

**Преподаватель предмета «Мировая
художественная культура»
в 10-х и 11-х классах**

**ШУБИНА ЕЛЕНА
ВЛАДИМИРОВНА**



**Мой девиз в преподавании искусства:
«Во всех видах искусства необходимо самому
испытать те ощущения, которые хочешь вызвать в
других».**

Стендаль



Шубина Елена Владимировна

- Категория – высшая
- Ученая степень – кандидат философских наук
- Ученое звание – доцент
- Педагогический стаж – 23 года
- Стаж работы в школе № 253 – 6 лет



Шубина Елена Владимировна

- Учебники по предмету «Мировая художественная культура»



Несколько слов об этой книге

- **Мировая художественная культура. От истоков до XVII века. 10 класс**
- Учебник написан в соответствии с образовательными стандартами по истории мировой художественной культуры. Знакомство с культурно-историческими эпохами и выдающимися творцами культуры начинается от истоков возникновения искусства и завершается Возрождением, в культуре которого отразились новые представления о человеке и мире. Учебник хорошо иллюстрирован. В нем много интересных вопросов и заданий, которые помогут закрепить и обобщить прочитанное. В приложении даны примерные планы анализа произведений искусства различных видов, перечень дополнительной литературы, а также советы, как написать сочинение-эссе, реферат, доклад или сообщение, подготовиться к семинару или диспуту, сделать рецензию на театральный спектакль или кинофильм, оформить выставку и др. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. 8-е издание, стереотипное. Рекомендовано АППО Санкт-Петербурга.
- Автор: Данилова Галина Ивановна
- Публикация: Дрофа
- Год: 2010



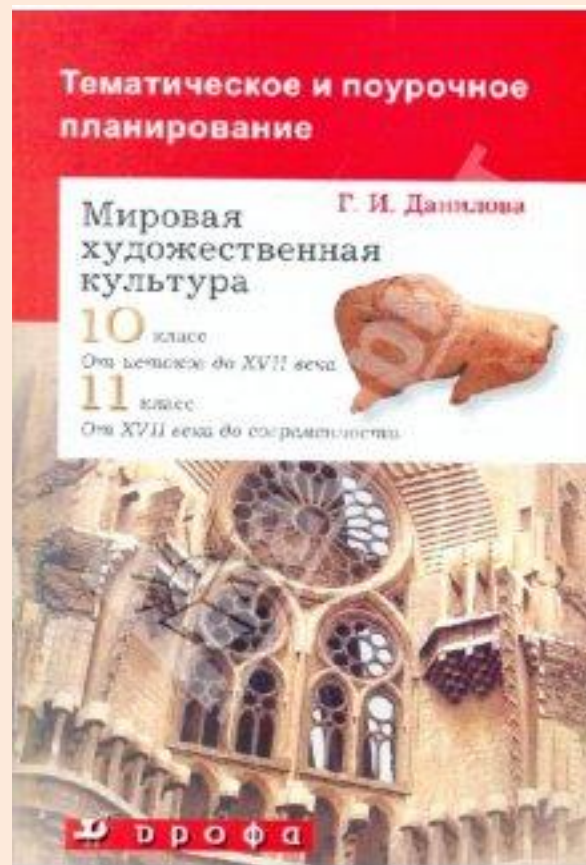
Несколько слов об этой книге

- **Мировая художественная культура: от XVII века до современности. 11 класс**
- Учебник написан в соответствии с новыми образовательными стандартами по истории мировой художественной культуры. В нем представлена широкая панорама развития мировой художественной культуры от XVII века до современности. Материал учебника позволяет учащимся на качественно новом уровне обобщить ранее приобретенные знания, умения и навыки, а главное - выработать представление о целостных художественных моделях мира. Учебник хорошо иллюстрирован. В нем много интересных вопросов и заданий, которые помогут закрепить и обобщить прочитанное. В приложении даны примерные планы анализа произведений искусства различных видов, перечень дополнительной литературы, а также советы, как написать сочинение-эссе, реферат, доклад или сообщение, подготовиться к семинару или диспуту, сделать рецензию на театральный спектакль или кинофильм, оформить выставку и др. Рекомендовано АППО Санкт-Петербурга.
- Автор: Данилова Галина Ивановна
- Публикация: Дрофа
- Год: 2008



Шубина Елена Владимировна: «При изучении предмета МХК главное для нас – это связать «вечное» и повседневное, предложить задуматься о том, что происходит сегодня и помочь найти ответ в истории мирового искусства»!

- ▣ **Учебное пособие по «Мировой художественной культуре»**



Здоровьесберегающие образовательные технологии на уроках МХК

- Под здоровьесберегающей образовательной технологией понимается система, создающая максимально возможные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья всех учащихся и педагогов. В эту систему входит:
- Использование данных мониторинга состояния здоровья учащихся, проводимого врачом школы, и собственных наблюдений учителя.
- Учет особенностей возрастного развития школьников и разработка образовательной стратегии, соответствующей индивидуальным особенностям памяти, мышления, работоспособности, активности ребенка.
- Создание благоприятного эмоционально-психологического климата на уроке. Использование разнообразных видов здоровьесберегающей деятельности учащихся, направленных на сохранение и повышение резервов здоровья, работоспособности, например, проектного урока в виде театральной постановки.



