

Культура Японии



Урок МХК
10 класс
Учитель :
Миланич И.Н.

Факторы влияния на культуру:

- **Географический:** островное государство (более 600), сейсмически опасная зона
- **Политический:** монархия → власть сёгунов
- **Социальный:** сословие самураев (буси)
- **Религиозный:** синтоизм + буддизм

Тенденции и особенности культуры

- 1) *Стремление сохранить национальную самобытность***
- 2) *Заимствование всего лучшего у соседей***

Традиционные ценности

- ❖ *привязанность к месту рождения*
- ❖ *следование народным традициям*
- ❖ *почитание старших по возрасту или служебному положению*

Особенности:

- ❖ *глубокое постижение природы*
- ❖ *эффект её присутствия в домах*
- ❖ *созерцательность и лаконичность*

СИНТОИЗМ

- ***Национальная религия («путь богов»), обожествление природы и восхищение ею***

***с. 75 «сухой сад»,
сад Луны***

Японский сад

- *это явление художественной культуры*
- *цель создания – созерцание, размышление, осмысление*



Японский сад камней

*материал – камни, мхи, песок,
деревья*

Икэбана

- ✓ Буквально – «Цветы, которые живут»
- ✓ Искусство возникло в XV веке
- ✓ Это особое сочетание цветов, листьев, веток
 - ✓ Важно!

Соотношение растений, их размеры, краски, формы сосуда





Икэбана

**Каждый элемент – говорящая символика:
поздравление, признание, благодарность**

Бонсай

яп. 盆栽 букв.

«растение в горшке») — искусство выращивания точной копии настоящего дерева в миниатюре. Слово «бонсай» происходит от китайского «пэнь-цай». Возникло искусство в 231 году до н. э. в Китае.



Архитектура

- *отсутствие монументальности*
- *здания миниатюрные, изящные*
- *влияние буддизма*

с.71



Поэзия в жанре танка

«Короткая песня» – нерифмованное
пятистишье

из 31 слога по формуле

5 + 7 + 5 + 7 + 7

*На северном берегу,
Где ветер, дыша прибоем,
Летит над грядою дюн,
Цветешь ли ты, как бывало,
Шиповник, и в этом году?..*

Театр:

- **Ноо** – появился в XIV в.
Это самурайский театр

Из чего состоит:

- драматическое действие

- музыка

- танцы



Особенности театра:

- 5 пьес
подряд
- Актёры –
только
мужчины
- Маски
- Активный
участник –
хор.



● *Кабуки*

- ✓ слово "Кабуки" буквально означает "искусство пения и танца"
- ✓ актёры – только мужчины
- ✓ пантомима
- ✓ парики и грим
- ✓ исторические драмы и бытовые пьесы

- появился в начале XVII века
- театр для народа



• *Дзёрури*

(яп. 浄瑠璃)

- дословно означает сказ, повесть
- кукольные представления сопровождались декламациями и пением
- театр для простонародья



Чайная церемония

- *Совместное чаепитие тя-но-ю*
- *Смысл – получить наслаждение от простого бытового события*



Как проходит чайная церемония?

**Главное
действующее лицо
– хозяин дома**

**Место – чайный
домик с видом на
сад**

**Гостей – от трёх до
пяти**

**Специальная
одежда**



Типы чаепитий:

- «Чайное действо со сладостями»
- «Чайное действо на рассвете»
- «Чайное действо утром»
- «Чайное действо в полдень»
- «Чайное действо ночью»
- «Чайное действо для тех, кто пришел после «основного чаепития».

Миниатюрная японская скульптура нэцкэ

- *Главное назначение - выполнять роль брелока - подвески.*
- *С помощью нэцкэ к поясу традиционной японской одежды кимоно прикреплялись кошельки, кисеты, коробочки для парфюмерии или лекарств.*
- *Нэцкэ - это полные изображения людей, животных, птиц, цветов, растений, отдельных предметов чаще небольших плоских коробочек, искусно украшенных узорной резьбой.*



Национальная одежда - КИМОНО

**Это Т- образная
одежда для
женщин и мужчин
в виде халата**

**Ткань шириной 40
см и длиной до 11
метров**

**Требует макияжа
и аксессуаров**

