

# **МУЗЕИ МИРА**

**автор:**

**Никитина Татьяна Геннадьевна,  
учитель химии и биологии  
МКОУ «СОШ им.П.П.Грицая ст.  
Солдатской»  
Прохладненского района КБР**

# Цели:

- **Подготовить учащихся к восприятию музея, музейной экспозиции, экспонатов**
- **Пробудить интерес к музею как культурно-историческому центру;**
- **Провести заочное путешествие в мир музеев;**
- **Прикоснуться к прекрасному.**

# ИСТОРИЯ МУЗЕЕВ

- В переводе с древнегреческого музей означает «храм муз». В честь девяти муз, прекрасных спутниц бога Аполлона, древние греки создавали «музеоны», в которых выставлялись прекрасные статуи, изящные произведения изобразительного и ювелирного искусства.
- В музеях проводили диспуты учёные, состязались философы, поэты, певцы, музыканты

# СОВРЕМЕННЫЕ МУЗЕИ

В наше время музеи – это культурно-исторические центры, в которых собрано всё ценное, что создано человечеством за его многовековую историю: рукописи, письма, дневники, награды, предметы быта выдающихся людей, изделия талантливых мастеров (украшения, посуда, игрушки, музыкальные инструменты, одежда)...

# План путешествия:

- 1.** Музей футбола (Престон, Англия)
- 2.** Музей воды (Санкт-Петербург, Россия)
- 3.** Музей Истории Шоколада и Какао (Москва, Россия)
- 4.** Музей восковых фигур мадам Тюссо (Лондон, Англия)
- 5.** Музей Сальвадора Дали (Фигуэрас, Испания)

# Национальный музей футбола (Престон, Англия)





# Фотогалерея



# Футболка сборной Англии



# Экипировка вратаря





# Ошейник собаки по кличке Пиклз.



**В 1966 году Кубок Мира был выставлен в Вестминстерском холле на всеобщее обозрение. Откуда его украли за четыре месяца до начала чемпионата. Неделю спустя некто Дэвид Корбетт выгуливал свою собаку Пиклз, которая нашла какой-то газетный сверток. Корбетт развернул сверток и увидел Кубок. Когда сборная Англии выиграла Кубок, собаку пригласили на официальный банкет, и позволили облизать Кубок Мира.**

# Мячи, которыми игрался финал первого Кубка Мира по футболу в 1930.



Команды не могли прийти к соглашению, каким мячом играть. Аргентина хотела играть своим (слева), Уругвай — своим (справа). В итоге ФИФА приняла решение — первый тайм играть аргентинским мячом, второй — уругвайским. После первого тайма Уругвай проигрывал 2:1, но после того как они заиграли своим мячом, выиграли 4:2 и стали первыми чемпионами мира!

Британский музей  
Статуя и фонтан перед входом повторяют  
фотографию легендарного Тома Финни 1956 года,  
на залитом дождем Стэмфорд Бридже:





# Музей воды (Санкт-Петербург)

Музей воды — один из самых молодых музеев Северной столицы.



**Его экспонаты, макеты, инсталляции, мультимедийные экспозиции рассказывают об истории, современном состоянии и перспективах водоснабжения и водоотведения города, использовании воды в быту, состоянии водных ресурсов.**





**В музее посетители узнают много нового  
о самом таинственном веществе в природе —  
Воде, в которой зародилась жизнь  
и без которой она невозможна.**



**Мультимедийный комплекс оживает, подсвечивается и переливается огнями во время просмотра фильма. На полу широкой лентой течёт Нева, видно, как в неё справа и слева впадают реки, как расположился по её берегам город и как перегораживает залив дамба.**





