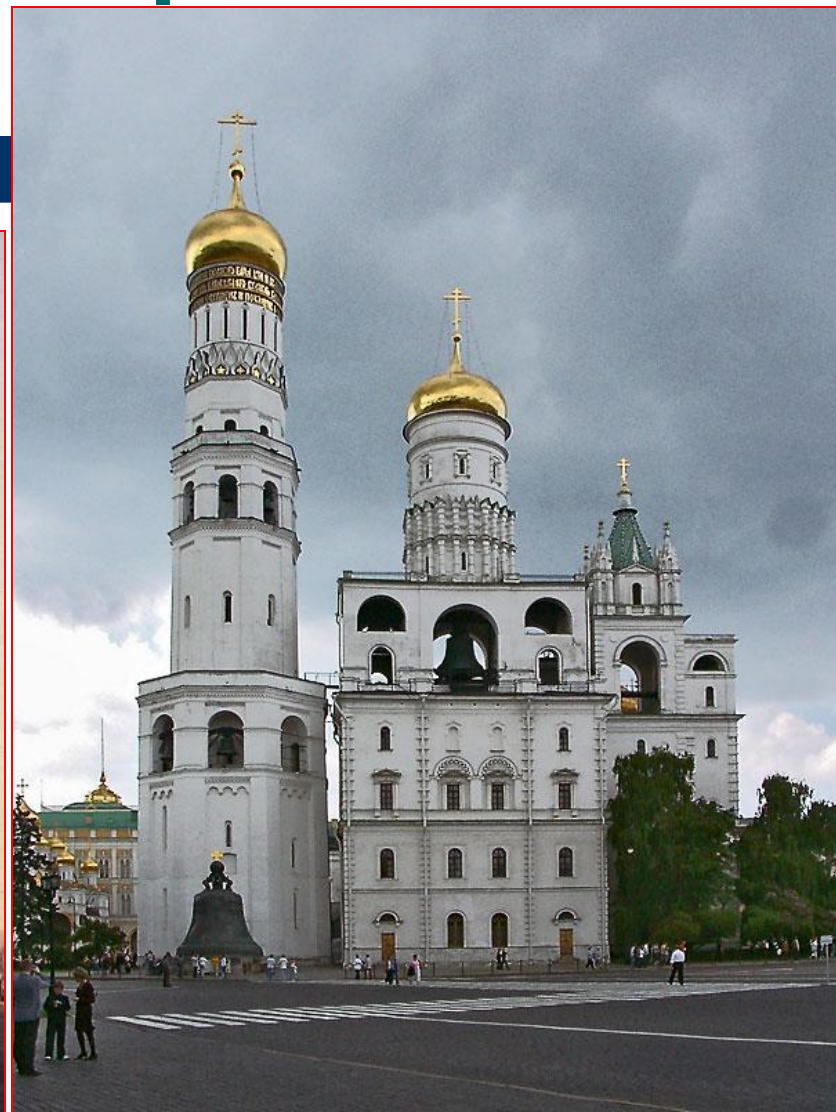
4.3. Обобщающим руководством по ведению домашнего хозяйства, поведению в быту стал "Домострой", написанный Сильвестром в середине XVI века.



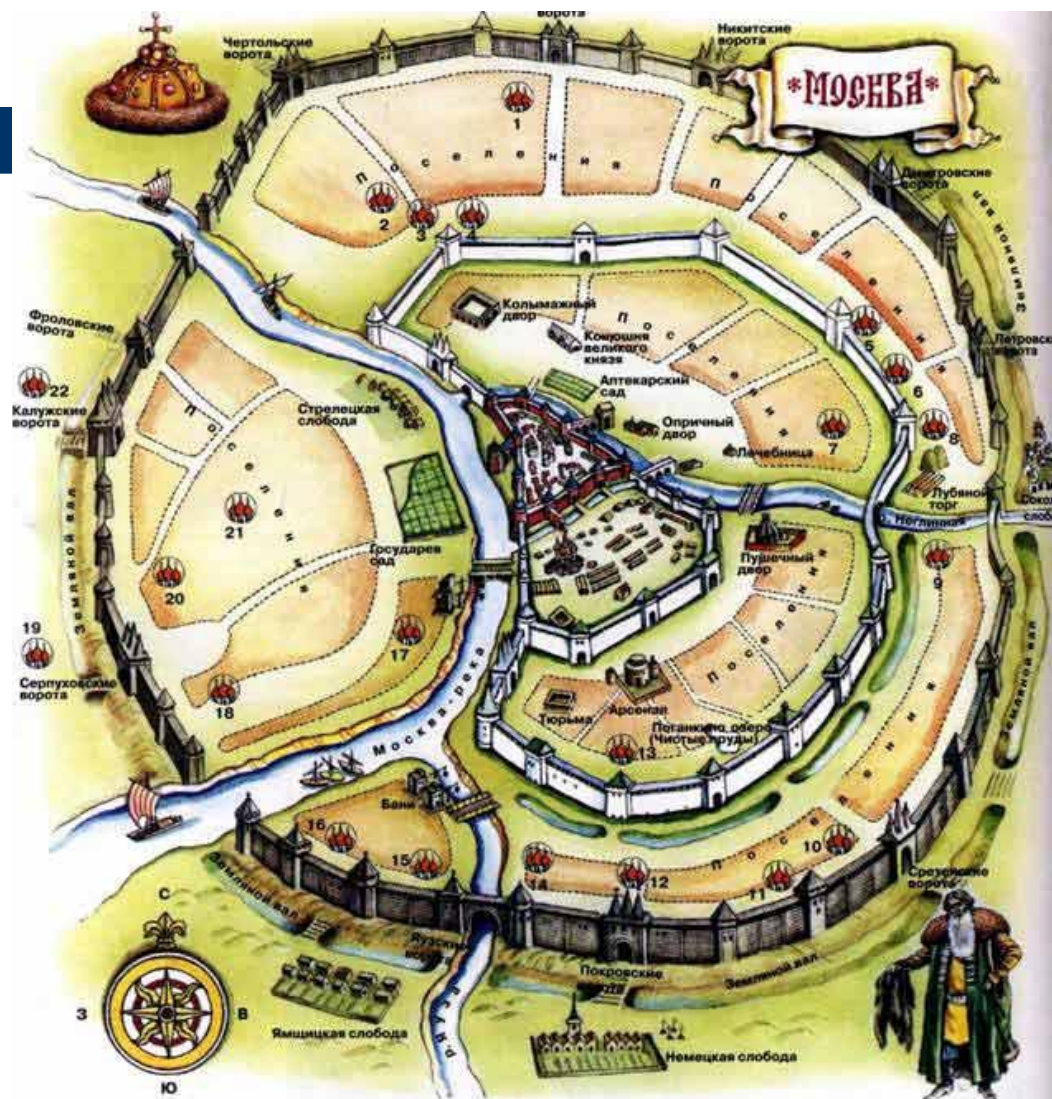
# Архитектура и изобразительное искусство



