

# ЛУВР: ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ И СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ МУЗЕЯ

Работу выполнила: студентка  
группы КТУ-11 Корчемкина  
Екатерина

Киров, 2015 год

Лувр (фр. Musée du Louvre) — один из крупнейших и самый популярный музей мира. Музей расположен в центре Парижа, на правом берегу Сены, на улице Риволи, в 1-м округе.



# История создания музея

Создать музей в королевской резиденции повелело революционное правительство. Декрет был издан в 1793 году. На самом деле музей возник не на пустом месте. Созданием музея озаботился еще Людовик XVI, им была создана специальная комиссия, которая провела опись





В основу музея легла королевская коллекция живописи, которую начал собирать еще Франциск I. В королевскую коллекцию входили работы Рафаэля, Леонардо да Винчи, итальянских, фламандских и голландских мастеров. В коллекцию будущего музея вошли также античные древности,



Во времена первой республики коллекция пополнилась отобранными у аристократов и церкви произведениями искусств. Затем по Европе прошли войска Наполеона Бонапарта, который конфисковывал произведения искусства в качестве военных трофеев.





Многие конфискованные произведения затем пришлось вернуть, однако музей Лувр уже никогда не закрылся и продолжал собирать коллекцию, которая в итоге стала одной из самых крупных и интересных в мире.





Египетский отдел Лувра собирал великий Жан Франсуа Шампольон. А в 1843 году Поль Эмиль Ботта проводил раскопки в Хорсбаде, его находки легли в основу ассирийской экспозиции. В последующее время музей постоянно пополнялся новыми прои



ти.

# Реконструкция музея

Дворец был реконструирован в наше время при президенте Франсуа Миттеране в 1989 году. Американский архитектор Йо Минг Пей построил стеклянную пирамиду, окруженную фонтанами и тремя небольшими пирамидами.



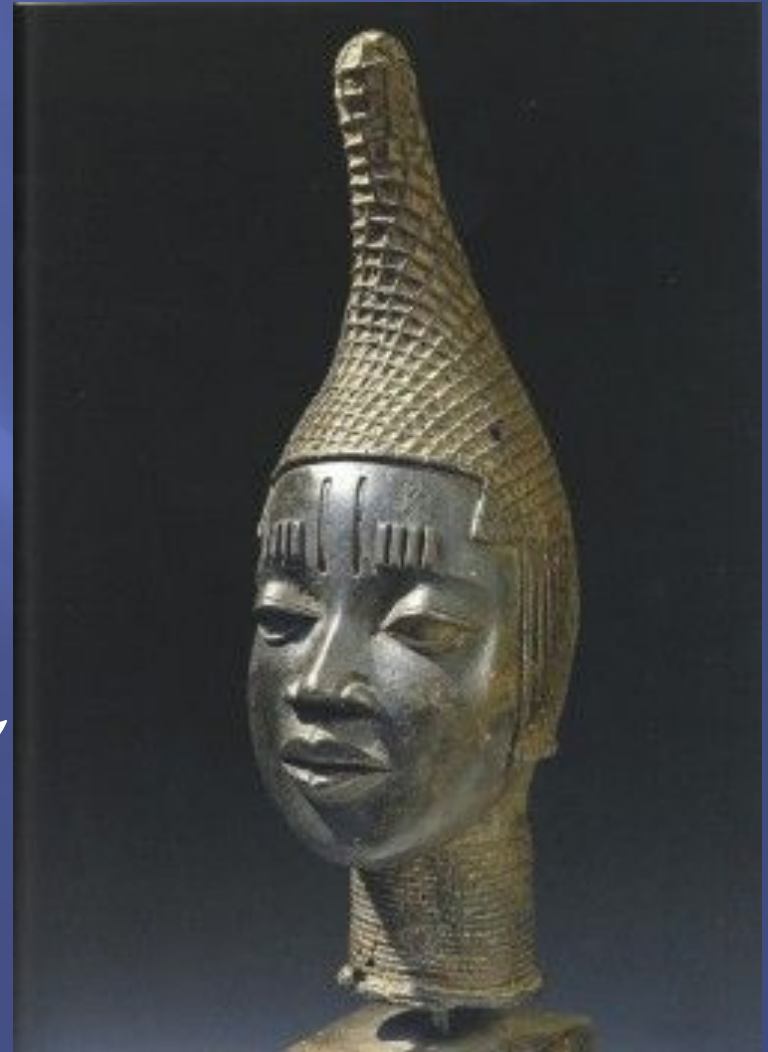


# Коллекция Лувра

Не зря Лувр называют музеем номер один в мире – в нем хранится более 380 тысяч произведений искусства и выставлено около 35 тысяч экспонатов, музей обслуживает около 1600 сотрудников.

# Древний Восток

Здесь собраны предметы искусства, созданные на территории Междуречья, Ирана, Сирии, Палестины и Кипра. Здесь присутствуют экспонаты, свидетельствующие о зарождении письменности, ирригации, о религии и военном деле.





