

Мойка, **12.**
Музей-квартира А. С.
Пушкина



Пушкин Александр Сергеевич



Мойка, 12. Дом Волконских. 1899.
Фотография К. Буллы



Анфилада комнат

«Нанял я, Пушкин, в собственном ее светлости княгини Софьи Григорьевны Волконской доме весь, от одних ворот до других, нижний этаж, из одиннадцати комнат состоящий, со службами, ...сроком впредь на два года, то есть по первое число сентября, будущего 1838 г.»

(Из договора о найме квартиры в доме на набережной Мойки от 1 сентября 1836 г.)

Столовая



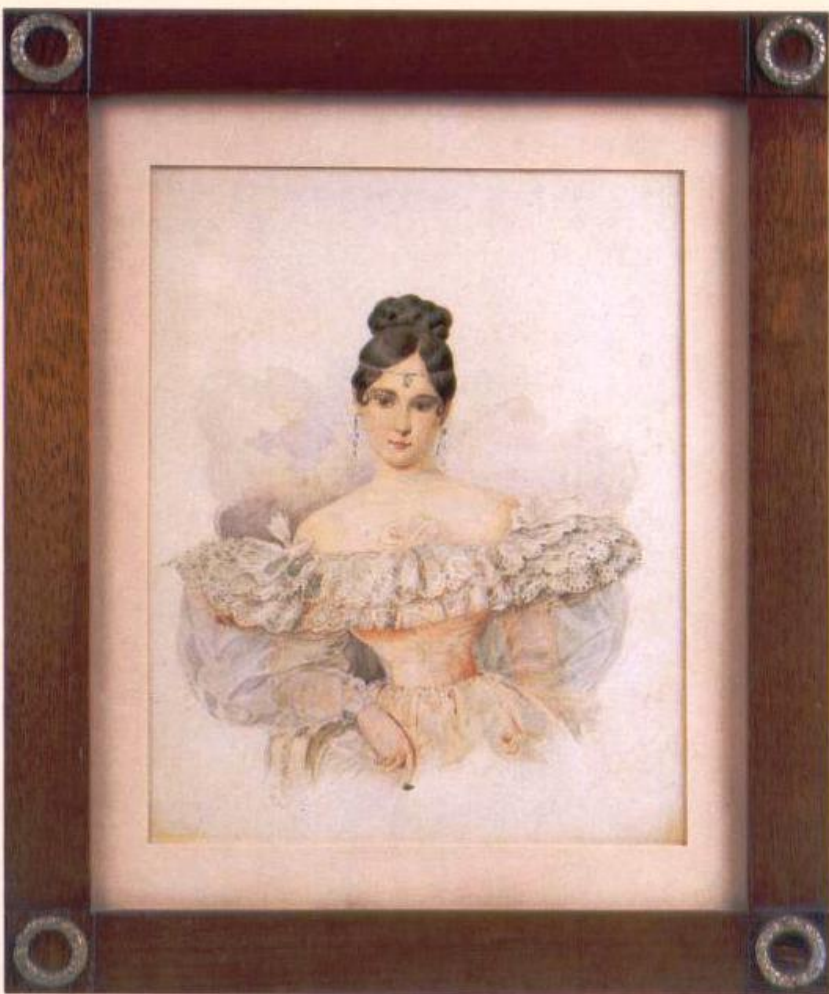
«Жизнь моя в Петербурге ни то ни се. Заботы о жизни мешают мне скучать. Но нет у меня досуга, вольной холостой жизни, необходимой для писателя. Кружусь в свете, жена моя в большой моде – все это требует денег, деньги достаются мне через труды, а труды требуют уединения»

(А. С. Пушкин – П. В. Нащокину, 25 февраля 1833 г.)

Гостиная



«...О чем я думаю? Вот о чем: чем нам жить будет? Отец не оставит мне имения; он его уже вполонину промотал; Ваше имя на волоске от гибели. Царь не позволяет мне ни записаться в помещики, ни в журналисты. Писать книги для денег, видит Бог, не могу. У нас ни гроша верного дохода, а верного расхода 30 000. Все держится на мне, да на тетке. Но ни я, ни тетка не вечны. Что из этого будет, Бог знает»



Худ. А. П. Брюллов. 1831-1832

Наталья Николаевна Пушкина

Не множеством картин
старинных мастеров
Украстить я всегда желал
свою обитель...

