

Легенды и сказания КОМИ НАРОДА в иллюстрациях ИГНАТОВА В.Г.





ИГНАТОВ Василий Георгиевич

**Художник кино и театра, график.
Заслуженный деятель искусств
Коми АССР (1972).**





- **Учился в Московском художественном училище памяти 1905 года в классе живописи академика В.Н. Бакшеева (1937-1941, 1947), затем на художественном факультете ВГИКа (1948-1954) у Ю.И. Пименова и Г.М. Шегаля.**
- **Диплом: эскизы декораций и раскадровки к мультфильму “Яг-Морт” по мотивам сказки коми (1954). Это стало первым обращением художника к теме коми легенд и сказаний.**





В 1956-58 годах работал на студии

“Союзмультфильм”,

был художником-постановщиком

фильмов, ставших классикой

отечественных мультипликаций:

“Гадкий утенок”,

“Петушок – золотой гребешок”,

“Украденный месяц”,

частично – “Маугли”.

Работал на студии “Диафильм”.





В течение тридцати лет (с 1960-х г.г.)

В.Г. Игнатов работал над станковыми графическими циклами по теме коми легенд и сказаний.



Погоня за голубым оленем.

В.Г. Игнатов.





Кирьян-Варьян.



Темами его творчества были также:
исторический сюжет подвижнической
деятельности Стефана Пермского





**Көрт-Айка взывает дань
с проплывающих судов.**





Пера на крестьянской работе.





Пера и леший.





Пера -защитник отечества.





Водяное чудовище проглатывает охотников.



Шипича на берегу Сысолы.





Юрка, похищающий скот.





Пленение Юрки.





Маджинская трапеза.





Яг Морт, похищающий скот.





Призыв на борьбу с Яг Мормом.



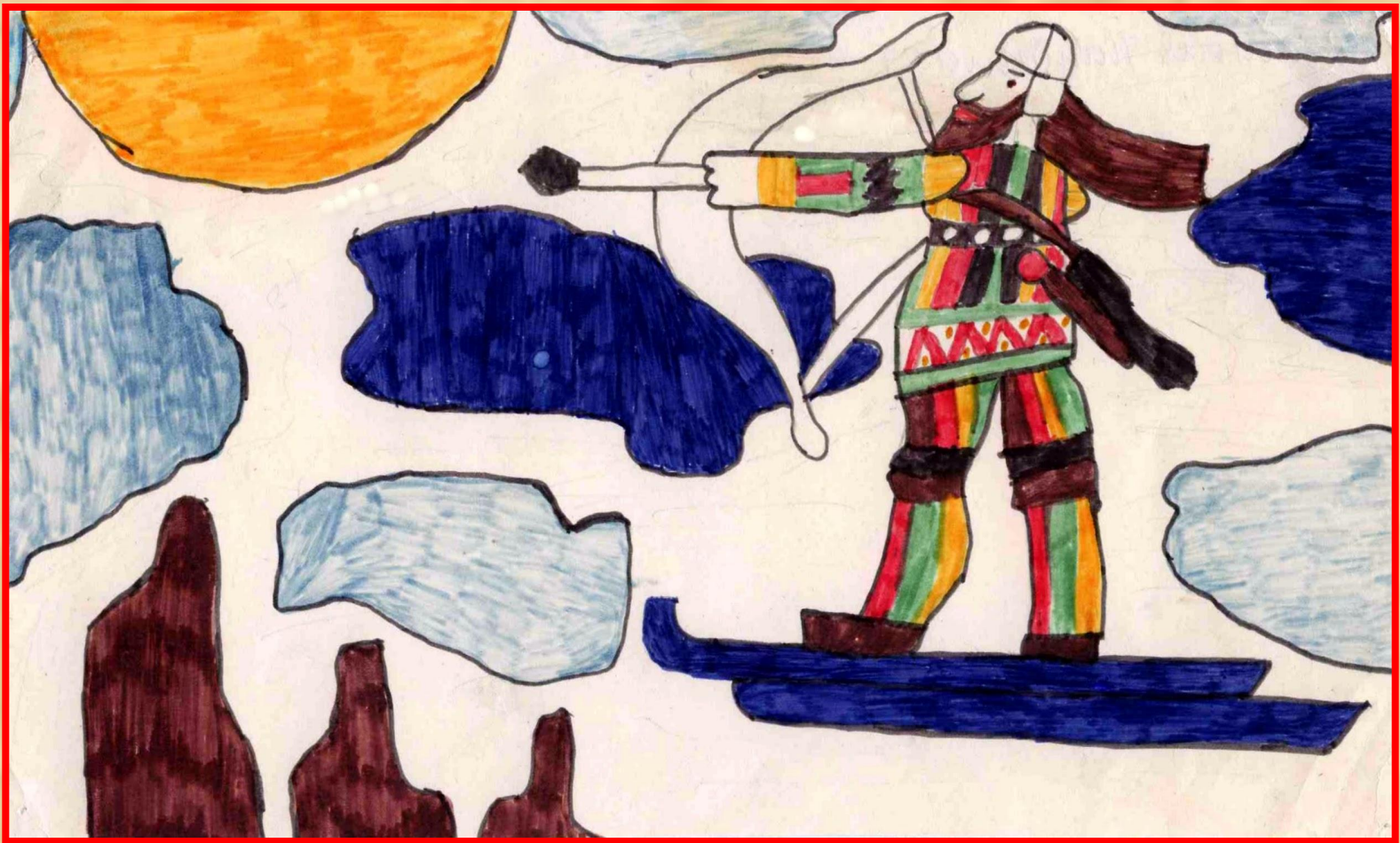


Битва с Яг Мормом.



Дед. (Добрый дух)





Романова Надежда 6б кл.