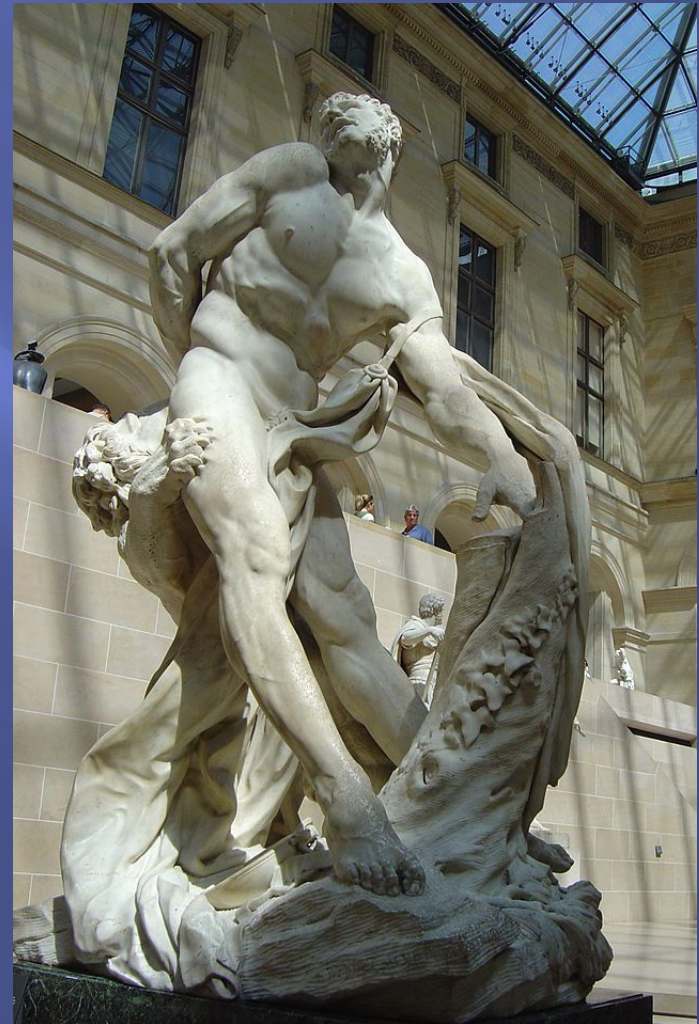
# Древний Египет

Здесь представлена хронология развития Римского Египта и Коптского Египта.



# Древняя Греция, Этрурия, Рим

Залы посвящены отдельно архаической, классической и эллинистической Греции, а также Древнему Риму и Этрурии.





# Искусство Ислама

Здесь находятся экспонаты показывающие зарождение и развитие исламской цивилизации.



# Скульптуры

В Залах  
представлены как  
античные статуи, так  
и средневековые.





# Предметы искусства

Один из самых богатых департаментов музея, чья коллекция постоянно пополняется. Здесь представлены светские и религиозные драгоценности, статуэтки, мебель, гобелены. Коллекция охватывает период от Средневековья до XIX века.

# Изобразительное искусство

Около 6000 картин  
датируемые до 1848  
года.





# Графическое искусство

Отдел графического искусства на сегодня содержит более 130 000 экспонатов, разделённых на три группы:

- ▣ Зал рисунков
- ▣ Калькография
- ▣ Коллекция Эдмона Ротшильда

В настоящее время Лувр имеет три крыла, на каждом из которых по четыре этажа:

- ▣ Крыло Ришелье, расположенное вдоль улицы Риволи
- ▣ Крыло Денон - вдоль Сены
- ▣ Крыло Сюлли, окружающее квадратный двор.

# Крыло Денон

Крыло Денон – здесь экспонируется итальянская, испанская и английская живопись, французская живопись XIX века, галерея Аполлона, итальянская, испанская и западно-европейская скульптура и другие экспонаты.





Пленник или умирающий раб (Микеланджело)



Мона Лиза или Джоконда (Леонардо да Винчи)



Святая Мария Магдалина (Грегор Эрарт)



Жак Луи Давид  
«Посвящение  
императора Наполеона  
I»



Паоло Веронезе «Брак в Канне  
Галлилейской»

# Крыло Ришелье

Крыло Ришелье представляет немецкую, фламандскую и голландскую живопись, французскую живопись XIV – XVIII веков и апартаменты Наполеона III, французскую скульптуру и другие экспонаты.