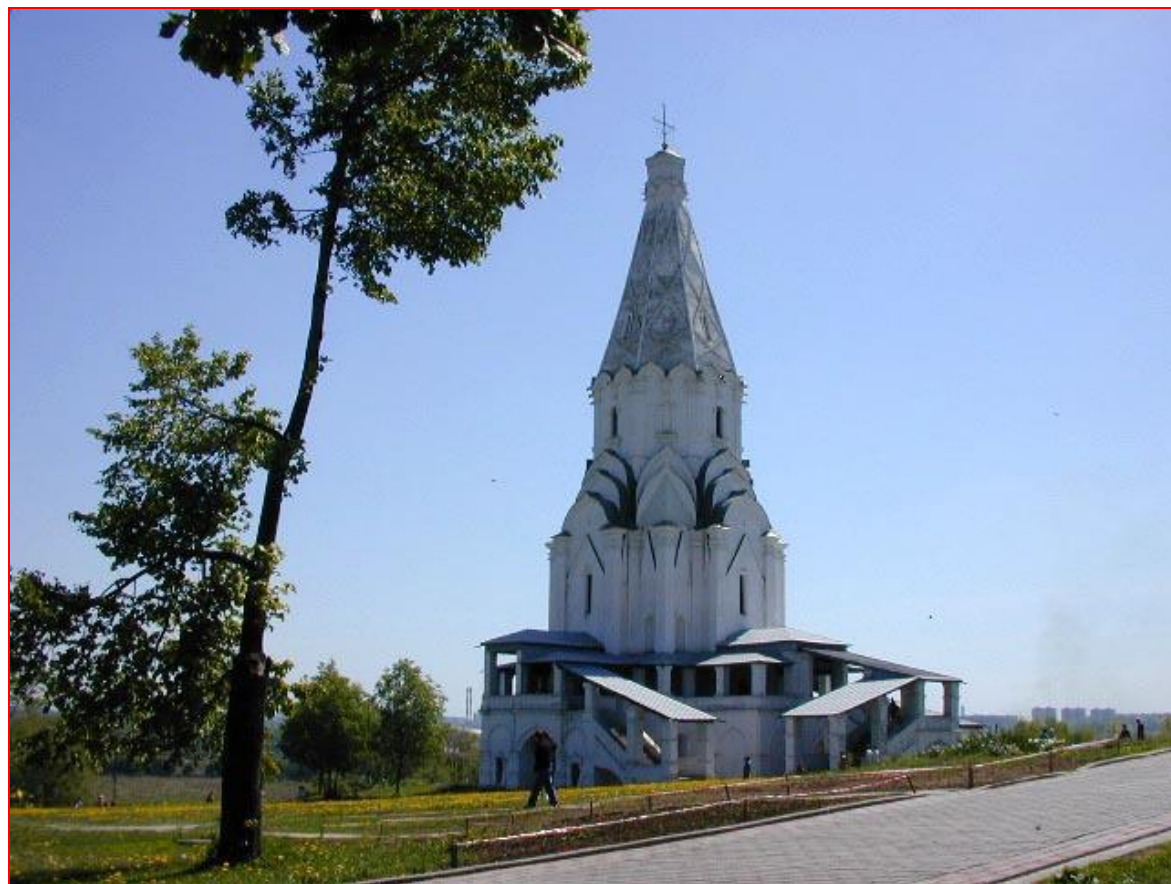
# Архитектура и изобразительное искусство



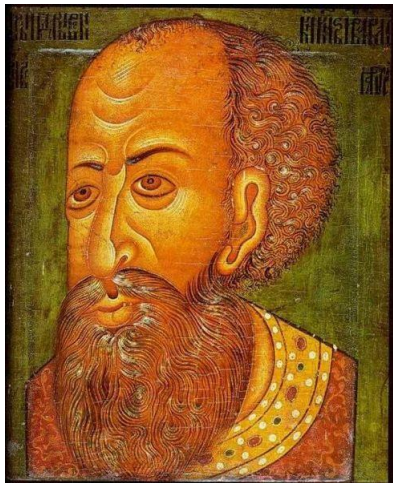
# Архитектура и изобразительное искусство



# Архитектура и изобразительное искусство



# Архитектура и изобразительное искусство



# Ремесло



# Ремесло

