

ПЕЙЗАЖ РУССКОЙ ДУШИ

Имеем мы обычаи, свои,
Завет отцов и вечные преданья,
И вещей сон в тени родных лесов,
И шепот наших трав в лугах и на полянах,
И шелест наших злаков в бороздах,
Возделанных руками русских,
И гик коней,
И топот стад,
И грай воздушных птиц -
Все наше здесь...

Иванов В. Д.

Исаак Левитан, «Владимирка»

План:

- ПРОСТОРЫ РОССИИ - хлебная твердь и открытость души
- ЛЕСА РОССИИ - источник богатства и таинств
- РЕКИ РОССИИ - потоки жизни или мосты единства
- РУССКАЯ ДУША. Отражение в творчестве Н.Бердяева

Виктор Васнецов, «Баян»

География –
важнейший фактор,
определяющий
экономическое,
политическое,
культурное и
историческое
развитие того или
иного народа.

Понять, почему русские по характеру стали
именно такими, какие они есть сейчас
невозможно, не рассмотрев географический
ландшафт, в котором мы живем.

Виктор Васнецов, «Богатырский скак»



Просторы России (Восточно-Европейская, Западно-Сибирская равнины)

Открытость Восточно-Европейской равнины, не пересечённость горными хребтами или иными непроходимыми препятствиями, породила такую особенность русского характера, как открытость души.



Михаил Клодт, «На пашне»

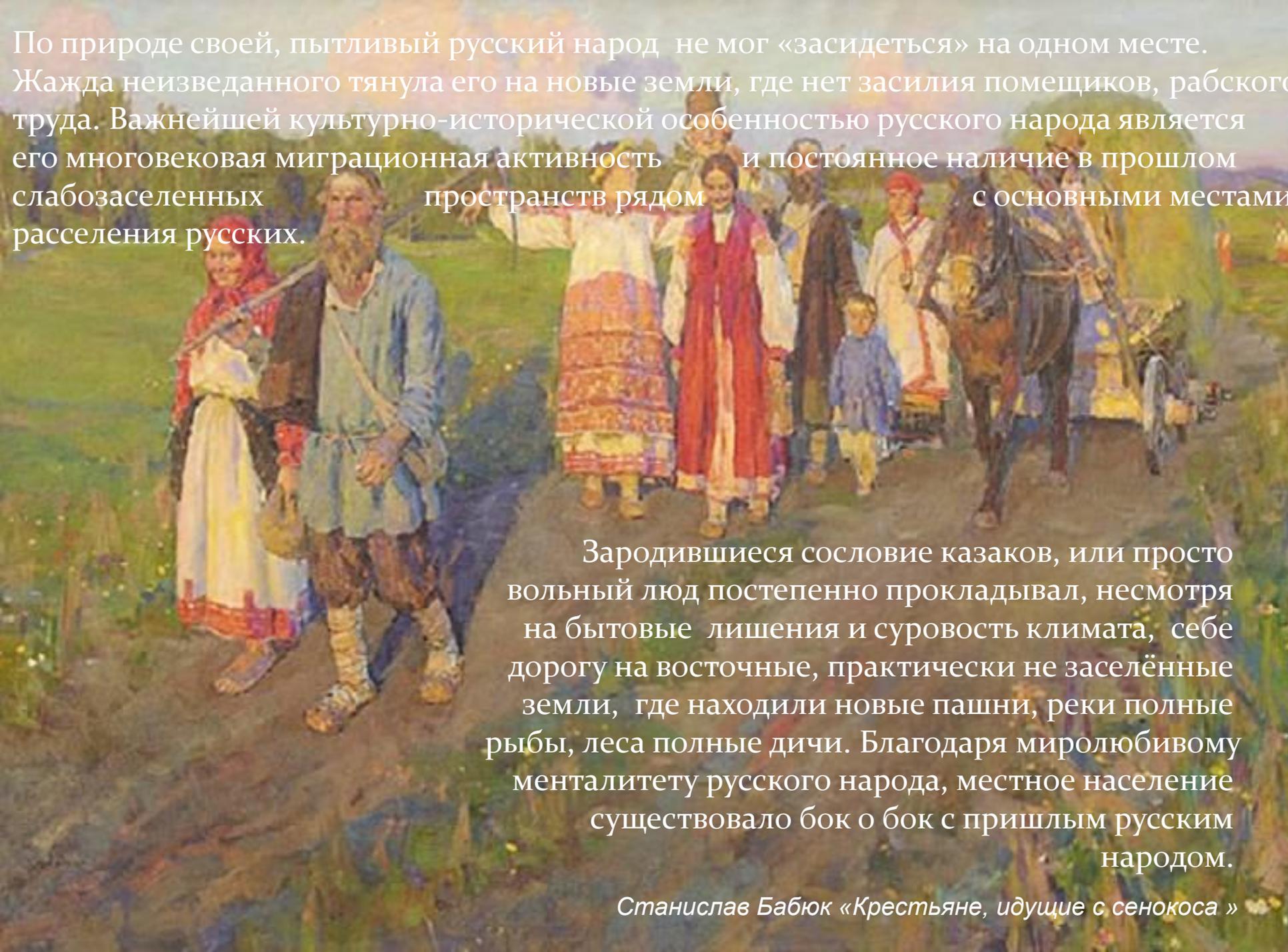
Но это же предопределило и незащищённость нашей земли от бесконечных волн кочевников, сметавших всё живое на своём пути.

