

Проект «Интересное рисование»

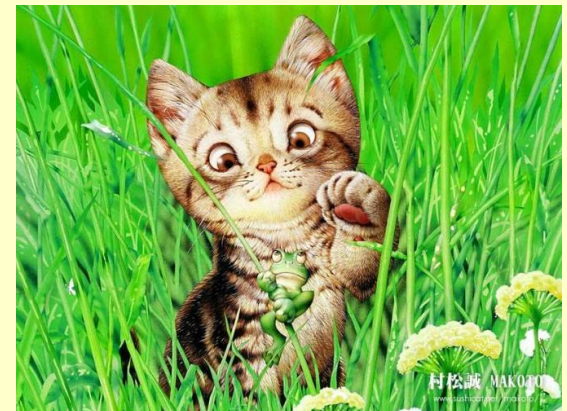
Учитель начальных классов
МОУ «Славянская СОШ»
Рыбалко Л.И.



Проект «Интересное рисование»

предназначен для знакомства детей младшего школьного возраста с нетрадиционными техниками рисования на уроках ИЗО. Проект предполагает также наличие самостоятельных творческих работ. Работа проводится на уроках под руководством педагога, вне занятий с родителями. По окончании выполнения организуется выставка «Юных художников».

Для смены слайдов
пожми лапку
помощнику



Мы очень любим рисовать и решили узнать об этом поподробнее!

Как можно рисовать в необычных техниках?

Изучили литературу по этому вопросу и предлагаем тебе посмотреть что у нас получилось и попробовать самому это необычное рисование.

**Для смены слайдов
пожми лапку
помощнику**



Мы познакомились с вот такими техниками

Монотипия

Гратаж

Волшебные ниточки

Мыльными пузырями

Рисуем картошкой, пальцем, луковицей

Волшебная свеча

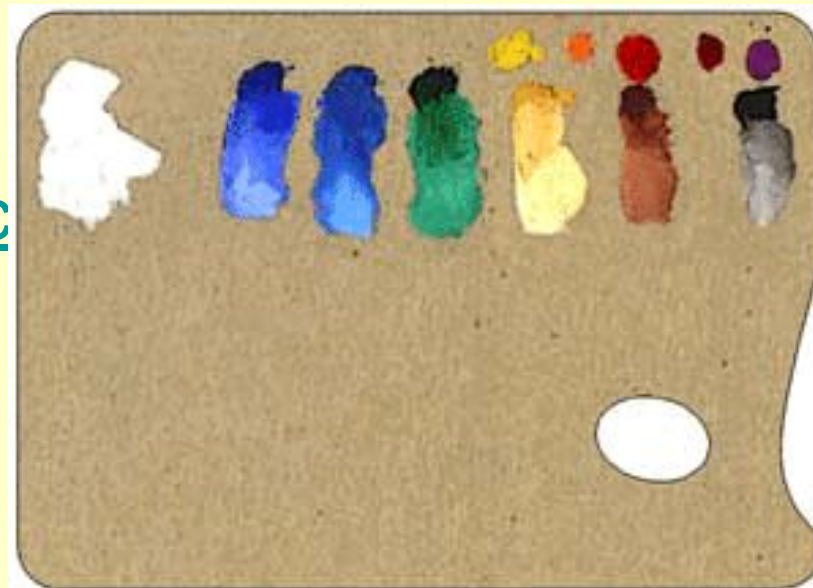
Коллаж

Потрескавшийся воск

Выдуваем рисунки

Старое золото

Акварель с солью



Щелкнув по слову
монотипия
ты узнаешь что оно
означает

МОНОТИПИЯ

Тебе потребуется

- Лист бумаги формат А4
- стакан воды
- Кисти беличьи №6,7
- Акварельные краски или гуашь



Как рисовать?

Лист белой бумаги согните и разогните пополам. Поставьте на линии сгиба 2-3 разноцветных пятна гуаши. Сложите лист пополам и с волшебными словами "крекс, фекс, пекс" проведите пальцем от центра к краям. Откройте лист и получите бабочку или цветочек! После высыхания фломастером дорисуйте мелкие детали.

У нас получились вот такие рисунки



Щелкнув по слову граттаж
ты узнаешь что оно
означает

Граттаж

Тебе потребуется

- Лист бумаги формат А4
- стакан воды
- Кисти беличьи №6,7
- Свеча, мыло, краски акварельные.



Как рисовать?

Лист белой бумаги раскрасьте акварельными красками.

Потом покройте свечой. Закрасьте черной гуашью(если краска плохо ложиться, добавьте в нее мыльной пены).

Затем после того как лист бумаги высохнет с помощью ручки вы можете выцарапать рисунок.

У нас получились вот такие рисунки



Волшебные ниточки

Тебе потребуется

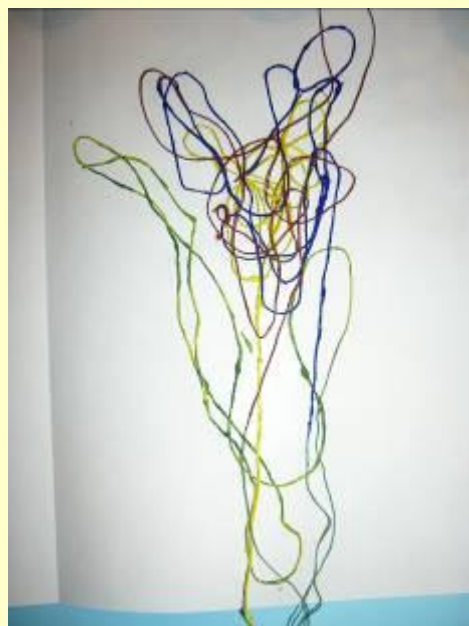
- Лист бумаги формат А4
- стакан воды
- Нитки
- Гуашь



Как рисовать?

