

Культура Луганської області за суттю своєю завжди була аграрною. Духовну культуру й побуд суспільства визначав принцип корпоративності — належності індивіду до соціальної групи.

Національний склад
Луганської області :

українці - 57,96%, росіяни
- 39,05%, білоруси - 0,81%,
татари - 0,34%, вірмени -
0,26%, молдавани -
0,13%, азербайджанці -
0,12%, євреї - 0,10%,
поляки - 0,08%

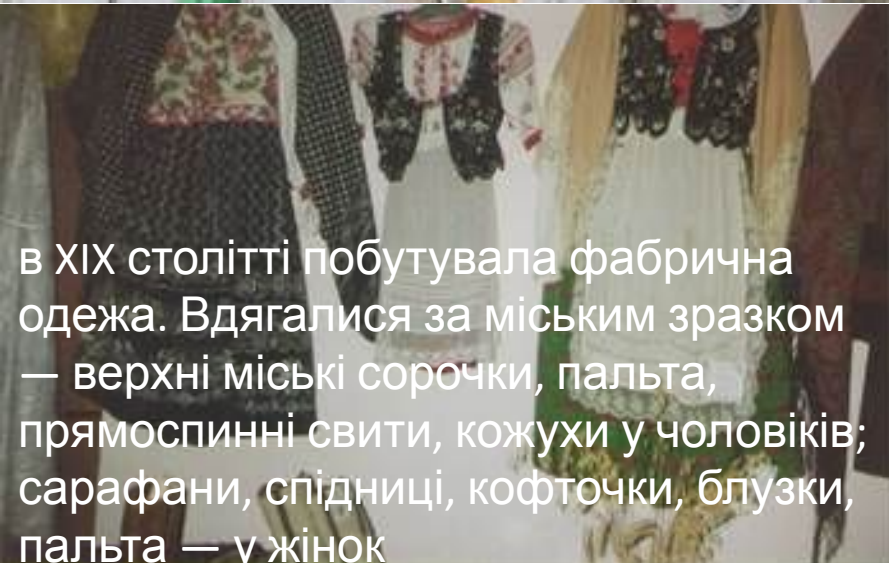


Традиційне житло на Луганщині

основним типом поселення були села та хутори. Господарські споруди найчастіше були повністю відокремлені від житлового будинку. Сьогодні ж Луганщина – промисловий регіон, де переважають міські споруди.



Традиційний одяг



в XIX столітті побутувала фабрична одяг. Вдягалися за міським зразком — верхні міські сорочки, пальта, прямоспинні свити, кожухи у чоловіків; сарафани, спідниці, кофточки, блузки, пальта — у жінок

Одяг донських козаків



Козаки вільно ставилися до самобутності в одязі і розглядали її як один з суттєвих ознак своєї самостійності .

Особливості кухні



- На Луганщині в **хліб** домішували гречку.
- Готували рідкі кашоподібні страви — **куліш**, ячний крупник
- на Луганщині не варять **борщ** з буряком та квасолею, а готують з томатом.

Традиційні промисли області

- У Луганській області добувається близько 40% всього українського енергетичного

вугілля. За цією галуззю - майбутнє регіону. **Чорна**

металургія

Луганської області працює на базі коксохімічної промисловості (Стаханов, Алчевск) **Легка**

промисловість області представлена взуттєвою, шерстяною, трикотажною



З ремесел переважає гончарство.

виготовлення керамічних виробів з гончарної глини: посуду, кахлів, іграшок, прикрас, сувенірів

традиційна культура етнічних меншин



Луганщина - світанок України, а Лутугінщина - куточок **Лемківщини**

Своєрідною рисою вокалізму лемківських говірок є тенденція до скорочення або стягнення деяких слів типу: зац – заяць

Одяг В лемківському одязі приваблює добір тканин і кольорів, вишивка. У вишивці переважають рослинні мотиви.

традиційна культура етнічних меншин

Лемківський жіночий національний костюм



- **Традиційною їжею** на лемківщині були галушки і тертянки.
На свято Покрови ходили до церкви. Жінки голову платком не покривали як тут, а заплітали косу, а в коси заплітали басаруки (ленти).

традиційна культура етнічних меншин

Свята

На Різдво їли тільки ложками, ставили свічку, посуд з їжею стояв до ранку. Вранці сіно зв'язували і виносили в сіни, воно там хранилося. Коли саджали квочку, то ложили це сіно. Послі куті вранці до восхода сонця набирали воду в посуд, кидали туди копійки і умивалися цією водою (будеш з грошима). Копійки кидали і до сараю, щоб велась живність.