# Ника Самофракийская

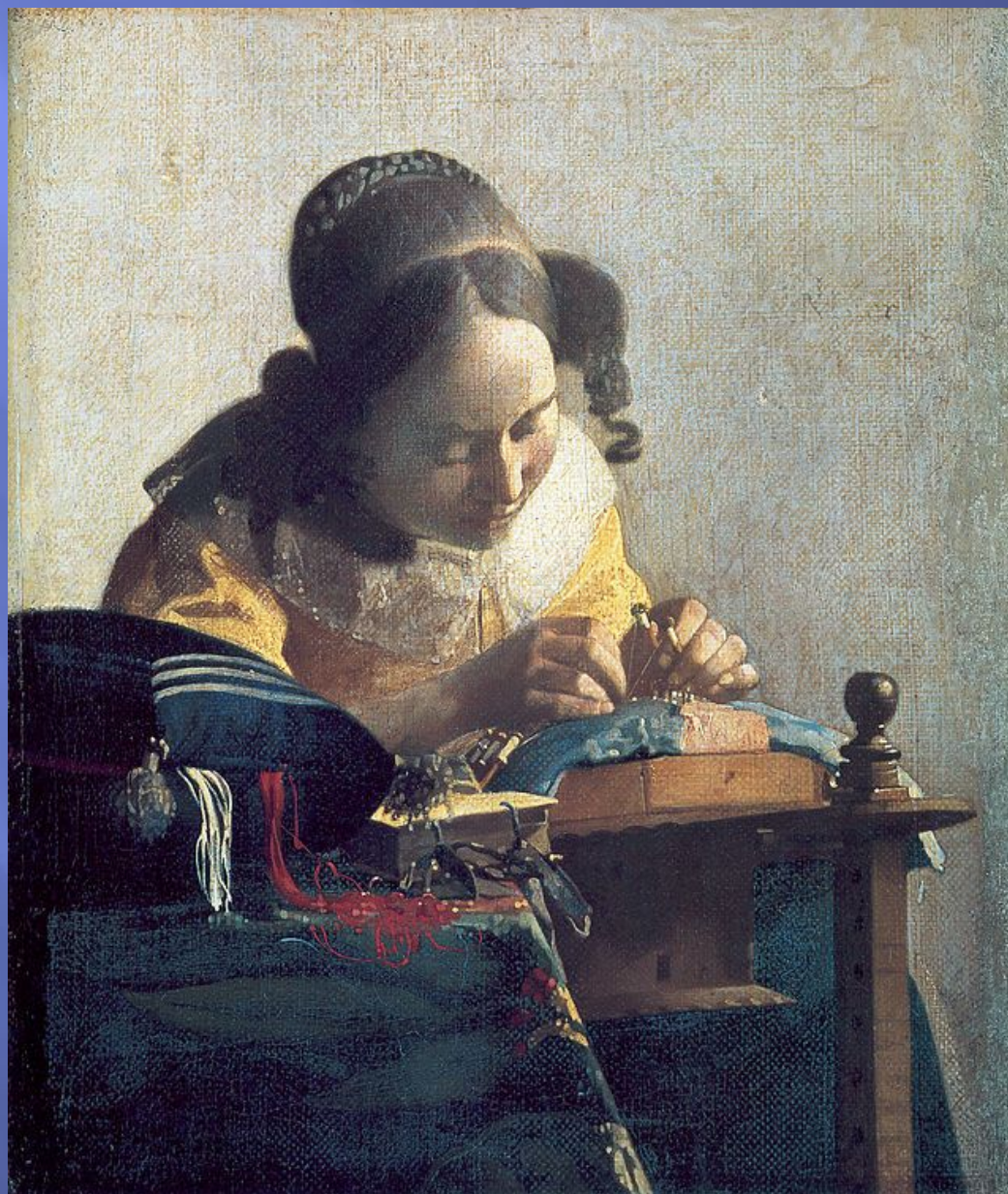


# Николас Ролен «Мадонна канцлера»





# Ян Вермеер «Кружевница»





# Крыло Сюлли

Крыло Сюлли - здесь экспонируется французская живопись XVI – XVIII веков, предметы искусства XVI – XVIII, греческие статуи и римская мозаика и другие экспонаты.

# Венера Милосская





# Жорж де Латур «Шулер с бубновым тузом»





# Официальный сайт

<http://www.louvre.fr/>



# Режим работы

- ▣ Режим работы - ежедневно с 9-00 до 18-00, кроме вторников
- ▣ Залы закрываются в 17-30
- ▣ По средам и пятницам музей работает до 21-45, залы закрываются в 21-30
- ▣ В вечерние часы работают не все залы, их список можно узнать на кассе и у стойки информации
- ▣ Музей закрыт 1 января, 1 мая и 25 декабря

# Библиографический список

- ▣ [https://ru.wikipedia.org/wiki/%CB%F3%E2%F0#.D0.9A.D0.BE.D0.BB.D0.BB.D0.B5.D0.BA.D1.86.D0.B8.D0.B8\\_.D0.9B.D1.83.D0.B2.D1.80.D0.B0](https://ru.wikipedia.org/wiki/%CB%F3%E2%F0#.D0.9A.D0.BE.D0.BB.D0.BB.D0.B5.D0.BA.D1.86.D0.B8.D0.B8_.D0.9B.D1.83.D0.B2.D1.80.D0.B0)
- ▣ <http://yourwo.com/2014/05/%D0%BB%D1%83%D0%B2%D1%80/>
- ▣ [http://www.trip-guide.ru/page\\_16691.htm](http://www.trip-guide.ru/page_16691.htm)