

МХК. 8 класс. Тема урока: «Искусство рассказывает о красоте Земли»



Автор: Бабина О.Е., учитель
изобразительного искусства первой
категории

Пейзаж (франц. *pay sage*

— вид, изображение какой-либо местности) — это жанр, посвященный изображению природы. В европейском искусстве в качестве самостоятельного жанра пейзаж выделился в XVII в.



На севере диком стоит одиноко
На голой вершине сосна
И дремлет качаясь, и снегом
сыпучим
Одета как ризой она.

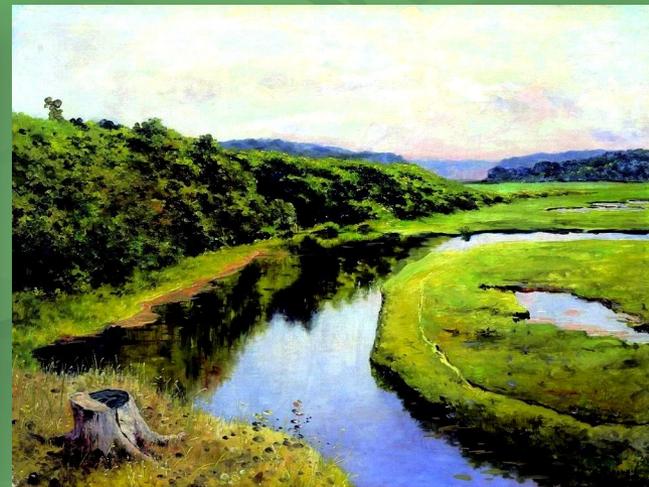
И снится ей всё, что в пустыне
далекой —
В том крае, где солнца
восход,
Одна и грустна на утёсе горячем
Прекрасная пальма растёт.

1841

М.Ю. Лермонтов

**А. Пушкин называл искусство «магическим кристаллом»,
сквозь грани которого по-новому видны окружающие нас
люди, предметы и явления привычной жизни.**

*Во все времена живописцы, композиторы и писатели воплощают в
своих произведениях различные явления природы, волновавшие их.
Через чувства и переживания, которые возникают у них при
восприятии величественного моря или таинственных звезд,
бескрайних равнин или плавного изгиба реки, они передают свое
видение мира.*



Осень

Осень в картинах русских художников самая яркая и трогательная пора, где красно-желтые, золотистые и теплые краски прекрасной поры бабьего лета, а где дождливый и трогательный пейзаж понастоящему русской природы во всей ее красе осеннего великолепия.





АНТОНИО Вивальди «Осень»

*Прослушайте
музыкальные
произведения,
созвучные картинам
русских художников об
осени.*

*Какие
художественные
ассоциации возникают
в вашем воображении?*



И. Бунин

*Лес, точно терем расписной,
Лиловый, золотой, багряный,
Веселой, пестрою стеной
Стоит над светлою поляной.
Березы желтою резьбой
Блестят в лазури голубой,
Как вышки, елочки темнеют,
А между кленами синеют
То там, то здесь в листве сквозной
Просветы в небо, что оконца.
Лес пахнет дубом и сосной,
За лето высох он от солнца,
И Осень тихую вдовой
Вступает в пестрый терем свой...*



В. Д. Поленов "Золотая осень"





Пётр Ильич Чайковский «Октябрь»



И. Левитан "Золотая осень"



И.И. Левитан. «Осень. Октябрь»



Зима

Зима в картинах русских художников сказочное время безмятежного великолепия, когда природа спит и отдыхает, спрятавшись под белоснежным одеялом, удивительные по красоте и раскрывающие истинную зимнюю природу пейзажи русской зимы.



А. Пушкин

Вот север, тучи нагоняя,
Дохнул, завыл – и вот сама
Идет волшебница-зима,
Пришла, рассыпалась; клоками
Повисла на суках дубов,
Легла волнистыми коврами
Среди полей вокруг холмов.
Брега с недвижною рекою
Сравняла пухлой пеленою;
Блеснул мороз, и рады мы
Проказам матушки-зимы.



Поленов В.Д. «Первый снег»





**Прослушайте музыкальные произведения
Антонио Вивальди и Петра Ильича Чайковского
на тему «Зима», созвучные картинам русских художников о зиме.**

Какие художественные ассоциации возникают в вашем воображении?



