An illustration depicting the Three Kings following the Star of Bethlehem. The scene is set against a dark blue night sky filled with stars. A prominent, bright, multi-pointed star in the upper right corner emits a powerful beam of light that illuminates the figures below. In the foreground, three kings are shown in various poses of devotion. One king, wearing a green and yellow robe and a green hat, stands with his hands clasped in prayer, looking upwards. Another king, in a brown robe, is kneeling with his hands raised in a gesture of adoration. A third king, wearing a red and yellow robe and a crown, is also kneeling. In the background, a white, winged figure, possibly an angel, is visible. The ground is dark, and a few ornate golden vessels are scattered in the foreground. The overall atmosphere is one of awe and reverence.

**ПОКЛОНЕНИЕ  
ВОЛХВОВ**

**Волхвы пришли. Младенец крепко  
спал.**

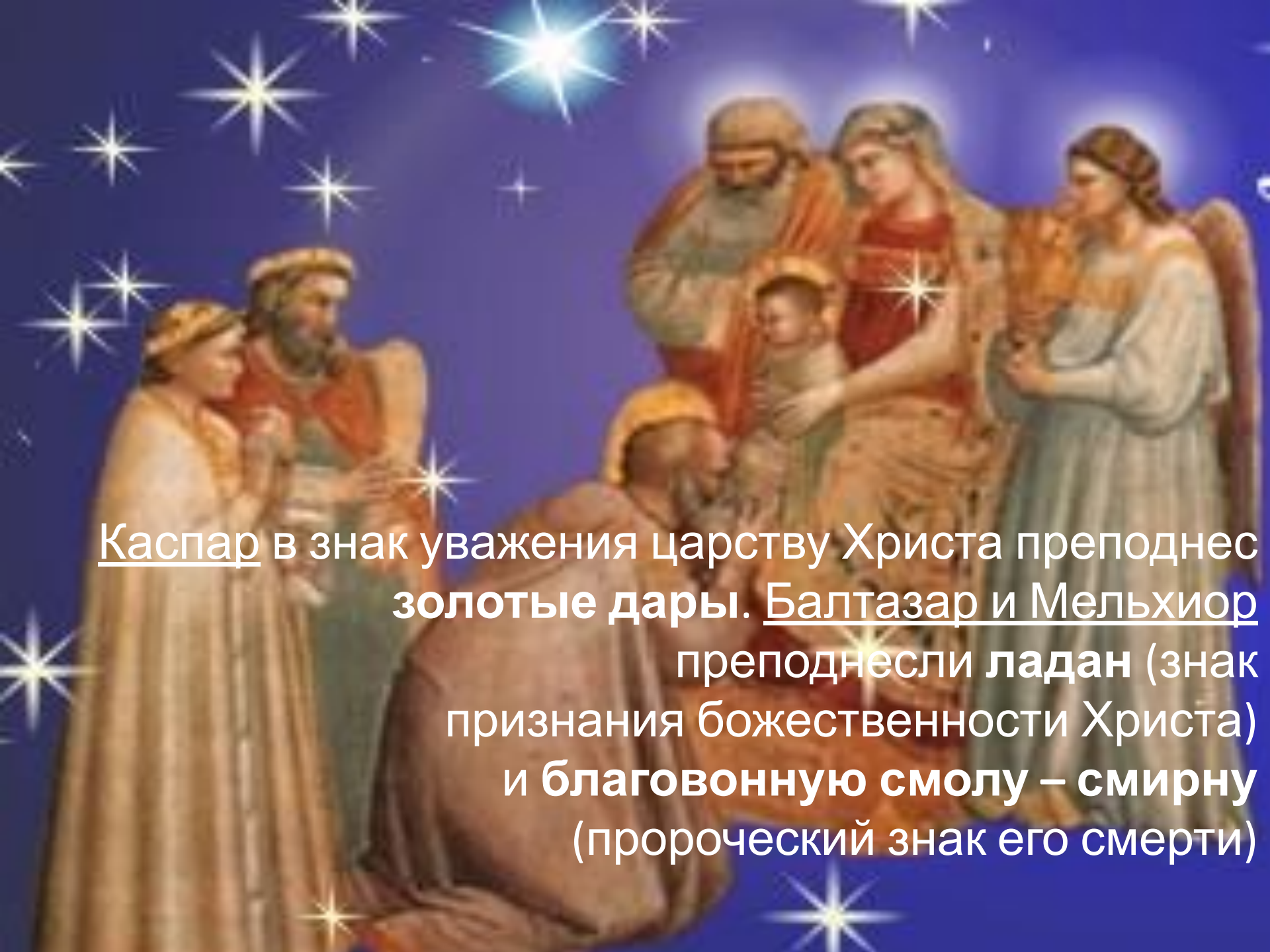
**Крутые своды ясли окружали.  
Кружился снег. Клубился белый  
пар.  
Лежал младенец, и дары лежали.**

**И.А. Бродский**



Три мудреца – предсказателя (волхвы – так на Руси звали звездчетов) заметили на небе новую звезду и истолковали ее как знак появления на свет необыкновенного младенца. Следуя за звездой, они нашли в городе ВИФЛЕЕМЕ недавно родившегося Иисуса Христа и его мать Марию.





Каспар в знак уважения царству Христа преподнес золотые дары. Балтазар и Мельхиор преподнесли ладан (знак признания божественности Христа) и благовонную смолу – смирну (пророческий знак его смерти)



Боттичелли «Поклонение  
ВОЛХВОВ»



Леонардо да Винчи «Поклонение  
волхвов»

Эль Греко  
«Поклонение  
пастухов»





**Альбрехт Дюрер «Поклонение  
вопущов»**





Скачущие  
волхвы  
Дионисий



**Жорж де Латур «Поклонение пастухов»**

# Босх «Поклонение волхвов»

