

Презентация фрагмента урока для 9 класса

Тема урока: Русская живопись

Подготовила студентка:

Кулакова Екатерина

Николаев 2014г



Михаил Александрович Врубель
1856 — 1910

Русский художник рубежа XIX—XX веков, прославивший своё имя практически во всех видах и жанрах изобразительного искусства: живописи, графике, декоративной скульптуре и театральном искусстве. Он был известен как автор живописных полотен, декоративных панно, фресок и книжных иллюстраций.



«Царевна-Лебедь» — картина Михаила Врубеля, посвященная персонажу оперы Н. А. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане» (по одноимённой сказке Пушкина).



Фрагмент иконостаса «Богоматерь с Младенцем» в Кирилловской церкви, Киев.



Демон сидящий

Для Александра Блока в этом образе воплатилась громада лермонтовской мысли о божественной скуке.

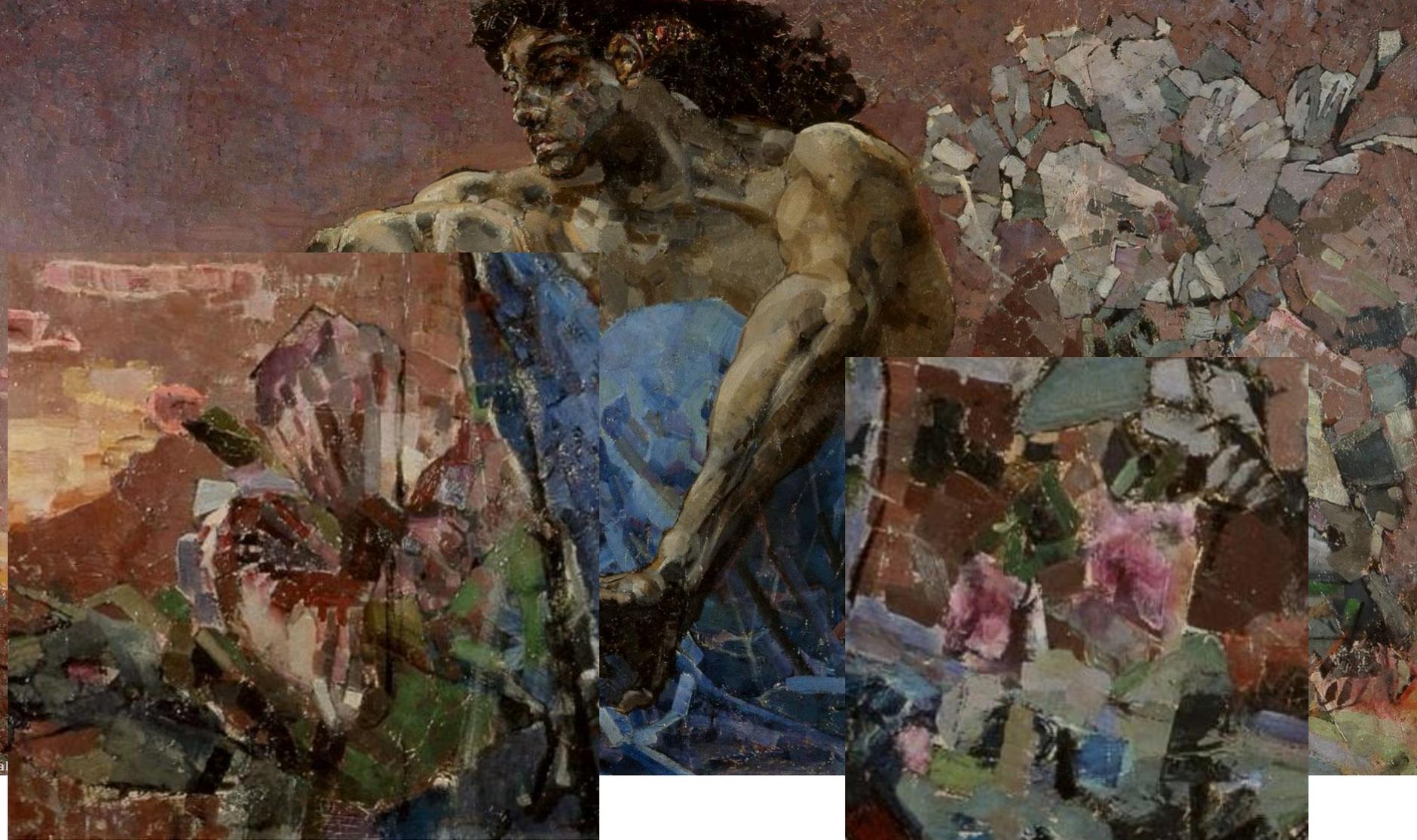
Холст, масло



Герой погружен в меланхолическое созерцание гаснущих красок заката.
Его мощной фигуре тесно в горизонтальном формате композиции.



Жест сцепленных могучих рук
подобен разрываемым оковам.



Но печаль Демона не бесплодна. Мир вокруг
Художник передает метаморфозы форм, в
результате чего цветы становятся



smallbay.ru



пластиной). Врубель словно соединяет
приемы живописца и скульптора. что
проявляется в создании форм, похожих на

В результате рождается монументальная техника, имитирующая мозаику.



Тема Демона, олицетворяющего вечную борьбу мятущегося духа, стала главной в творчестве

Благодарю за