

Русские художники- портретисты

**Если видишь, что с
картины, смотрит кто-
нибудь на нас,
Или принц в плаще
старинном, или вроде
верхолаз,
Лётчик или балерина, или
Колька твой сосед,
Обязательно картина
называется**





Валентин Серов

(1865-1911)

Валентин Серов - прославленный русский портретист и один из крупнейших мастеров европейской живописи 19 века. Хотя, и кроме портрета, ему, казалось, было подвластно всё. Тихий и скромный по натуре, Серов обладал непререкаемым авторитетом среди мастеров своего времени.

Работы художника В. Серова



Автопортрет



Портрет А.П.Чехова



Девочка с персиками



Портрет княгини



Иван Крамской

(1837-18570)

И.Крамской родился в бедной мещанской семье. Учился в Академии художеств (1857-63). Жил и работал в Петербурге. Самым знаменитым его учеником стал Репин.

Работы художника И. Крамского



**Портрет Д.И.
Менделеева**



Неизвестная



Портрет Александра
III



Портрет художника И.
Шишкина



Христос в пустыне

Художник изобразил Христа, сидящим на холодных серых камнях, пустынная почва мертва так, что кажется, будто сюда не ступала ещё нога ни одного человека.



Карл Брюллов (1799-1852)

Карл Брюллов родился в Санкт-Петербурге, в семье академика, резчика по дереву и гравёра Павла Ивановича Брюлло . С 1809 по 1821 год занимался живописью в Академии художеств в Петербурге. Блестящий студент, получил золотую медаль по классу исторической живописи.

Работы К.Брюллова



Всадница



И.Крылов



***К.Брюллов «Итальянский
полдень»***

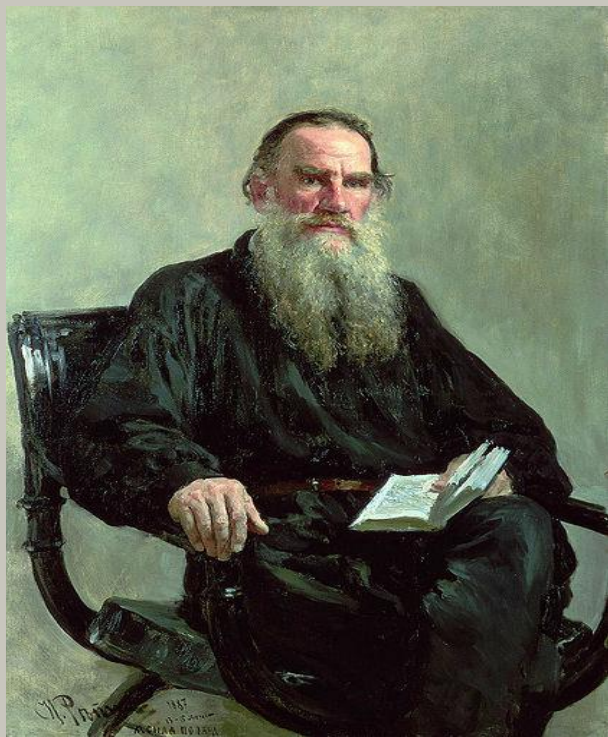


Илья Репин

(1804-1884)

Родился будущий художник 5 августа 1844 года в маленьком городке Чугуеве на Украине, в семье военного поселенца. Рано обнаружив склонность к рисованию и получив с помощью местных живописцев первые, но довольно уверенные навыки владения кистью и карандашом, девятнадцатилетний юноша едет в Петербург с надеждой поступить в Академию художеств.

Работы И.Репина



Портрет Л.Н.
Толстого



Портрет А.Фета



В. Тропинин ***(1776-1858)***

Творчество Василия Андреевича Тропинина охватывает всю первую половину XIX столетия и отражает на протяжении этого времени не одну смену общественных идеалов, художественных направлений и стилевых особенностей. Оно представляет необычайно благодарный материал для искусствоведа-историка.

Работы В.Тропинина



Кружевница



Портрет А.Пушкина

Информационные ресурсы

1. **Портреты художников – портретистов В.Серова, В.Тропинина, И.Репина, И.Крамского, К.Брюллова-**
ru.wikipedia.org/wiki...художников-портретистов .
2. **Работы художников(портреты)-**
ru.wikipedia.org/wiki...художников-портретистов .
3. **Изобразительное искусство.**
2 класс. Поурочные планы по учебнику Кузина В.С.,
Кубышкиной Э.И. «Изобразительное искусство в начальной
школе.1-2 классы» Волгоград: Учитель-АСТ,2005
4. www.museum-online.ru...Ivan_Nikolaevich_Kramskoi
- 5 ru.wikipedia.org›[Серов](#)
- 6.www.nearyou.ru/100kartin/100karrrt_56.html (6.И.Крамской
«Христос в пустыне»)
7. www.portrets.ru/34.4.html (В.А.Тропинин)
9. www.photosight.ru(фотография рамки)