

Подготовка к сочинению по картине И. Фирсова «Юный живописец»



Подготовка к сочинению по картине

Цель урока: сбор материала к сочинению по картине



Иван Иванович Фирсов

(около 1730 - 1784)

Первые навыки в живописи получил от отца - мастера резьбы и золочения по дереву. С 1747 г. работал в Канцелярии строений в Петербурге, где писал плафоны и панно ("Цветы и фрукты", 1754). В 1765 г. указом Екатерины II был послан в Париж, где до 1768 г. учился в Королевской академии живописи и скульптуры. Вошёл в историю как автор одного из первых произведений жанровой живописи - картины "Юный живописец" (2-я половина 1760-х гг. ГТГ). Дальнейшие сведения о нём обрываются.



Это полотно ворвалось в искусство 18 века «свежей утренней нотой: словно в подстриженном, нарядном саду неожиданно встречаешь запущенную лужайку, привольно поросшую одуванчиком и ромашкой»