Пропитание наши предки издревле добывали охотой, рыболовством и хлебопашеством. При этом пахотные земли приходилось «отвоёвывать» у лесов и болот упорным трудом. Таким образом, вырабатывалось в русском народе упорство.



Г.Мясоедов «Страдная пора (Косцы)»

По природе своей, пытливый русский народ не мог «засидеться» на одном месте. Жажда неизведанного тянула его на новые земли, где нет засилия помещиков, рабского труда. Важнейшей культурно-исторической особенностью русского народа является его многовековая миграционная активность и постоянное наличие в прошлом слабозаселенных пространств рядом с основными местами расселения русских.



Зародившиеся сословие казаков, или просто вольный люд постепенно прокладывал, несмотря на бытовые лишения и суровость климата, себе дорогу на восточные, практически не заселённые земли, где находили новые пашни, реки полные рыбы, леса полные дичи. Благодаря миролюбивому менталитету русского народа, местное население существовало бок о бок с пришлым русским народом.

Станислав Бабюк «Крестьяне, идущие с сенокоса»

Леса России

Коренная Русь в основном страна лесная, и лишь на ее юге расположены степи. Это предало некоторую «лесистость» нашему характеру — угрюмость и привычку действовать самостоятельно.

Также, огромные лесные массивы способствовали формированию таких черт характера русского человека как уединенность, религиозность, сосредоточенность, дисциплина.

Иван Шишкин «Лесные дали»



Иван Шишкин «В лесу графини Мордвиновой»



Исаак Левитан, «Берёзовая роща»

Реки России

Реки не только кормили русского человека своими обильными запасами, но они предоставляли в его распоряжение удобную сеть летних и зимних путей сообщения. По реке шла русская колонизация, по берегам рек строились города, села, маленькие деревушки, рыбацьи и охотничьи хижины. Взаимная близость речных бассейнов способствовала общению и сближению населения различных областей.



Исаак Левитан, «Над вечным покоем»



Река воспитывала дух
предприимчивости,
привычку к совместному,
артельному действию,
заставляла размышлять и
изловчаться, сближала
разбросанные части
населения, приучала
чувствовать себя членом
общества, обращаться с
чужими людьми, наблюдать
их нравы и интересы,
меняться товаром и
ОПЫТОМ...

Николай Перих, «Заморские гости»

Г.Р.Державин.

* * *

*Река времен в своем
стремленьи
Уносит все дела людей
И топит в пропасти
забвенья
Народы, царства и
царей.
А если что и остается
Чрез звуки лиры и
трубы,
То вечности жерлом
пожрется
И общей не уйдет
судьбы.*

6 июля 1816

Виктор Васнецов, «Кама»

Русская душа

Н.А.Бердяев

(1874-1948)



- в душе русского народа остаётся сильный природный элемент, связанный с необъятностью русской земли, с безграничностью русской равнины. У русских “природа”, стихийная сила, сильнее, чем у людей западных...
- необъятность русской земли, отсутствие границ и пределов выразились в строении русской души. Пейзаж русской души соответствует пейзажу русской земли, та же безграничность, бесформенность, устремлённость в бесконечность, широта... Можно было бы сказать, что русский народ пал жертвой необъятности своей земли, своей природной стихийности...
- Русская душа подавлена необъятными русскими полями и необъятными русскими снегами, она утопает и растворяется в этой необъятности...



Василий Суриков, «Степан Разин»



Нестеров М.В., «Великий постриг»



Нестеров М.В., «Видение отроку Варфоломею»

НАД ПРОЕКТОМ РАБОТАЛИ:

Кукс Борис

Дайнакова Виктория

Пермякова Екатерина

Деревнина Екатерина

Кирилова Юлия

Подтергера Екатерина

Захарова Анастасия



Виктор Васнецов, «Гусляры»

Спасибо за внимание!



Виктор Васнецов, «Спящая царевна»