Согните и разогните лист белого картона. Окуните толстую шерстяную нитку в краску и положите ее между двумя половинками листа. Слегка надавив на лист, водите ниткой. Скажите волшебные слова и посмотрите, что получилось. Дорисуйте детали.

У нас получились вот такие рисунки



Рисуем картошкой, пальцем, луковицей

Тебе потребуется

- Лист бумаги формат А4
- стакан воды
- Картошка, соломинка, луковица
- Акварельные краски или гуашь



Как рисовать?

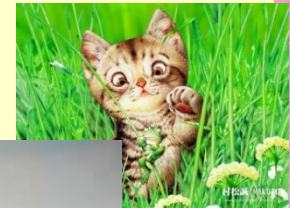
КАМЕШКИ. Разрежьте картофелину пополам. Проведите зубцами вилки несколько раз, создав на разрезе рельеф. Окуните картофель в краску и сделайте отпечаток.

РЫБКИ. Подушечкой большого пальца напечатайте тело, а кончиком указательного пальца -- хвост. Фломастером дорисуйте глаза и рот.

ПУЗЫРЬКИ. Отпечатайте концом пластмассовой соломинки.

РАСТЕНИЯ. Разрежьте луковицу и сделайте отпечаток.

У нас получились вот такие рисунки



Мыльными пузырями

Тебе потребуется

- Лист бумаги формат А4
- Стакан воды
- Небольшое стекло
- Кисти беличьи №6,7
- мыло, краски акварельные



Как рисовать?

На стекло нанести рисунок акварельными красками с добавлением мыльных пузырей. На стекло с еще невысохшим рисунком накладывается лист с волшебными словами "крекс, фекс, пекс" проведите пальцем от центра к краям. Уберите стекло. После высыхания фломастером дорисуйте мелкие детали.

У нас получились вот такие рисунки



Тебе потребуется

КОЛЛАЖ

- Лист бумаги формат А4
- Клей ПВА
- Открытки, фотографии, цветные вырезки из журналов



Как рисовать?

В доме всегда найдутся ненужные открытки, фотографии, цветные вырезки из журналов, которые можно соединить в большой коллаж. Когда с помощью клея и ножниц вы создадите свое полотно, можете подкрасить фон или части картины краской. Должно получиться что-то очень интересное.

У нас получились вот такие рисунки



Волшебная свеча

Тебе потребуется

- Лист бумаги формат А4
- стакан воды
- Кисти беличьи №6,7
- Свеча, краски акварельные (гуашь).



Как рисовать? Восковой свечой нарисуйте на плотной бумаге елочку или домик. Затем с помощью поролона начинайте наносить на всю поверхность бумаги краску. Так как домик, нарисованный свечой, будет жирным, краска на него не ляжет, и рисунок внезапно проявится. Такой же эффект можно получить, вначале рисуя канцелярским клеем.

У нас получились вот такие рисунки



ПОТРЕСКАВШИЙСЯ ВОСК

Как рисовать? Простой рисунок можно превратить в полотно художника прошлых веков. Для этого необходимо рисовать восковыми карандашами. Главное - сильно нажимать на карандаш и покрыть рисунком и фоном всю поверхность бумаги, не оставив просветов. Затем аккуратно сминаем рисунок, начиная с краев. Разворачиваем и повторяем еще раз, чтобы получилось побольше трещин. Берем темную жидкую краску и заливаем ее во все трещинки, а затем промываем рисунок с обеих сторон под краном и даем высохнуть. Если ваша картина получилась слишком измятой, ее можно прогладить, положив между двух газетных листов.



У нас получились вот такие рисунки



Выдуваем рисунки

Тебе потребуются Лист бумаги формат А4

- стакан воды
- Трубочка, краски акварельные или тушь



Как рисовать? Разводим водой до очень жидкого состояния краски двух цветов. Оба цвета вплотную друг к другу наливаем на лист плотной бумаги. В центр опускаем соломинку для коктейлей и, направляя ее в разные стороны, начинаем сильно дуть. Получаются разноцветные ветвистые отростки. Если в середине рисунка круговыми движениями мокрой тряпочки создать "лицо", а после высыхания нанести на него глаза, рот, нос и уши, то получится веселый человечек.

У нас получились вот такие рисунки



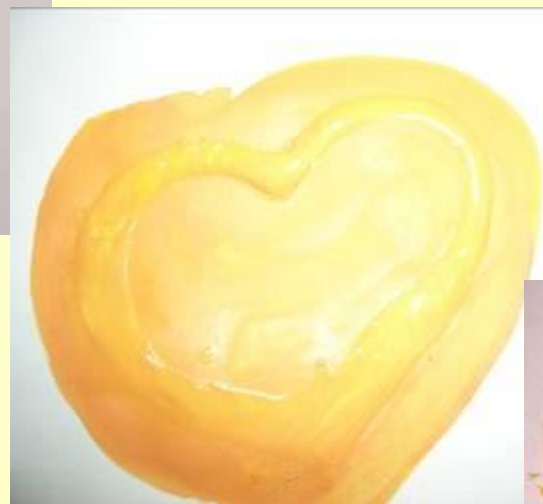
Старое золото

Как рисовать?

Можно сделать картину, рисуя клеем ПВА, который оставляет выпуклую линию. Затем этот рисунок нужно покрыть золотой краской и слегка протереть черным кремом для обуви, создав эффект "старого золота".



У нас получились вот такие рисунки



Акварель с солью

Как рисовать? Если еще не высохший акварельный рисунок посыпать солью, то соль прилипнет к краске и при высыхании создаст эффект зернистости.



У нас получились вот такие рисунки