Шишкин И.И. Зимний лес



И.И.Шишкин «Зима»



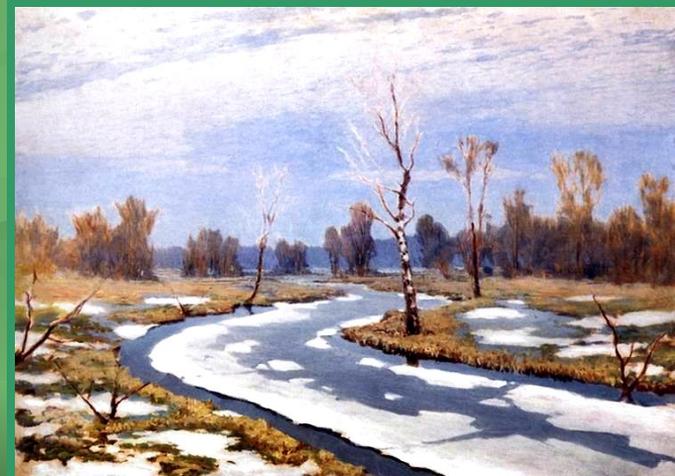
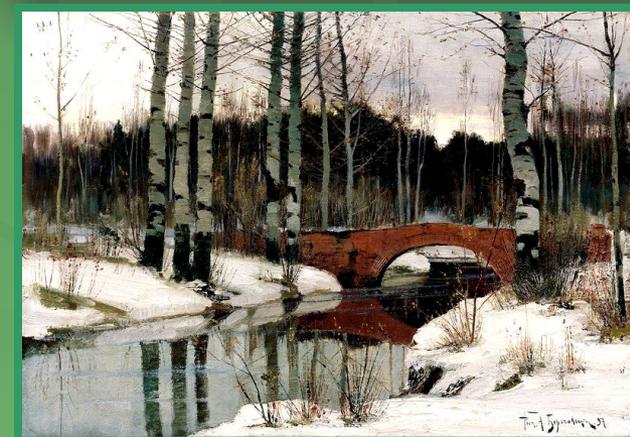
Весна

Весна в картинах русских художников таит в себе нежность пробуждения природы от зимнего сна в ярких красках солнца, отражающегося в блеске тающего мартовского снега, в сочных красках тянущихся к солнцу травы, листьев и цветениях весенних пейзажей.



Анна Ахматова

Перед весной бывают дни такие:
Под плотным снегом отдыхает
луг,
Шумят деревья весело-сухие,
И теплый ветер нежен и упруг.
И легкости своей дивится тело,
И дома своего не узнаешь,
А песню ту, что прежде надоела,
Как новую, с волнением поешь.





И. Левитан
"Весна.
Большая
вода"