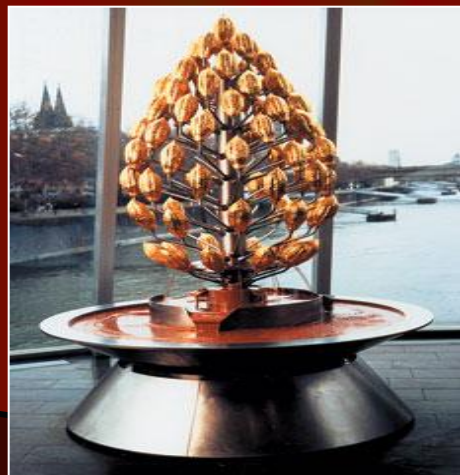
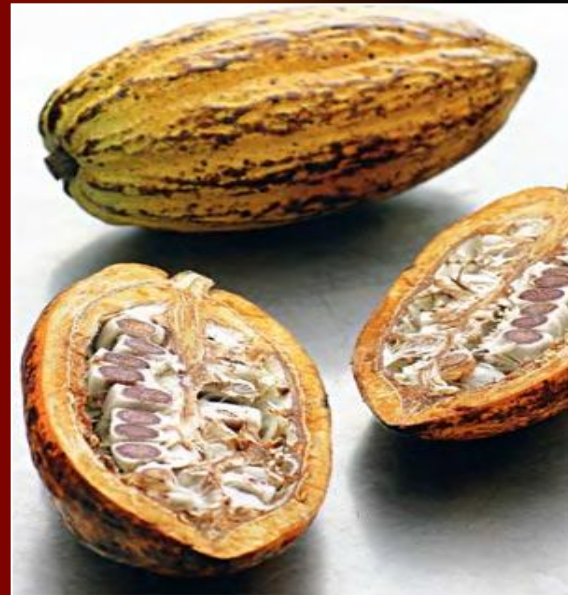
# Музей Истории Шоколада и Какао (Москва)

Музей Истории Шоколада и Какао создан на базе трёх ведомственных музеев московских кондитерских фабрик "Красный Октябрь", "Кондитерский концерн Бабаевский" и "Рот Фронт"

Фабрики производят конфеты, вафли, карамель, и, конечно, шоколад как самый первый и известный десерт в мире, который стал главным героем нового музея.



**Музей Истории Шоколада и Какао расскажет, объяснит и покажет, насколько интересной, непростой и захватывающей является шоколадная жизнь.**















**А на самой фабрике гости музея смогут понаблюдать за тем, как шоколадная масса превращается в шоколад и конфеты. Эта часть путешествия одна из самых приятных, ведь его участникам позволяют пробовать все сладости! Побывав однажды в гостях у "МИШКи", обязательно захочется вернуться сюда снова.**



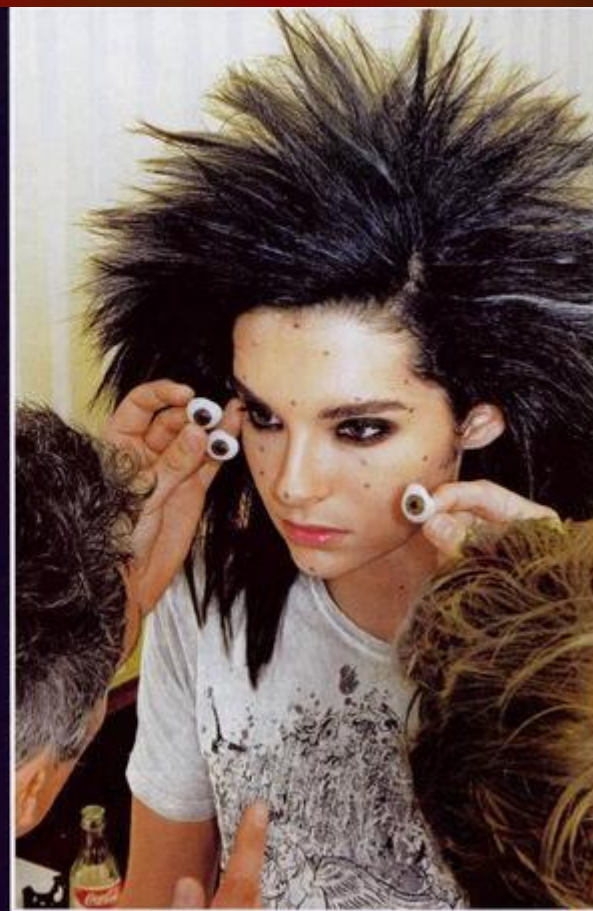
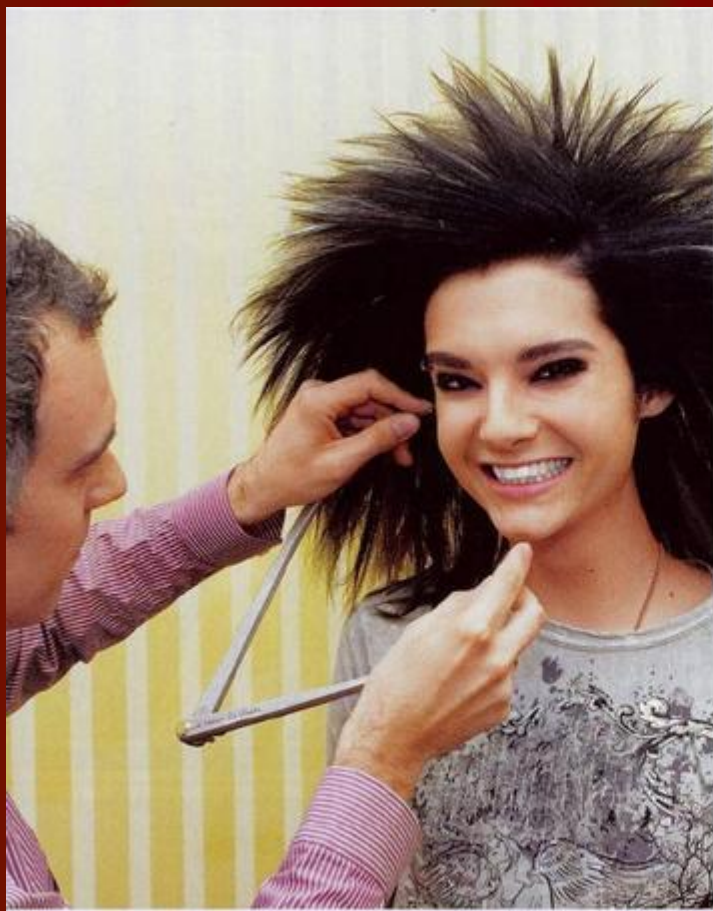
# Музей восковых фигур мадам Тюссо

