

Музыкальное творчество
XIX века



Музыка больше, чем другие виды искусства, испытала на себе влияние Героического 1812г. Если прежде преобладала бытовая опера, то теперь композиторы обращались к героическим сюжетам исторического прошлого России.



Катерино Альбертович Кавос



Одна из первых:
опера
«Иван Сусанин»
1815 г.



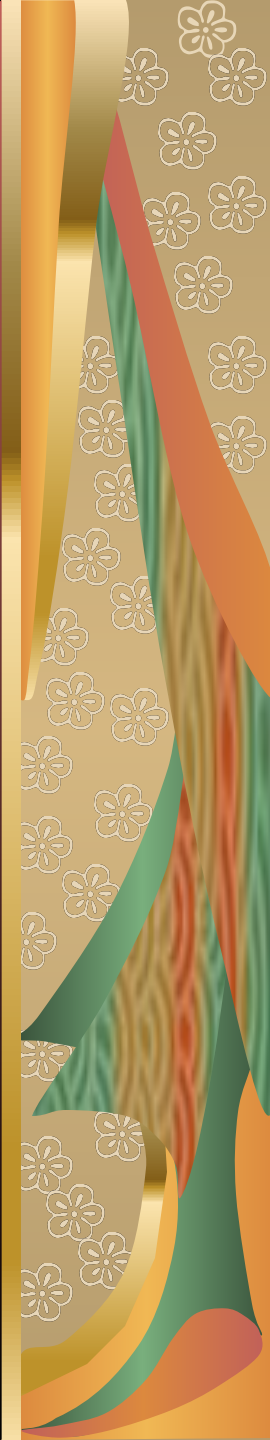
Первая половина XIX в. Прошла под знаком усиления русской национальной тематики и влияния народных мелодий в музыкальных произведениях.

Таких композиторов как:

А.Е. Варламов

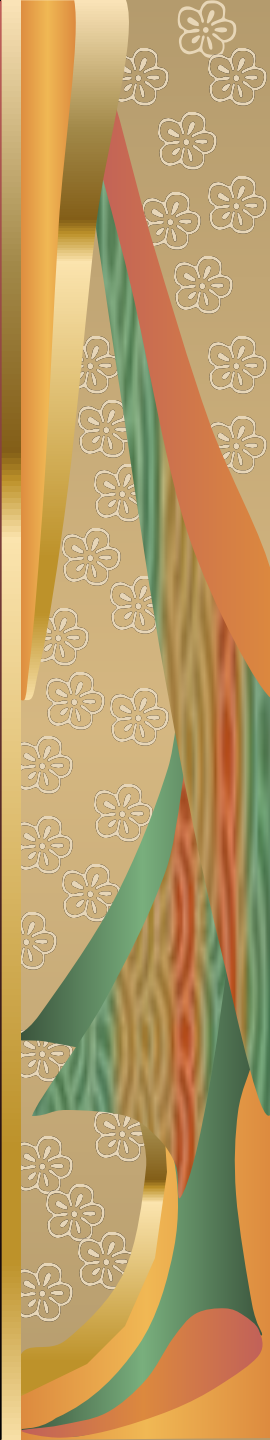
А.А. Алябьев

А.Л. Гурилев



Романтическое направление представлял

Александр Николаевич Верстовский





Центральное место в музыкальном искусстве первой половины XIX в. принадлежит

Михаилу
Ивановичу
Глинке

«Создает музыку народ, а мы, художники, только её аранжируем!!!»

Проект делала

Ученица 8 «Б»

Белова Анна

