

Моё Приамурье

С детства знакомая песнь бесконечная,
Солнце - горячее, щедрое, вечное!
Сопки - хранители древнего племени.
Сколько, Амур, ты блуждаешь во времені
Робкая, дикая, гордая женщина –
Сколько, тайга, тебе весен обещано?
Мари – не меряны, тропы - не хожены,
Звери и птицы, как с вами похожи мы!
Волны! Я ваше ловлю соучастие.
Сеть моя крепкая! Вытяни счастье!
Ветер весенний! прошу - сохрани
В гриве зеленої саранок огни!
Где б ни жила я и где б ни ходила я –
Здесь моя родина - древняя, милая!

Комаров П.

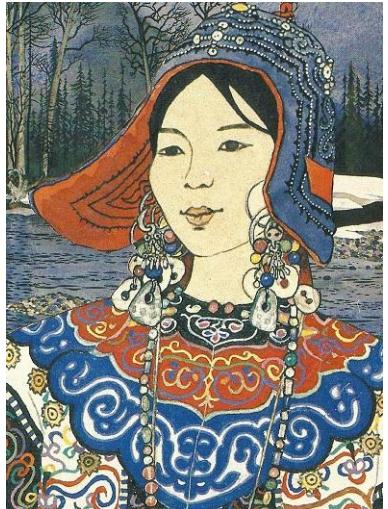


Павлишин Г.Д. Большая судьба малых народов Приамурья

Традиционный костюм эвенков

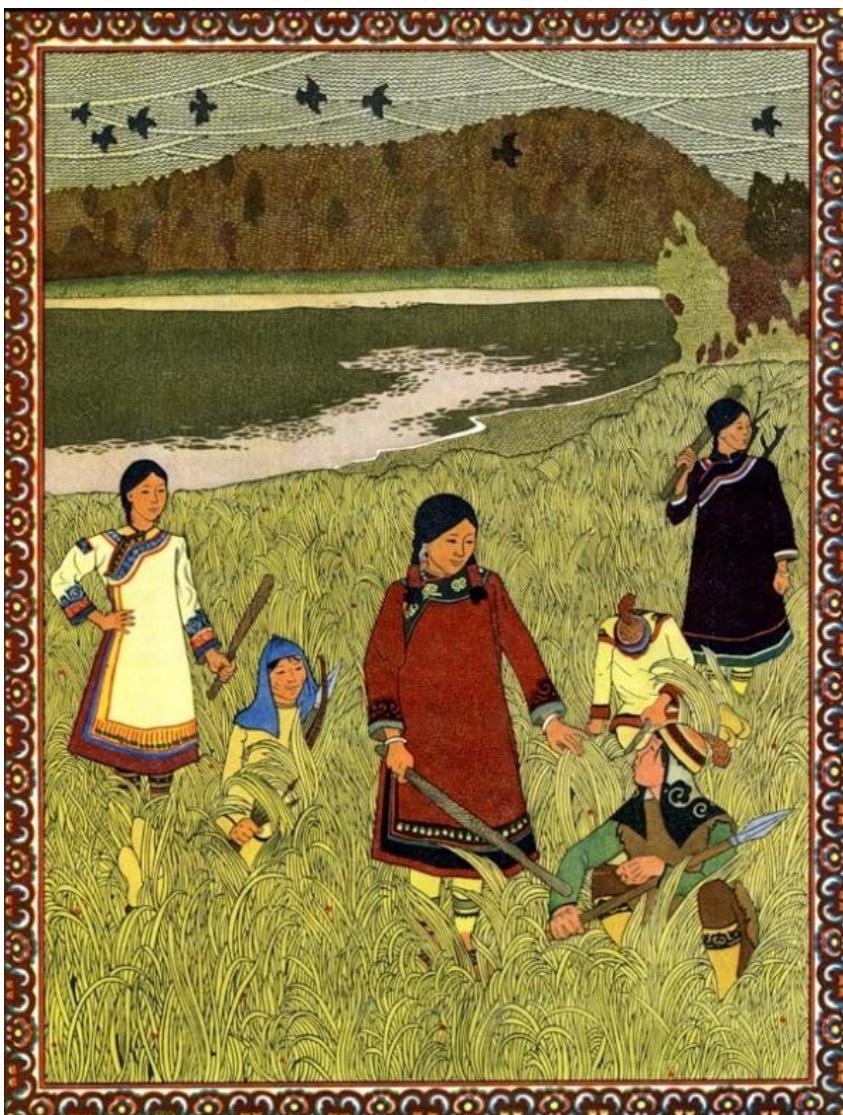
Одежда Эвенков состоит из распашного кафана из оленьей шкуры; под него надевался нагрудник, сшитый из меховых полосок и завязанный сзади. Одежда украшалась полосками козьего и собачьего меха, бахромой, конским волосом, металлическими бляшками.

Эвенки носили капорообразного покроя шапки, отороченные мехом. У них было распространено ношение мужчинами сложенных широким жгутом платков, повязанных вокруг головы.

