

Монумент «Героическим защитникам Ленинграда»



Расположен на площади Победы, входит в ансамбль Зеленого пояса Славы – комплекса мемориальных объектов на рубежах обороны.

Монумент *создан* по проекту народных архитекторов СССР **В.А. Каменского** и **С.Б. Сперанского** и народного скульптора СССР **М.К. Аникушина**.

Торжественное *открытие* наземной части состоялось **9 мая 1975** года.

Главная вертикаль — **48-метровый гранитный обелиск** — символ торжества Победы в одной из тяжелейших войн в истории человечества.

У основания обелиска — скульптурная группа **«Победители»**: **фигуры рабочего и солдата** свидетельствуют о единстве города и фронта.





Южный фасад мемориала -
«Площадь Победителей».

На гранитных пилонах
установлены 26 бронзовых
скульптур — это образы
защитников Ленинграда.

Скульптурные группы обращены в
сторону бывшей линии фронта —
к Пулковским высотам.



Памятный зал «**Блокада**» резко контрастирует с открытым пространством «Площади Победителей». Нависающее гранитное кольцо протяженностью 124 метра изолирует зал от внешней среды.



Ломаные линии стен, грани разрыва символического кольца блокады ассоциируются с хаотическими нагромождениями всеразрушающей войны.

Доминанта зала – **скульптурная композиция «Блокада»**.
Её постамент невысок и компактен, а высота бронзовых фигур не намного превышает человеческий рост.



23 февраля 1978 года открылся **подземный Памятный зал**.
Здесь размещена документально-художественная экспозиция, посвящённая
обороне и блокаде Ленинграда.



Обилие природного камня, символические детали и строгие интерьерные формы
создают атмосферу храма. Зал наполняют звуковые документы эпохи —
радиопозывные и стук метронома.

Началу войны и обороны Ленинграда посвящены три композиции.

Здесь - предметы, которые до сих пор хранит ленинградская земля: части оружия, стреляные гильзы, а также личные и коллективные заявления жителей о мобилизации на фронт.



Среди предметов, посвящённых блокадному быту ленинградцев, главная реликвия – **хлеб** – ломтик весом в 125 грамм, дневной паёк жителя.



В этих условиях продолжение борьбы во всех проявлениях представляется как героизм, граничащий со святостью.

На постаментах у северной
стены расположены
страницы уникальной
«Летописи героических
дней блокады
Ленинграда»,
рассказывающие о каждом
из 900 блокадных дней.



В 2000 году в Памятном
зале состоялось
торжественное открытие
бронзовой
«КНИГИ ПАМЯТИ».
Её страницы содержат
полный перечень
воинских частей,
защищавших Ленинград.



Монумент «Героическим защитникам Ленинграда» многофункционален – это и зал памяти, куда приходят побыть наедине со своими воспоминаниями участники событий, и музей, где можно познакомиться с историей города, и место для торжественных мероприятий и ритуалов.

*Ни камню скорби, ни камню славы
не заменить погибшего солдата.
Да будет вечной о героях память.*