

# Поход в театр

[www.karusel-toys.ru](http://www.karusel-toys.ru)



# ***Правила поведения в театре***





Уметь быть тактичным, предупредительным, вежливым дома и в школе, в гостях и в общественных местах — одно из положительных качеств воспитанного человека.



Бывая в театре, кинотеатре, читальном зале, музее, на лекции, надо всегда помнить, что вы здесь не один: вести себя так, чтобы не мешать другим.





Ощущение праздника создает нарядная одежда.



На спектакль следует прийти за 15-20 минут, чтобы сдать верхнюю одежду в гардероб, приобрести программку, которая ознакомит вас составом исполнителей, прочесть её, найти своё место.





Если ваше место по недоразумению оказалось занятым, не вступайте в пререкания, просто попросите [капельдинера](#) разрешить эту ситуацию.



Главное правило, неукоснительно соблюдаемое воспитанным человеком в театре, — поддержание глубокой тишины. Мобильные телефоны и пейджеры нужно обязательно выключить до начала представления.





В высшей степени невежливо во время спектакля обращаться с вопросами к соседям, комментировать происходящее на сцене, разговаривать, шелестеть программкой, шуршать обертками, есть.



Не постукивайте ногой в такт музыке - ЭТО мешает слушать.





Выпить воды, съесть конфету или бутерброд вы можете в буфете во время антракта. Есть во время спектакля неприлично.



Не вставайте с места, пока не опустят занавес.

Не только потому, что это нетактично по отношению к актёрам и зрителям. Часто последние слова пьесы бывают самые важные.



Отправляемся в путь







- Музыкальная фраза - ЭТО незаконченная музыкальная мысль, выраженная музыкальными звуками.
- - А музыкальные фразы составляют музыкальное предложение, которое имеет законченное музыкальное мнение.

- I фр. Тук, тук сапожок,
- II фр. давай, бабка, молоток.
- III фр. Не дашь молоток,
- IV фр. не исправлю сапожок.



# Веселі чобітки

Чобітки веселі в мене, як піду гуляти,  
Чобіточки тупотять, хочуть чанцювати. *Двічі*

Гопака я у неділю танцювати вчилась,  
Перекинула відро, мама розгнівилась. *Двічі*

Я бабусі помагала, тарілочки мила,  
У таночок як пішла, глечика розбила. *Двічі*

Ви не смійтеся, малята. Чи ж я винувата.  
Що веселі отакі маю чоботята? *Двічі*

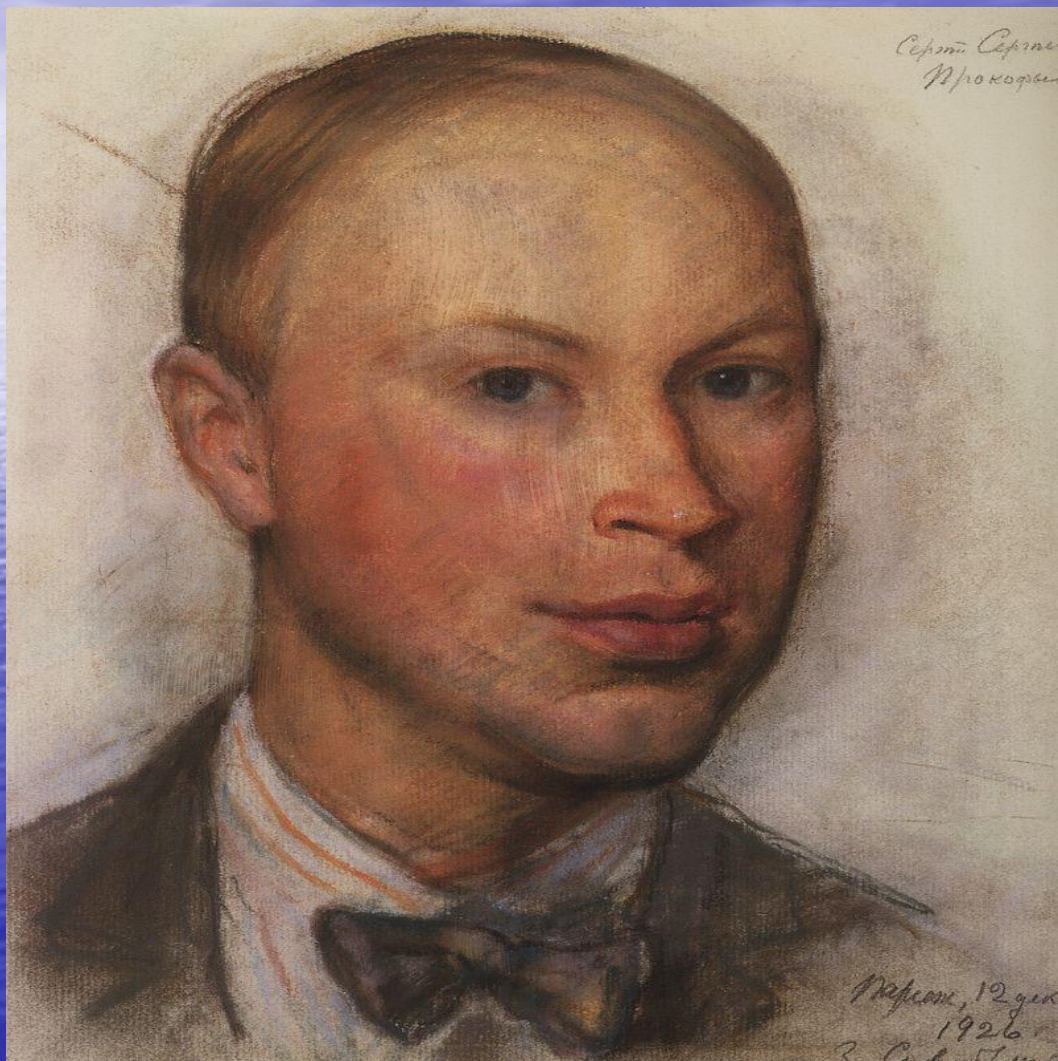




# Что такое балет?

- вид сценического искусства, основными выразительными средствами которого являются неразрывно связанные между собой музыка и танец.

# Прокофьев Сергей Сергеевич



- русский и советский композитор, дирижёр и пианист.





- - понравился урок,
- - ЧТО запомнили,
- - ЧТО делали,
- - ЧТО смотрели,
- - ЧТО ВЫУЧИЛИ