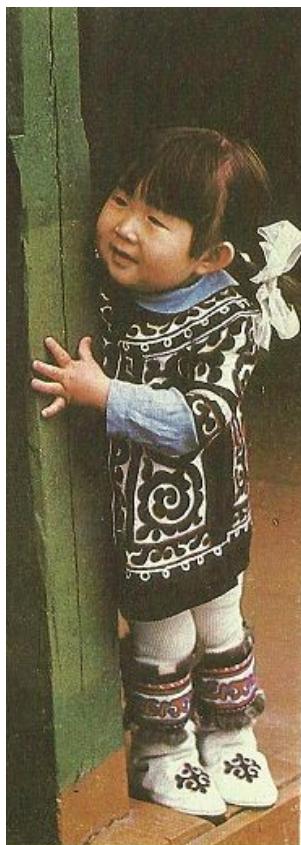
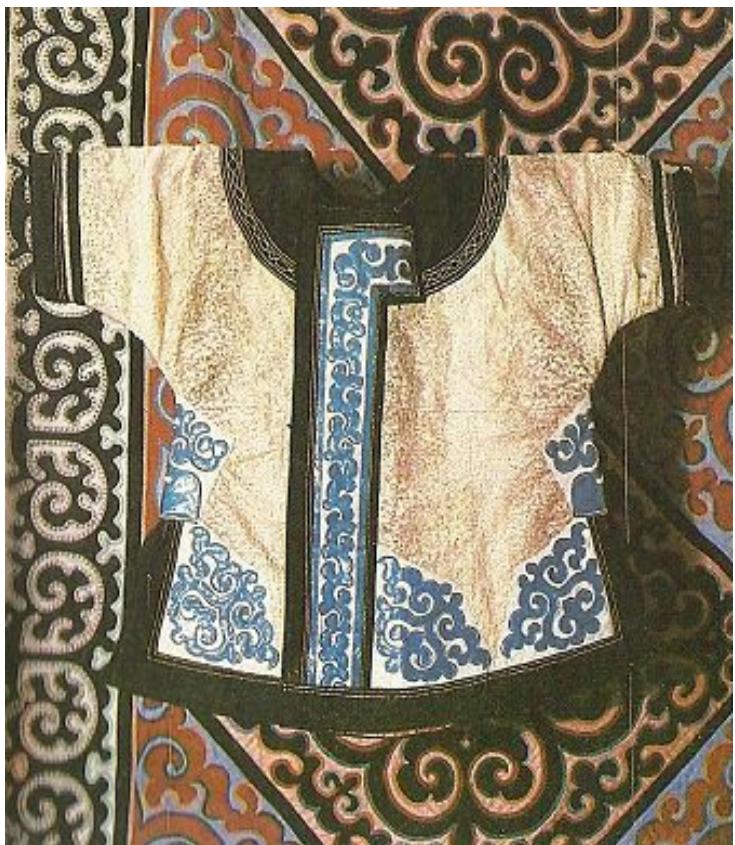


Национальный наряд эвенков существует многие сотни лет. Их одежда на вид очень проста, и вместе с тем она очень сложна. За ее простотой – уникальный крой и веками отшлифованная технология шитья и обработки материалов. В процессе выделки оленины шкуры становятся эластичными, мягкими, тонкими и пушистыми. От одежды, как тогда считали, зависела удача на охоте, здоровье семьи, ее будущее – дети, а значит, и вся жизнь.

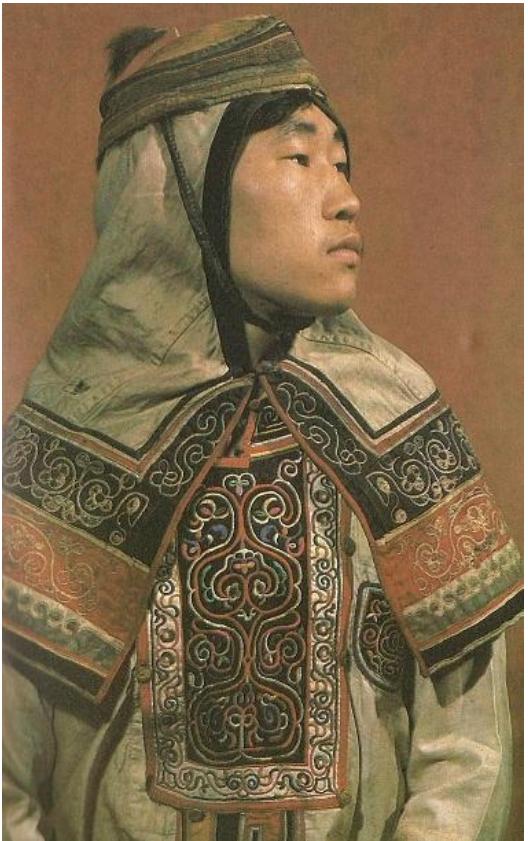
Тысячелетиями складывалась и форма национальной одежды эвенков. С течением времени она претерпевала некоторые изменения, но основа кроя, материал и орнаментация остались неизменными. По сложившимся определенным канонам у изделий был единый общепринятый покрой, который мастерица не имела права нарушать, его передавали из поколения к поколению.



Традиционный халат много веков не меняющий своего покроя остается основой эвенкийского костюма



Одежда Эвенков состоит из распашного кафана из оленьей шкуры и нагрудника, сшитого из меховых полосок и завязанного сзади.



украшение традиционных нагрудников
«НЭЛ»



В зимнее время эвенки носили капорообразную шапочку, летом особой популярностью пользовались повязки – ободки. По мнению эвенков форма круга обладает особой обережной силой.



Свадебный головной убор с лентами.





Рукавицы «верхонки», атрибут традиционного костюма, который украшался с особой тщательностью, орнаментальными узорами, в которых без труда узнаваемы образы птиц, рыб, животных.



Кукольное ателье

Выполнила Крошко Е.А.



1. Повязка - обруч (изонить, пайетки, бисер)
2. Нагрудник (вышивка, тесьма)
3. Рукавица (аппликация, тесьма, пайетки))



- <http://www.fototerra.ru/Russia/Mogocha/Tarina-6460.html>
- http://www.tradkulzab.narod.ru/MKEvenk_Bit_Odezhda.html
- <http://vehvepznbyf.livejournal.com/134456.html>
- <http://www.evenki.info/>
- http://www.narodsevera.ru/north/narod/evek?news_id=201