Лемківщина



В 2012 році Луганська ОУНБ ім.О.М.Горького видала краєзнавчий нарис про культуру лемків, що проживають на території Луганщини. Даний нарис має відтворити лемківські традиції, залучити молодь до вивчення своїх коренів, історії, звичаїв, а також ознайомити широке коло читачів з традиціями сімейного і громадського побуту лемків, їх звичаями, обрядами, повір'ями, багатим і мелодійним пісенним фольклором, легендами, переказами, ужитково-декоративним мистецтвом тощо.



Етнічна культура російських старовірів сmt Городище Перевальського району



- У нарисі простежується історія появи в **с. Городище Перевальського району Луганської області** старообрядців, їх побут, мова, особливості богослужіння, сімейні звичаї. Особливу увагу приділено розповідям, переказам, легендам про життя і побут села, почуті від місцевих жителів.

Етнічна культура російських старовірів смт Городище Перевальського району



- **Календар**

старообрядників становив світоглядну основу в розумінні картини миру. Всесвітнє значення календаря виражалось в його вічно повторюваному принципі народження - умирання - воскресіння; історичне - у духовному проживанні долі людських, у їх цивільній

За старих часів одяг із простої грубої тканини, льняний або конопельний, називав «холстинное»:



- Яскравою рисою старообрядницького говору є сильне аканье-яканье й тверде «ч» -: говорять «вясна», «няделя», «чатыри», «ничаво», «лякарствы» (ліки) Городищані вели замкнутий спосіб життя й натуральне господарство.

історико-культурні пам'ятки та природні пам'ятки

На Луганщині 87 територій та об'єктів природно-заповідного фонду .
Найцікавішими туристичними об'єктами є такі пам'ятки природи як унікальні крейдянні скелі Баранячі Лоби у смт Новоайдар, Королівські скелі у Луганському заповіднику.



Краснодонський державний музей ордена Дружби народів музей «
Молода гвардія»





ВЛАДИМИР
ДАЛЬ
1768-1819

Меморіальний будинок - музей В. Даля



- Земля Луганська у творах відомих **письменників** (художнє відображення любові до рідного краю, «Слово о полку Ігореві», образ Слобжанщини у творчості В.Даля, Б. Грінченко, М. Матусовського, Віталія Дойч та ін

Михайло Львович Матусовський



- - відомий поет-пісенник, лауреат Державної премії СРСР в області літератури, член Союзу письменників СРСР, Почесний громадянин міста Луганська. У його піснях завжди є думка: глибока, оригінальна, жива, тонка, смілива, яскрава - різна, але неодмінно щира.

Павло Борисович Луспекаєв



- - актор, Лауреат Державної премії Росії (1997, за художній фільм "Белое солнце пустыни", посмертно). Павла Луспекаєва відрізняло неутамоване жадання широкого життя в мистецтві, жадання живої справи, відповідної його таланту

Олександр Лукіч Птушко



- - відомий кінорежисер, сценарист і художник, народний артист СРСР
- «Каменный цветок»
"Новый Гулливер"
Садко» "Золушка"
«Алые паруса» (1961г.),
«Сказка о потерянном времени» (1964г.),
«Сказка о царе Салтане» (1967г.).

Сергій Назарович Бубка



- Олімпійський чемпіон 1988 р. (Сеул)
- Чемпіон світу 1983 р. (Гельсінкі), 1987 р. (Рим), 1991 р. (Токіо), 1993 р. (Штутгарт), 1995 р. (Гетеборг), 1997 р. (Атени).
- Чемпіон світу у приміщенні 1985 р. (Париж), 1987 р. (Індіанаполіс), 1991 р. (Севілья), 1995 р. (Барселона).
- Переможець змагань на Кубок світу 1985 р., чемпіон Європи 1986 р.
- Переможець змагань на Кубок Європи 1985 р.
- Чемпіон Європи в приміщенні 1985 р.
- Переможець гран-прі IAAF у стрибках з жердиною, переможець гран-прі IAAF серед усіх видів 1991 р., 1993 р.
- Чемпіон СРСР 1984 р.



Релігія регіону: 55,0% населення є православними; 25,0% належать до протестантських церков і союзів; 16,5% складають суспільства нетрадиційних та новітніх релігійних рухів; 1,7% ставляться до іудейським релігійним громадам; 1,2 % - до мусульман; 0,4% належать до Української греко-католицької церкви; 0,1% - до Римсько-католицької церкви.



- **Кисельова балка** -
урочище в Луганській
області,



**Рис. Храм
Старобельська**



**Храм в пгт.
Славносербск**





Храм в с. Красный Деркул
церковь женского монастыря в селе
Красный Деркул Станично-Луганского
района Луганской области