

МИХАЙЛОВСКИЙ ДВОРЕЦ

Русский музей

Михайловский
дворец





Михайловский дворец был построен для сына Павла Первого - **МИХАИЛА**



Михаил Павлович Романов

Ещё при рождении Михаила Павловича император Павел приказал откладывать деньги на строительство дворца, достойного сына. Но сам завершить его не успел. Дворец стал подарком Александра I младшему из своих братьев. Дворец назвали в честь князя Михайловским.



Для его строительства был приглашен знаменитый архитектор **Карл Росси**. Всего за шесть лет, с 1819 по 1825 года, возникло чудо — грандиозный, роскошный дворец. Центр фасада украшает **портик с колоннами и арками**.





Экспонаты Русского музея – это иконы, картины, скульптуры и другие произведения искусства русских художников.



Левый флигель - корпус Бенуа . В нем размещены произведения современных художников и проводятся выставки.





19-20. В избе сказителя. Этнографический музей – это, пожалуй, одно из самых интересных мест в Санкт-Петербурге после Эрмитажа. Бывать там приятно не только потому, что там почти никогда не бывает многолюдно, но и из-за прекрасной экспозиции, рассказывающей об истории быта народов нашей великой страны.



В залах музея представлена целая галерея костюмов народов России, в том числе уникальная одежда из рыбьей кожи и крапивного волокна, а также редкие комплексы атрибутов шаманов народов Сибири и Дальнего Востока; великолепные среднеазиатские ковры, парадное оружие и утварь народов Кавказа, украшения из самых разных материалов и многие другие предметы традиционного народного ремесла.



От улицы Дворец отделен высокой оградой. Ее украшают копыя мечи, щиты.



Парадный вход охраняют львы из мрамора.



Задний фасад дворца. В центре – *ГРАНДИОЗНАЯ КОЛОННАДА*.



Михайловский сад красиво украшен.



© Petr Ushanov, 2010
petrushanov.livejournal.com

Михайловский сад. Вид с вертолета.