Основные компоненты здоровьесберегающих технологий на уроке МХК

- ❑ **Аксиологический.**
- ❑ Педагогический процесс на уроках МХК направляется *на формирование ценностно-ориентированных установок на здоровье, которое является частью жизненных ценностей и мировоззрения. Изучая шедевры мировой культуры и искусства ребята развиваются эмоционально, получают позитивный настрой, что содействует развитию здоровья учащихся!*



Основные компоненты здоровьесберегающих технологий на уроке МХК

- Гносеологический.
- В курсе МХК, через анализ живописи, скульптуры и музыкальных произведений формируется не только система научных и практических знаний, но приходит понимание себя и, как следствие, становится легче понять себя и других людей, а значит избежать конфликтов общения!



Пример 1: При знакомстве с жанровой живописью Нидерландов, которую так же бытовой мы легко затрагиваем темы не только общения, но и поведения в общественных местах...



Основные компоненты здоровьесберегающих технологий на уроке МХК

- ❑ **Здоровьесберегающий.**
- ❑ **Такие проблемы как режим дня и питания, чередование труда и отдыха, вопросы вредных привычек очень легко поднять при знакомстве с тем или иным живописным полотном или изучая жизнь музыканта или драматурга. Ценно то, что такой разговор проходит незаметно для ребенка и остается в памяти как реальный пример того, «что так жить нельзя»!**



Пример 2: Обсуждая картину древнего персидского художника можно поднять тему очень популярных сегодня восточных единоборств, восточной кухни, восточной медицины и их влияние на здоровье россиян!



Пример 3: При знакомстве с картиной голландского художника Яна Стена «Больная и врач» (1660) уместно поговорить о здоровом образе жизни!



Основные компоненты здоровьесберегающих технологий на уроке МХК

- **Экологический.**
- **Общение с миром искусства способствует выработке гуманистических форм и правил поведения в обществе, избавляя тем самым от стрессов. Не секрет, что погружение ребенка в духовную среду на уроках МХК является мощным оздоровительным фактором.**



Пример 4: Обсуждая творчество Ивана Шишкина мы одновременно говорим о пользе для нашего здоровья чистой воды, чистого воздуха. Мы даже можем обсудить пользу экологически чистых продуктов и т. д.



Основные компоненты здоровьесберегающих технологий на уроке МХК

- ❑ **Эмоционально-волевой.**
- ❑ **Эмоционально-волевой компонент ненавязчиво формирует такие качества личности, как организованность, дисциплинированность, долг, честь, достоинство. Все эти качества помогут сохранить любовь ближних, дружбу с коллегами и добрые отношения с незнакомыми людьми, которые скажут вашему ребенку «Доброго тебе здоровья»!**



Основные компоненты здоровьесберегающих технологий на уроке МХК

- **Физкультурно-оздоровительный компонент.** Физкультурно-оздоровительный компонент направлен на освоение лично-важных жизненных качеств, повышающих общую работоспособность, а также навыков личной и общественной гигиены. В рамках урока МХК это музыкальные физкультминутки!



ВИДЫ КОНТРОЛЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Уровень усвоения

- ▣ **Одно из главных правил школы № 253 – открытость и прозрачность во всем! Особенно это важно в таком вопросе как оценка достижений учащихся. Не секрет, что многие дети оценку своего знания на уроке воспринимают как оценку своей личности.**



ВИДЫ КОНТРОЛЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Уровень усвоения

- **Первый уровень**
(Репродуктивный)
- Единичный устный ответ на уроке
 - 1. Точность воспроизведения
 - 2. Владение терминами и понятиями
- 1. Уверенность в себе
- 2. Инициативность
- 5 баллов (мах)
- Активная работа на уроке ученика
- 10 баллов (мах)
- Сообщение
- 10 баллов (мах)
- Выполнение заданий в рабочих тетрадях к учебникам
- 10 баллов (мах)
(5 баллов за оформление 5 – за содержание)
- Каждое задание верное задание 2 баллов (максимум – 10 баллов)



ВИДЫ КОНТРОЛЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Уровень усвоения

- **Второй уровень**
(Применение знаний по образцу)
- Проверочная работа
 - 1. Точность выполнения
 - 2. Оформление
 - 3. Умение пользоваться ИКТ
- 1. Самостоятельность
- 2. Стремление к качественной работе
- Максимум 10 баллов (5 баллов за знаниевую составляющую и 5 баллов за личностную составляющую)
- Решение тестовых задач и кроссвордов
 - 1. Точность выполнения
 - 2. Оформление
- 1. Самостоятельность
- Каждая правильная задача 2 балла
- Проверочный тест по домашнему заданию (10 вопросов)
 - 1. Точность выполнения
 - 1. Самостоятельность
- Каждый верный ответ – 2 балла (максимум – 20 баллов)



ВИДЫ КОНТРОЛЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Уровень усвоения

- Третий уровень
(Уровень промежуточного контроля)
- Контрольная работа (5 вопросов)
 - 1. Уровень использования мыслительных операций
 - 2. Оформление
- - 1. Способность к системному мышлению
 - 2. Самостоятельность и эффективность в решении проблем
- Каждый верный ответ на один вопрос – 6 баллов (максимум – 30 баллов)
- Рубежный тест (15 вопросов)
- Каждый правильный ответ – 2 балла
- Устный зачет (3 вопроса)
- Каждый правильный ответ – 10 баллов (максимум)
- Всего за зачет – 30 баллов максимум



Приглашаю Вас в сделать шаг в
МИР ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ ...