Исполнились мои желания.
Творец
Тебя мне ниспослал,
Тебя, моя Мадонна,
Чистейшей прелести
чистейший образец.

(А. Пушкин. Мадонна. (1830))



Будуар и спальня Н. Н. Пушкиной

*«Гляделась ли ты в
зеркало, и уверилась ли
ты, что с твоим лицом
ничего сравнить нельзя
на свете – а душу твою
я люблю еще более
твоего лица»*

**(А. С. Пушкин –жене,
21 августа 1833 г.)**

Комнаты сестер Гончаровых



«Но обеих ли ты сестер к себе берешь? Эй, женка! Смотри... Мое мнение: семья должна быть одна под одной кровлей: муж, жена, дети – покамест малы; родители, когда уже престарелы. А то хлопот не наберешься и семейственного спокойствия не будет»

(А. С. Пушкин – жене, 14 июля 1834 г.)

Кабинет А. С. Пушкина



*«Без особенных причин никогда он не изменял порядка своих занятий. Везде утро посвящал он чтению, выписками, составлению планов или другой умственной работе. Вставая рано, тотчас принимался за дело...
«Едва ли кто из наших литераторов успел собрать такую библиотеку, как он. Не выходило издания почему-либо любопытного, которого бы он не приобрел. Издерживая последние деньги на книги, он сравнивал себя со стекольщиком, которого ремесло заставляет покупать алмазы, хотя на их покупку и богач не всякий решится»*

(П. А. Плетнев. Из статей о Пушкине)

Детская



«Хорошо, коли проживу я лет еще 25; а коли свернусь прежде десяти, так не знаю, что ты будешь делать и что скажет Машка, а в особенности Сашка. Утешения мало им будет в том, что их папеньку схоронили как шута и что их маменька ужас как мила была на аничковских балах. Ну, делать нечего. Бог велик...»

(А. С. Пушкин - жене, 14 июля 1834 г.)

«Мое семейство умножается, растет, шумит около меня. Теперь, кажется, и на жизнь нечего роптать, и [смерти – зачеркнуто Пушкиным] старости нечего бояться. Холостяку в свете скучно: ему досадно видеть новые, молодые поколения; один отец семейства смотрит без зависти на молодость, его окружающую...»

(А. С. Пушкин – П. В. Нащокину, январь 1836 г.)



Передняя

«Не счесть всех, кто приходил с разных сторон справляться о его [Пушкина] здоровье во время его болезни. Пока тело его выставлено было в доме, наплыв народа был еще больше, толпа не редела в скромной и маленькой квартирке поэта. Из-за неудобства помещения должны были поставить гроб в передней...»

(Князь П. П. Вяземский. Из письма великому князю Михаилу Павловичу о смерти Пушкина, 14 февраля 1837 г.)