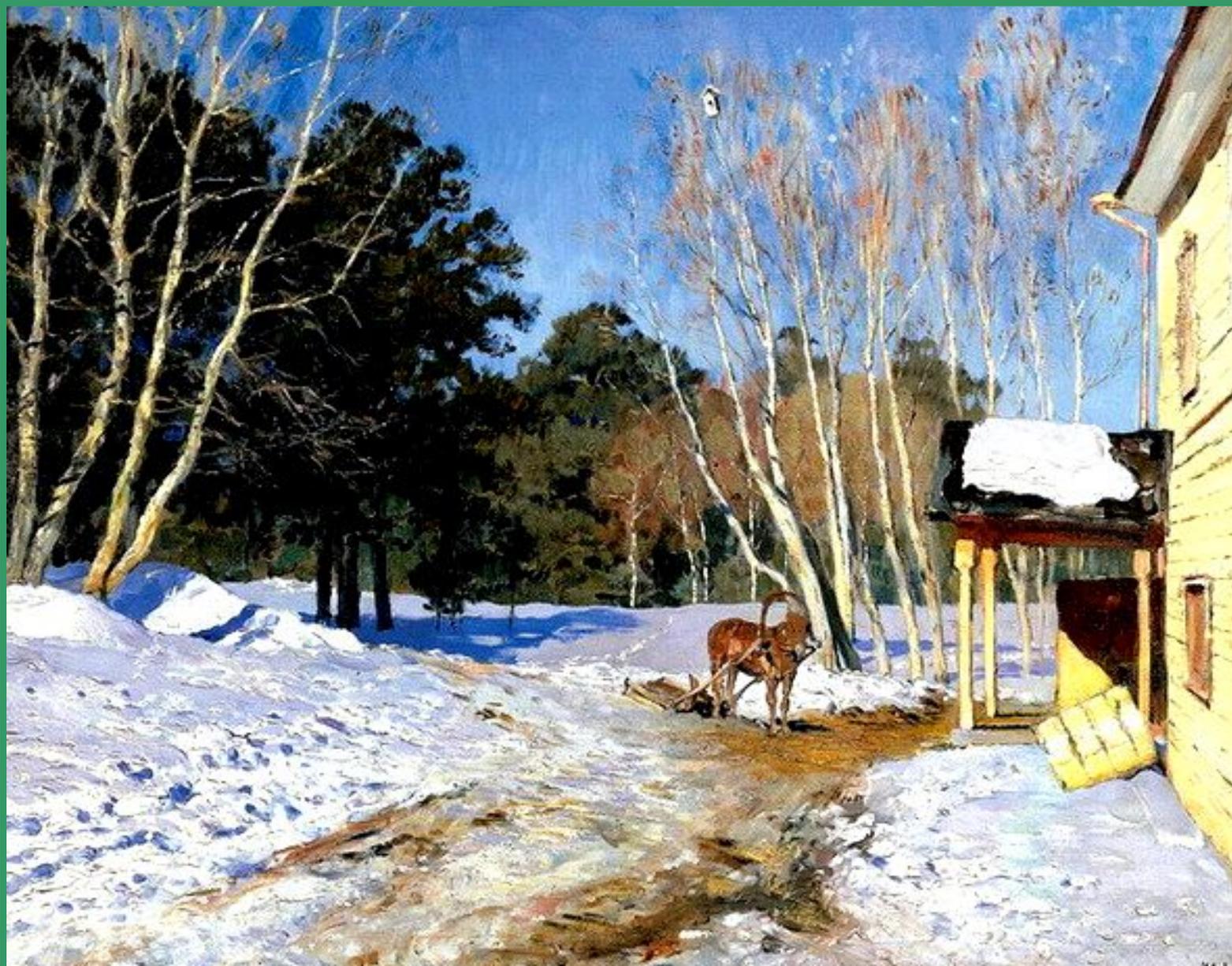


**Прослушайте музыкальные произведения
Антонио Вивальди и Петра Ильича Чайковского
на тему «Весна», созвучные картинам русских художников о весна.**

Какие художественные ассоциации возникают в вашем воображении?



И. Левитан «Март»





**А. К. Саврасов
«Грачи
прилетели»**

Лето

Лето в картинах русских художников пропитано гармонией тепла и благоухания зелени, то слегка утомленной знойной жарой, то пропитанной освежающей влагой после теплого летнего дождя в красках великолепия природы русских пейзажей.





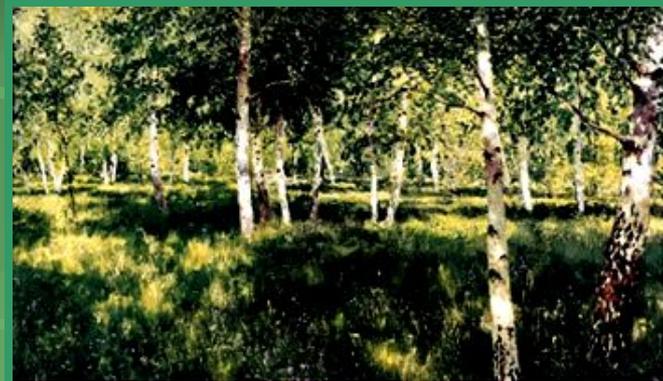
М. Лермонтов

Когда волнуется желтеющая нива,
И свежий лес шумит при звуке ветерка,
И прячется в саду малиновая слива
Под тенью сладостной зеленого листка;

Когда росой обрызганный душистой,
Румяным вечером иль утра в час златой,
Из-под куста мне ландыш серебристый
Приветливо кивает головой;

Когда студеный ключ играет по оврагу
И, погружая мысль в какой-то смутный сон,
Лепечет мне таинственную сагу
Про мирный край, откуда мчится он, —

Тогда смиряется души моей тревога,
Тогда расходятся морщины на челе, —
И счастье я могу постигнуть на земле,
И в небесах я вижу Бога.



