

Народы Поволжья. Русский народ Нижегородской области.



Паранина Н.В.

Ц е л ь

Показать национальное своеобразие русского народа
Нижегородской области

З а д а ч и:

- Приобщение подрастающего поколения к ценностям русской культуры;
- активизация познавательной деятельности;
- расширение знаний о русском народе нижегородской области;
- развитие творческих способностей;
- формирование самостоятельной работы с информацией;
- развивать умение искать нужную информацию, обрабатывать и обобщать её.

Нижегородская

область



Нижегородская область
- субъект Российской Федерации в
центре Европейской части России

Административный центр - город Нижний
Новгород

Нижний Новгород является столицей
Приволжского федерального округа

Площадь - 76 900 км²

Население - 3359,8 тыс. человек

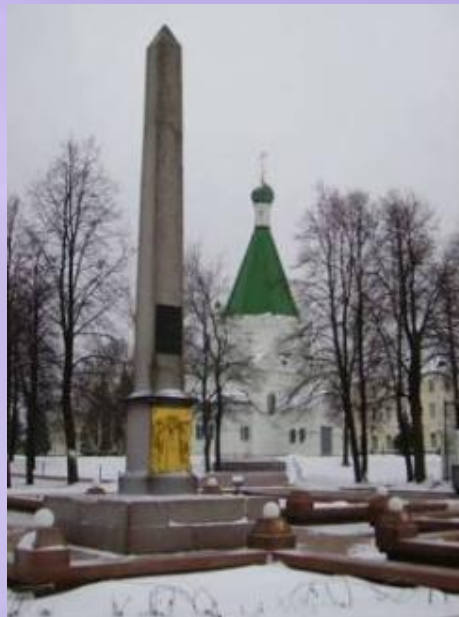
Официальный язык - русский



Интересные места в Нижнем Новгороде



Нижегородский кремль



Обелиск в честь ополчения
Минина и Пожарского



Рождественская
(Строгановская церковь)



Чкаловская лестница



Площадь М. Горького



Вид с нагорной части города



Площадь Минина и Пожарского



Памятник Валерию Чкалову



Макарьевский монастырь

Эконом

ИКА



Нижегородская область – один из наиболее экономически развитых регионов РФ.

По объему отгружаемой обрабатывающими предприятиями произведенной продукции занимает 7-8 место в РФ.

Занимать 4 место в России по инновационному потенциалу. Многие достижения нижегородцев имеют мировую известность: первый в мире промышленный реактор на «быстрых нейтронах», радиолокационные станции пятого поколения, мировое лидерство в проектировании судов на подводных крыльях и экранопланов и т.д.

Область сегодня поддерживает внешнеторговые связи со 115 странами мира, активно привлекает российских и зарубежных инвесторов.

Образован



Основной задачей системы образования остается – обеспечение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, обязательного общего и среднего профессионального образования, максимальное удовлетворение личности в образовательных услугах.

Культура и искусство



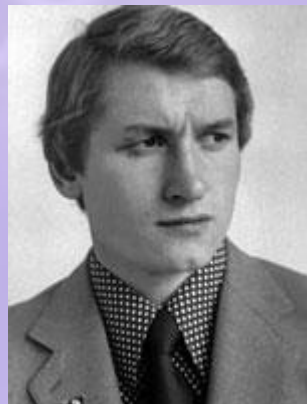
В городе более 600 уникальных исторических, архитектурных и культурных памятников. Это дало основание ЮНЕСКО для включения Нижнего Новгорода в список 100 городов мира с огромным историческим и культурным значением.

Слава нижегородского спорта

Имена нижегородских олимпийских чемпионов знает весь мир



Виктор Бушуев (тяжелая атлетика)



Александр Скворцов (хоккей)



Герман Свешников (фехтование)



Николай Круглов (биатлон)



Виктор Лихачев (велосипед)



Алевтина Олюнина
(лыжи)



Ирина Белова
(художественная гимнастика)



Елена Посевина
(художественная гимнастика)



Наталья Садова
(легкая атлетика)



Татьяна Аверина
(конькобежный спорт)

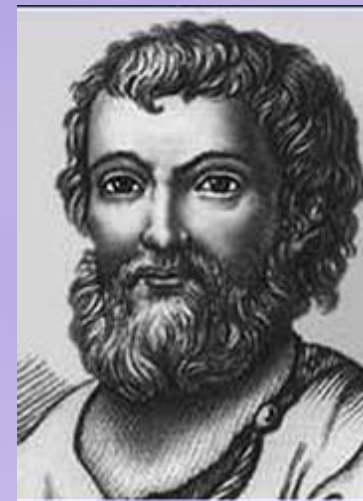
Имена, вошедшие в историю Нижегородской области



Карамзин Николай Михайлович.
Писатель, историк, публицист.



