



*Портрет в  
искусстве России*

---

Федор Степанович Рокотов (1735 -1808)  
— русский художник, портретист,  
представитель стиля рококо.



Л. да Винчи «Джоконда»



Портрет А.Струйской (1772)



В.Боровиковский. Портрет  
Марии Лопухиной

## ии Лопухиной

Любите живопись, поэты!  
Лишь ей, единственной, дано  
Души изменчивой приметы  
Переносить на полотно.

Ты помнишь, как из тьмы былого,  
Едва закутана в атлас,  
С портрета Рокотова снова  
Смотрела Струйская на нас?

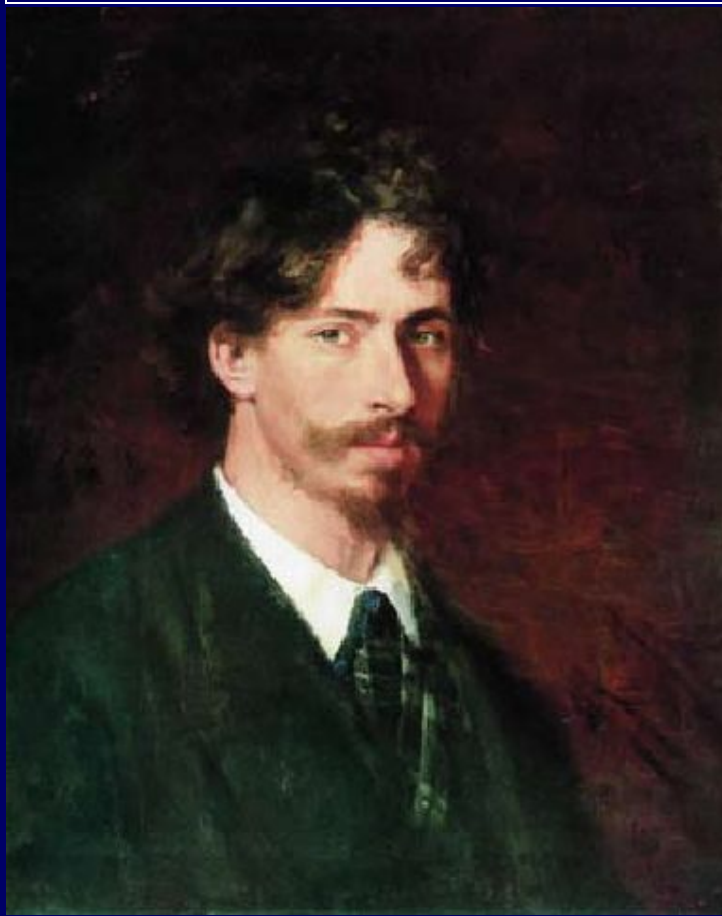
Ее глаза — как два тумана,  
Полуулыбка, полуплач,  
Ее глаза — как два обмана,  
Покрытых мглою неудач.

Соединенье двух загадок,  
Полувосторг, полуиспуг,  
Безумной нежности припадок,  
Предвосхищенье смертных мук.

Когда потемки наступают  
И приближается гроза,  
Со дна души моей мерцают  
Ее прекрасные глаза.

*Н. Заболоцкий*

Илья Ефимович Репин (1844 —1930) — [русский](#) (1844 —1930) — русский [художник](#) (1844 —1930) — русский художник, [живописец](#) (1844 —1930) — русский художник, живописец, мастер [портретов](#), исторических и бытовых



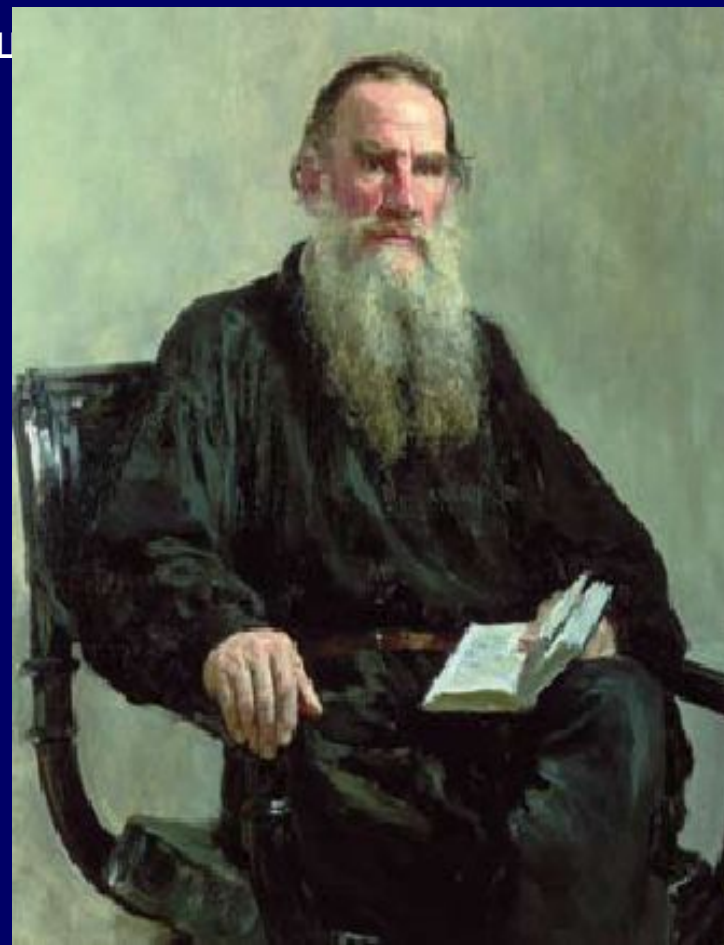
И.Репин. Автопортрет



И.Репин. Портрет А.Бородина



И.Репин. Портрет Антона  
Рубинштейна



И.Репин. Портрет Льва  
Толстого

Павел Михайлович Третьяков (1832 (1832—1898) — российский предприниматель, меценат (1832—1898) — российский предприниматель, меценат, собиратель произведений русского изобразительного



[Третьяковской галереи.](#)

И.Репин. Портрет П.М.  
Третьякова