Левитан И.И. *Березовая роща*





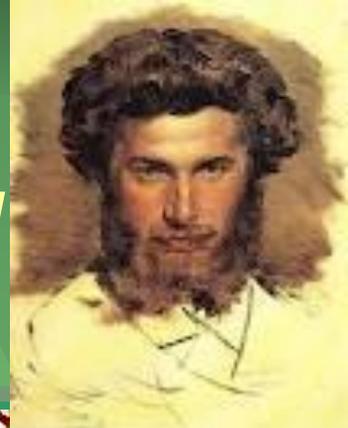
**Прослушайте музыкальные произведения
Антонио Вивальди и Петра Ильича Чайковского
на тему «Лето», созвучные картинам русских художников о лете.**

Какие художественные ассоциации возникают в вашем воображении? 🗨️

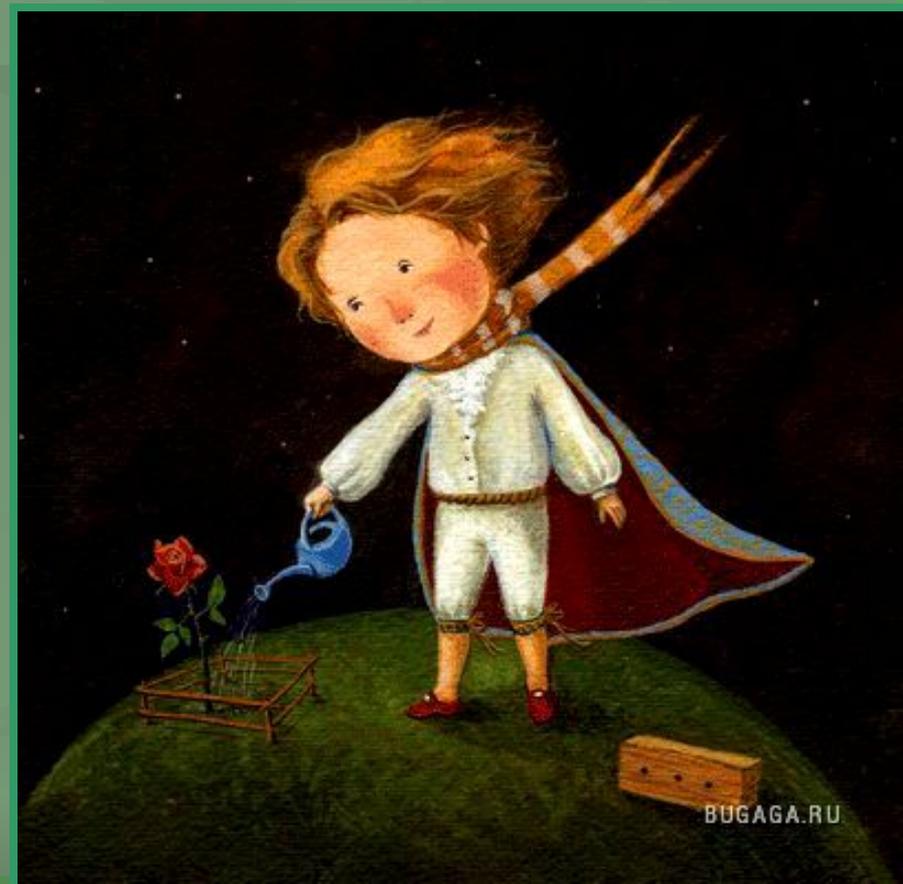
Поленов В.Д. *Заросший пруд*



Куинджи А.И. *Березовая роща.*



Объясните смысл высказывания французского писателя Антуана де Сент Экзюпери: «Самого главного глазами не увидишь, зорко одно лишь сердце».



Благодаря произведениям искусства литературным, музыкальным, живописным — природа предстает перед читателями, слушателями, зрителями всегда разной:

величественной,
грустной,
нежной,
ликующей,
скорбящей,
трогательной.

Эти образы продолжают привлекать человека, затрагивая тончайшие струны его души, помогают прикоснуться к неповторимой красоте родной природы, увидеть необычное в том, что привычно и буднично, дают возможность каждому развивать в себе чувство сопричастности к родному краю, к отчему дому.

Рассмотрите репродукции пейзажей. Придумайте свои названия к этим полотнам. Совпадают ли они с авторскими?
Определите средства художественной выразительности, с помощью которых созданы эти образы природы.

Левитан. Свежий ветер. Волга



Рассмотрите репродукции пейзажей. Придумайте свои названия к этим полотнам. Совпадают ли они с авторскими?

Определите средства художественной выразительности, с помощью которых созданы эти образы природы.

Шишкин. Дубовая роща



Домашнее задание

Художественно-творческие задания

Подготовьте компьютерную презентацию на тему «Пейзаж в литературе, музыке, живописи».

Обоснуйте свой выбор художественных произведений.

Представьте себя звукорежиссером, подберите знакомые вам музыкальные сочинения, которыми можно озвучить представленные выше литературные произведения. Прочитайте их под эту музыку.