

Маски и традиции

Театр Религия

К уроку ИЗО 7 класс

Учитель ИЗО Тумахович З.Г.

Театр

Театральные представления возникли из сельских праздников Дионисий, которые ежегодно устраивали в честь Диониса — покровителя виноградарства и виноделия. Люди водили хороводы, устраивали веселые шествия и разыгрывали сценки из жизни бога. Участники представлений надевали на себя шкуры козлов, чтобы походить на сатиров — постоянных спутников Диониса. Они распевали о нем песни, которые назывались трагедиями, то есть песнями козлов. Позднее театральные представления, же получившие название трагедии, стали организовывать и во время других празднеств.

Первые представления происходили на лесных полянах, окраинах поселков или городских площадях. Позднее их стали проводить в специально выстроенных сооружениях — театрах

Некоторые из греческих театров вмещали более 20 тысяч зрителей. Первоначально в представлении участвовал лишь один человек и хор из 15 человек.



**Трагический актер.
Древняя статуэтка из
слоновой кости.**

Бронзовая маска
актера



Со временем число актеров было увеличено до двух, а затем и до трех человек. Актерами были только мужчины. Они играли все роли, в том числе и женские. Для того, чтобы зрителям было ясно, кого именно они изображают, актеры надевали большие ярко раскрашенные маски.



Трагическая и комическая маски.

Религия

Буддизм.

Одна из мировых религий. По преданию эта религия начала свое существование с принца Гуатама-Будды.

(История древнего мира 5 класс).

Буддисты верят в переселение душ. Когда кто-нибудь умирает, он на самом деле не перестает жить, а только меняет свой внешний облик, превращаясь в другое существо. Человек может после смерти родиться животным, а животное — человеком.

Кем станет человек после смерти — зависит от его поведения. За дурные дела он может в следующий раз родиться четвероногим или насекомым. Пьяница станет червяком, а вор — крокодилом. Тот, кто зарежет козу, сам будет снова и снова рождаться козленком. И, видя занесенный над собою нож, он много раз испытает смертельный ужас. Лишь тот, кто полностью искупит свою вину, сможет при новом рождении опять стать человеком.

Те, кто заботился о своей дальнейшей судьбе, должны были проявлять милосердие ко всем живым существам. Ведь буддисты верят в переселение душ: ты причиняешь боль какому-нибудь малому зверьку, а в нем, возможно, живет душа твоего покойного отца.

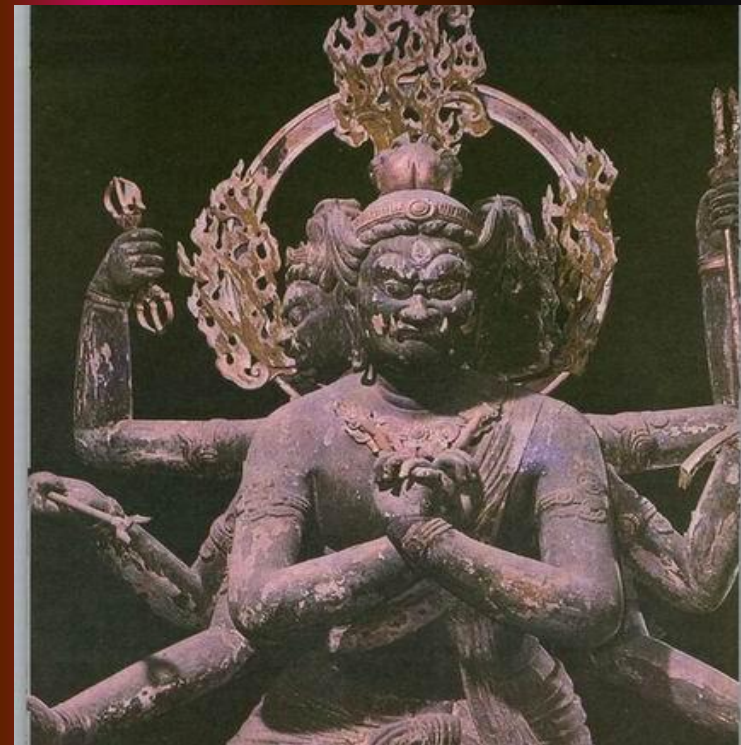
Некоторые индийцы даже ходили со специальной метелочкой, чтобы случайно не раздавить на дороге червяка или букашку.



Буддистский храм - дацан



Буддистские храмы (дацаны) всегда украшаются изображениями и масками божеств - и добрых, и злых.



Современная маска