Кулибин Иван Петрович.
Механик-самоучка



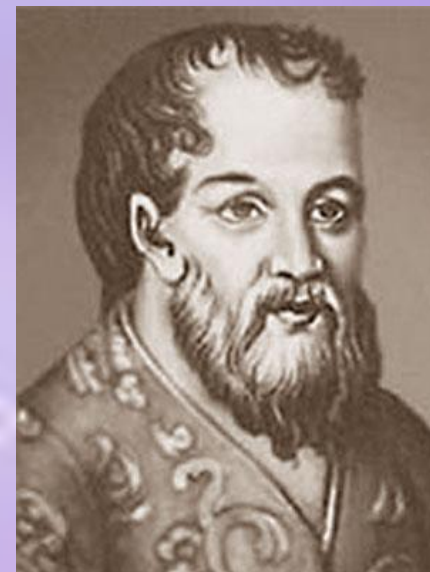
Минин Кузьма.
Организатор нижегородского
земского ополчения



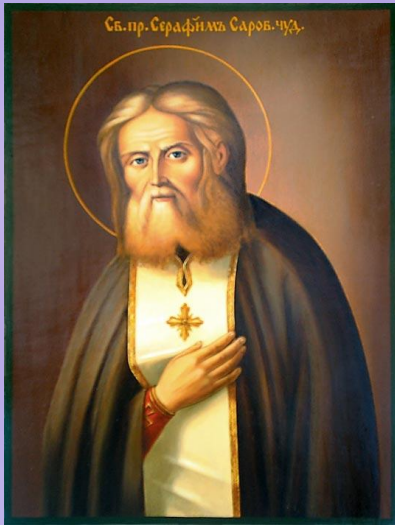
Пушкин Александр Сергеевич.
Поэт. Родовое имение — село Болдино.



Чкалов Валерий Павлович.
Летчик-испытатель, Герой Советского Союза.



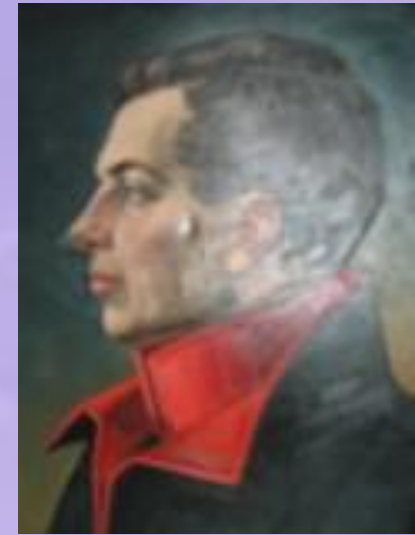
Пожарский Дмитрий Михайлович.
Ратный воевода, руководитель
нижегородского земского ополчения
1611—1612 годов.



Серафим Саровский.
Святой преподобный старец-монах,
чудотворец.



Орлов Иван Иванович.
Изобретатель.



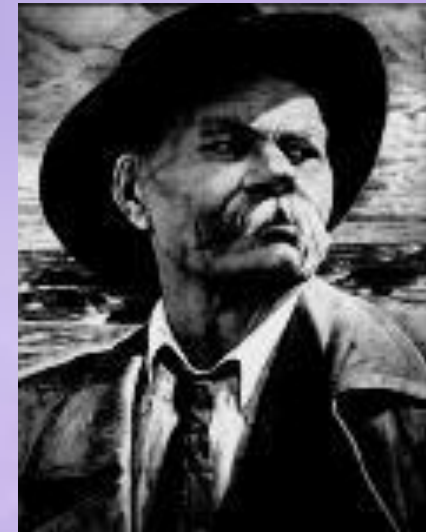
Бестужев-Рюмин Михаил Павлович.
Декабрист.



Маврина Татьяна Алексеевна.
Заслуженный художник России,
лауреат Государственной премии.



Сеченов Иван Михайлович.
Ученый физиолог, создатель русской
физиологической школы



Максим Горький. Писатель

Народное искусство и художественные промыслы Нижегородской области *XVII - XXI* в.в.



Хохломская роспись — старинный русский народный промысел, родившийся в XVII веке в округе Нижнего Новгорода. Является одним из наиболее известных видов русской народной живописи.



Семёновская роспись. Одним из символов России является традиционная русская матрешка. Древний народный промысел изготовления деревянной игрушки с росписью зародился на талантливой Нижегородской земле в начале XX века.



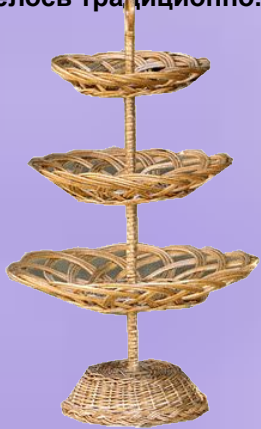
Гончарное искусство.
Изготовление посуды на протяжении веков велось традиционно.