Музей мадам Тюссо (фр. Madame Tussauds) — музей восковых фигур в лондонском районе Мэрилебон, имеющий филиалы в 10 городах (в 2010 году) Амстердаме, Лас-Вегасе, Копенгагене, Нью-Йорке, Лос Анджелесе, Гонконге, Шанхае, Вашингтоне, Вене и Берлине. Он был учреждён скульптором Марией Тюссо.



# Снимают мерки

Дом-музей М.Твена





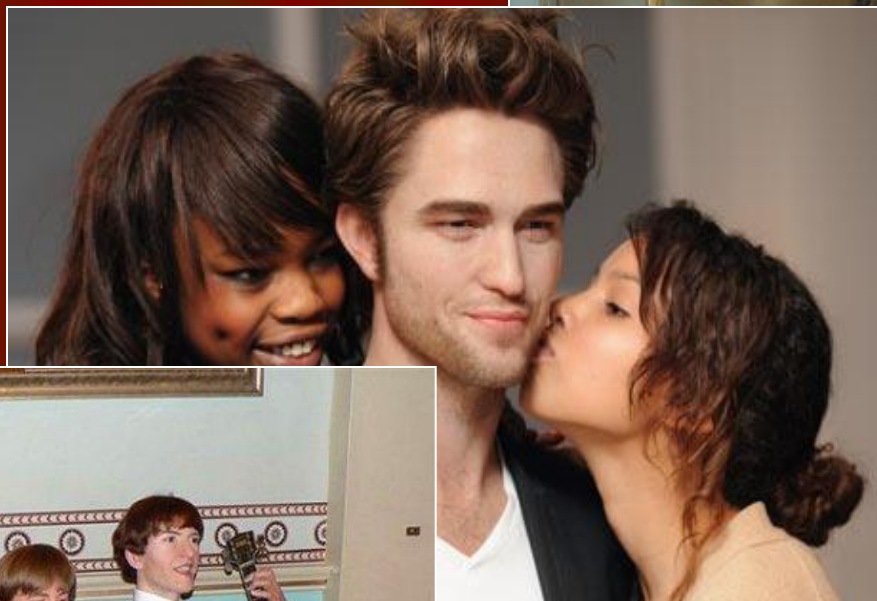
# Восковые фигуры знаменитых людей







# Восковые фигуры знаменитых людей



# Музей Сальвадора ДАЛИ (Фигуэрас, Испания)



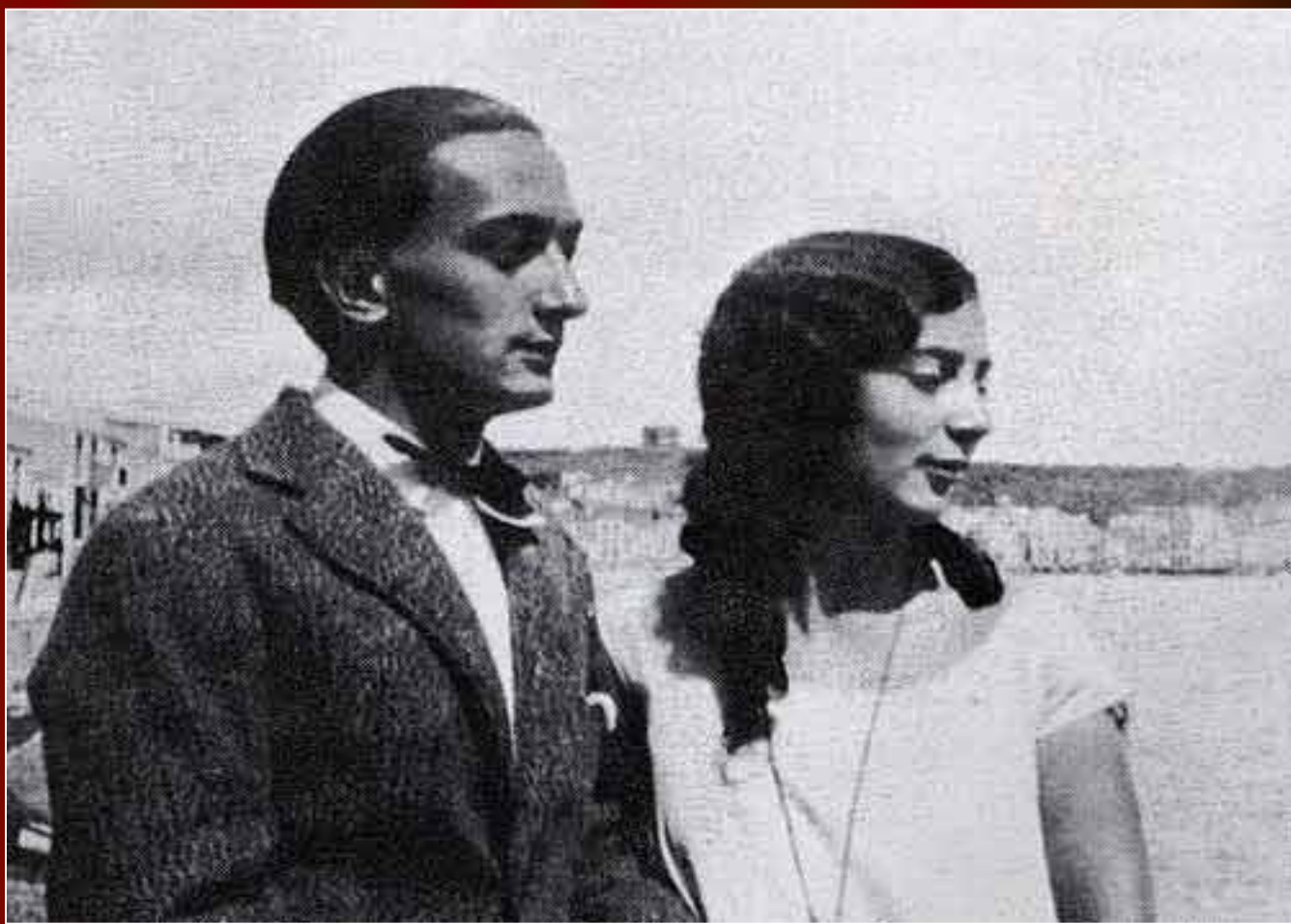


# ДАЛИ (DALÍ) Сальвадор (Сальвадор Фелипе Хасинто Дали-и-Доменеч)

Родился 11 мая 1904 в семье нотариуса, в Фигуэрасе, умер- в Каталонии- 23 января 1989, испанский художник, поэт, теоретик искусства.







**Дали и Гала**



# The Amazing Art of Salvatore Dali



















































































Click mouse to end show

# Выводы:

- **Музеи – это культурно-исторические центры, в которых собрано всё ценное, что создано человечеством за его многовековую историю.**
- **Посещая музеи, мы становимся духовно богаче, ощущаем гордость за нашу общую историю.**



# РЕСУРСЫ:

- Гребенкина Л.К. и др. Сценарии классных часов (часть 2-я). – М., Центр «Педагогический поиск», 2002
- Кончин Е.В. Как рождается музей. – М., 1988
- Сто великих музеев мира. – М., 1999
- <http://interest-planet.ru/blog/Europe/846.html>
- <http://images.yandex.ru/yandsearch>
- <http://lifeglobe.net/blogs/details>
- [http://ru.wikipedia.org/wiki/Музей\\_мадам\\_Тюссо](http://ru.wikipedia.org/wiki/Музей_мадам_Тюссо)
- [http://ru.wikipedia.org/wiki/%D2%E5%E0%F2%F0-%EC%F3%E7%E5%E9\\_%C4%E0%EB%E8](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D2%E5%E0%F2%F0-%EC%F3%E7%E5%E9_%C4%E0%EB%E8)