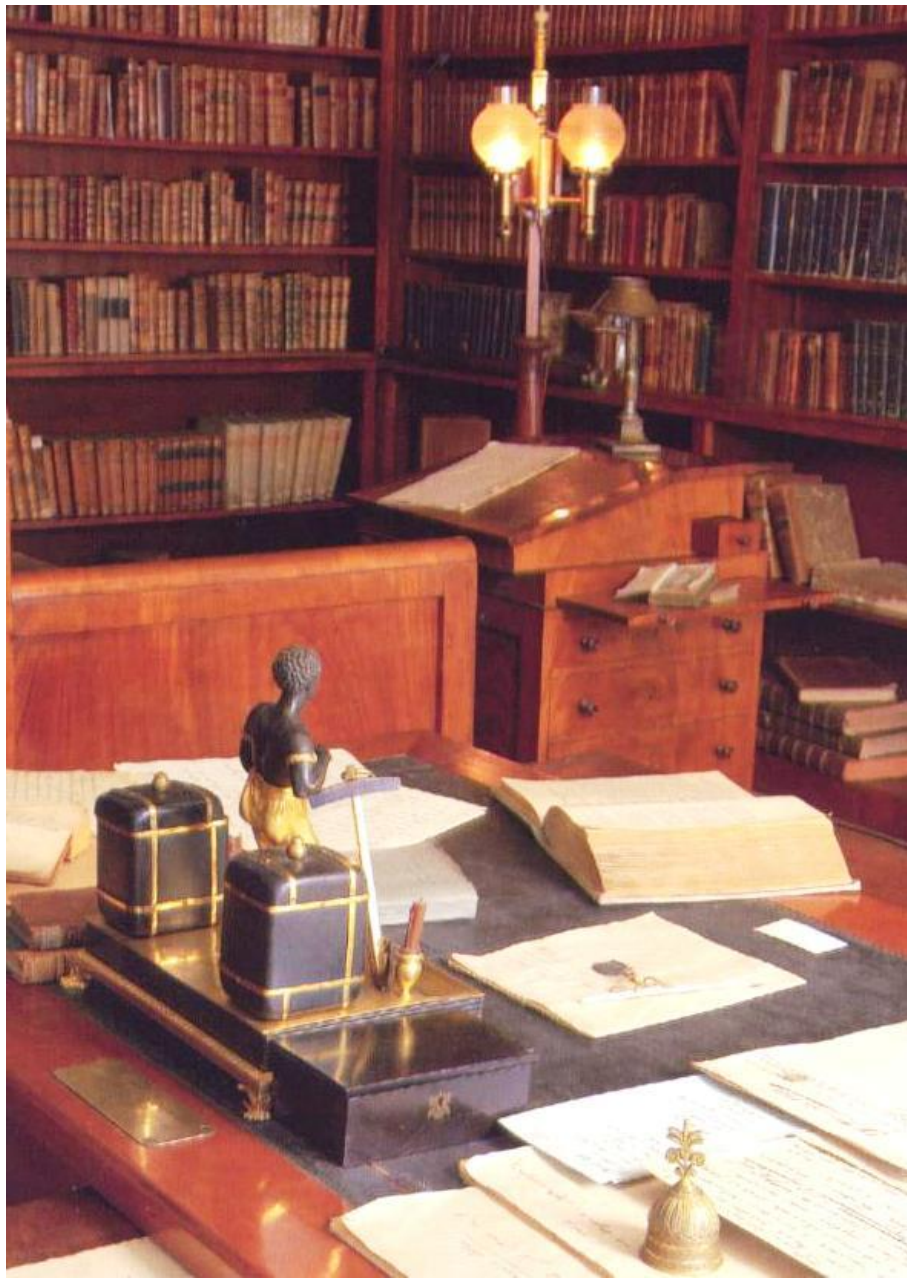


Худ. Соколов П. Ф. 1836

Александр Сергеевич Пушкин

*...Зависеть от царя,
зависеть от народа –
Не все ли нам равно?
Бог с ними.
Никому
Отчета не давать,
себе лишь самому
Служить и угождать,
для власти, для ливреи
Не гнуть ни совести,
ни помыслов, ни шеи...*

(А. Пушкин. Из Пиндемонти. 1836.
Отрывок)



В кабинете А.С. Пушкина

Младший брат Н. Н. Пушкиной Сергей Гончаров одно время жил у Пушкиных и впоследствии рассказывал:

«У Александра Сергеевича был самый счастливый характер для семейной жизни: ни взысканий, ни капризов. Одним могли рассердить его не на шутку. Он требовал, чтоб никто не входил в его кабинет от часа до трех; это время он проводил за письменным столом или ходил по комнате, обдумывая свои творения, и встречал далеко не гостеприимно того, кто стучал в его дверь»



Во дворе дома на
Мойке, **12**

«Петербург стал свидетелем того, что, услышав роковую весть, тысячи людей бросились к дому поэта и навсегда вместе со всей Россией там остались. «Il faut que j'arrange ma maison (Мне надо привести в порядок мой дом)», - сказал умирающий Пушкин. Через два дня его дом стал святыней для его Родины, и более полной, более лучезарной победы свет не видел».

(А. А. Ахматова. Слово о Пушкине.
26 мая 1961г.)



Вдова Пушкина с детьми покинула этот дом 16 февраля 1837 года. Их квартира на Мойке неоднократно перестраивалась...

Только в начале XX века начались работы по реконструкции дома поэта. 10 февраля 1925 года в мемориальной квартире состоялось первое памятное собрание, а 13 февраля 1927 г. открылась первая музейная экспозиция.

**Заочную экскурсию подготовила
учитель русского языка и литературы
Корзунова Ж. В.**