Строчевышивальный промысел. Издавна был широко развит в древнем городе Лыскове.



Городецкая золотая вышивка — это один из самых старинных и уникальных видов высокохудожественного народного искусства.



Лозоплетение. В истории прикладного искусства Арзамасского района есть яркая страница, связанная с историей таких известных народных промыслов, как лозоплетение.



Резьба по камню.
История камнерезного промысла уходит корнями в далекое прошлое.



Городецкая роспись - уникальное явление русской национальной культуры. Это народное искусство соединило в себе черты художественного своеобразия народной живописи, корни которой уходят в глубину веков.



- | | |
|--|--|
|  художественная обработка дерева |  художественная роспись тканей |
|  художественная обработка металла |  художественная обработка кости |
|  художественная вышивка |  художественная обработка камня |
|  ручное ткачество |  художественное тиснение кожи |

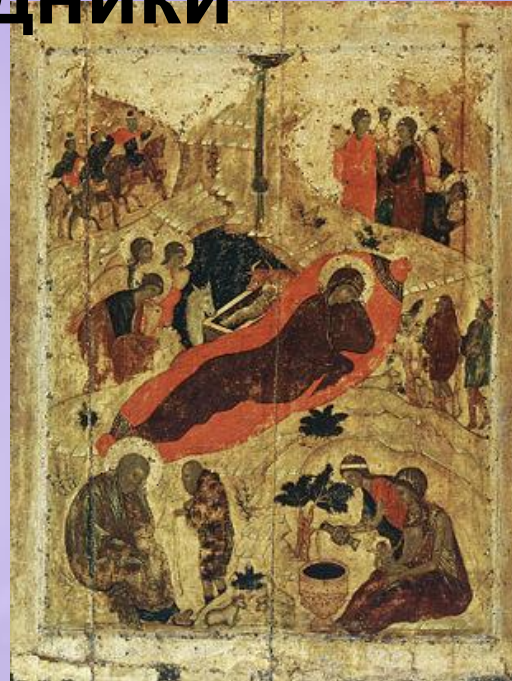
Подробнее с народными художественными промыслами можно познакомиться на сайте

<http://www.government.nnov.ru/?id=2009>

Русские национальные праздники



Новый год



Рождество Христово



Крещение Господне



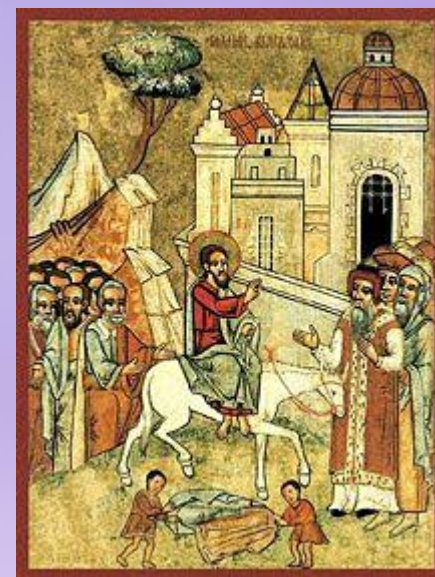
Старый Новый год



День Защитника Отечества



Международный женский день



Вербное воскресенье. Вход Господень в Иерусалим



Масленица



Пасха. Воскресение Христа.



День Победы



День знаний

День народного единства



Пасха

На Пасху все ходят друг к другу в гости, христосуются, поздравляют с праздником, желают хозяевам счастья и процветания, одаривают друг друга крашеными яйцами и куличами.

Каждый рисунок на расписных яйцах, имеет свою символику.



УСЛОВНЫЕ ЗНАКИ-СИМВОЛЫ



„ТОЧКА“ - НАЧАЛО НАЧАЛА,
СЕМЕНА БУДУЩЕЙ ЖИЗНИ.



„КРУГ“ - СОЛНЦЕ, СИМВОЛ
ЖИЗНИ.



„ЕЛОЧКА“ - СИМВОЛ
ЗДОРОВЬЯ.



„БАРАШЕК“ - СИМВОЛ
БЛАГОПОЛУЧИЯ



„КОНЬ“ - СИМВОЛ
СОЛНЦА.



„ОЛЕНЬ“ - СИМВОЛ
НАРОЖДАЮЩЕЙСЯ
ЖИЗНИ.



Маслени

Масленица - древний славянский праздник. Это - веселые проводы зимы, озаренные радостным ожиданием близкого тепла, весеннего обновления природы.



Национальная

одежда

Его основу женского русского костюма составляла рубаха до пят с длинными, собиравшимися в складку рукавами и круглым воротом. На рубаху надевали глухие прямые или раскошенные сарафаны. Сарафан считается исконно русской женской одеждой





Нижегородская девичья повязка

Костюм девушки нижегородской губернии состоял из рубахи, шелкового сарафана, шелковой или парчовой распашной одежды, называемой кафтанчиком. Голова украшалась девичьей повязкой. Весь ансамбль дополнялся нагрудным праздничным украшением "ожерельем»



Праздничный костюм замужней женщины нижегородской губернии XIX века

Мужской костюм Нижегородской губернии России второй половины XIX - начала XX века



Илл. 12.
Ворот и рукав
праздничной рубашки
(из фондов НГИАМЗ).

Во второй половине XIX - начале XX века нижегородский мужской костюм представлял собой смешение народной традиции и городской моды.



Илл. 31.
Мужская
праздничная
шерстяная рубашка.
Нижегородская
губерния. Вторая
половина XIX века.
(Из экспозиции Музея
архитектуры
и быта народов
Нижегородского
Поволжья
НГИАМЗ).



В давние времена, как и сегодня, одежда определяла принадлежность человека к тому либо иному социальному пласту



Крестьянская одежда



Одежда вельмож



Сейчас танцевальные и фольклорные коллективы используют сценический костюм в русском народном стиле.

Русская национальная КУХНЯ

В каждого народа есть свои излюбленные блюда, особые традиции застолья, приготовления пищи.

За многовековую историю нашей страны русский народ изобрел огромное количество кулинарных рецептов.



На конкурсе в Эссене (Германия) кулинары Нижнего Новгорода заняли почетное второе место.

Для презентации русской национальной кухни делегаты выбрали следующие блюда: "курник", блины с икрой, припущенный судак, расстегаи, гурьевская каша и медовый сбитень.

Очень понравился жюри особый русский пирог "курник", изготовленный по старинному русскому рецепту. По словам участников конкурса, блины с икрой исчезли с раздачи с фантастической скоростью.



Нижегородская область - это красивый край, родина нижегородского ополчения и золотой хохломы, духовный и деловой центр Поволжья. Уникальные памятники культурного и природного наследия, курорты области - Горьковское море, Зеленый город - сочетание гармонии, культуры и природы доставит Вам массу впечатлений, подарит силы и здоровье, заставит чуточку остановиться, забыть о современном ритме жизни, вдохновит Вас на новые дела.

Пробуждение природы, соловьиные трели, весенние разливы рек Вы увидите и услышите, сплавляясь по рекам Керженец, Пьяна, Ветлуга.

Очарование двух великих рек - Волги и Оки, незабываемые Волжские закаты и рассветы откроются Вам в увлекательных круизах, начало которых в Нижнем Новгороде.

Широту русской души и умение творить Вы почувствуете и оцените по достоинству на мастер-классах, на традиционных фестивалях "Город гончаров", "Золотая хохлома", "Мастеров народных братство", "Град Китеж - душа России", которые проходят летом в городах области - Богородске, Семенове, Городец, на легендарном озере Светлояр.

Нижний Новгород - город, основанный святым князем Юрием Всеволодовичем. В городе и области много мест, признанных православным миром духовными святынями. Тысячи паломников со всего света идут и едут ежегодно в село Дивеево, чтобы поклониться мощам святого Серафима Саровского, который покоится в Свято-Троицком Серафимо Дивеевском монастыре.

Большое Болдино - небольшое село на юге области - удивительное место, которое покоряет своей неповторимой поэтической аурой, оставляет желание возвращаться сюда еще и еще раз, чтобы в полной мере ощутить очарование и восторг от сопричастности к феноменальному явлению - Болдинская осень.

Свежесть морозного дня, стремительные спуски с горнолыжных трасс различной сложности и протяженности - все это на новых горнолыжных базах нашего края.

Список использованных ресурсов

<http://mir.esen.ru/groups/30737027926/photos/20970449911>

http://www.sudarushka2004.ru/photo_ru.html

<http://nacional-kostyum.com/krestjanskijj-kostjum/stat/stat1.html>

<http://www.russianculture.ru/forme.asp?ID=13>

<http://festival.1september.ru/articles/501117/>

http://www.volgadmin.ru/istoki/meropr_2.htm

http://www.russianow.ru/Object.aspx?geo_id=69

<http://narjad.narod.ru/topic/nizegor.htm>

<http://www.promisly.ru/>

<http://tourismnn.ru/craft/developmentfund>

<http://www.government.nnov.ru/?id=1458>

Список использованной литературы

Истомин С.В. Я познаю мир. Русский народ. Традиции и обычаи.

Степанов Н.П. Народные праздники на Святой Руси. М.: 1992.