

ПОРТРЕ

ТЫ
знаменитых

русских

писателей

Что такое

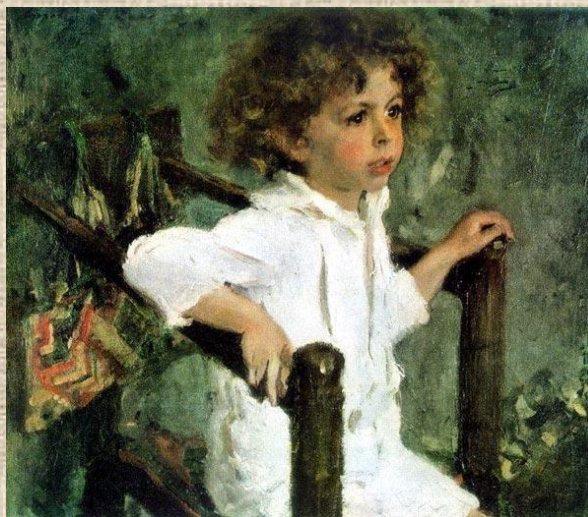
Портрет - заимствованное в Петровскую эпоху из французского языка – «нарисованное, выставленное» **портрет?**

Портрет – это изображение в живописи, рисунке, гравюре, скульптуре человека или группы людей.

В портрете художник не только передаёт внешнее сходство, но и старается раскрыть характер человека, рассказать о его жизни, занятиях.



Рембрандт. Портрет старушки.



В.А. Серов. Портрет Мики Морозова.



О.А. Кипренский. Портрет Д.В.

Многие художники запечатлели своих современников – выдающихся писателей. А некоторых из них связывала тесная дружба.

Пример тому – многолетняя дружба художников И.Репина и Н.Ге с великим русским писателем Л. Толстым.



И.Е. Репин

тана



Н.Н. Ге

А.П. "



Л.Н. Толстой



В. Тропинин.
Портрет А.С.
Пушкина

Пушкин изображён в обычной домашней обстановке. Картину заказал друг Пушкина Соболевский, который хотел, чтоб поэт был на картине, таким, каким бывал, простой, в домашнем халате. Тропинин понимал, что перед ним великий поэт, поэтому не мог не передать это в портрете. Халат, расстёгнутый ворот, небрежно повязанный шарф говорили и о домашней простоте Пушкина, и о вдохновении, внезапно посетившем его и озарившем ярким светом прекрасное, одухотворённое лицо русского гения.

Пушкинский портрет исполнен О. Кипренским с большим вдохновением и с полным сознанием огромной исторической ответственности. Первое впечатление от портрета - впечатление предельной завершенности. Тщательная отделка деталей, строгая гармония целого создают ощущение торжественной тишины. На светлом желто-зеленом фоне рисуется изображение поэта, одетого в строгий сюртук с перекинутым через плечо клетчатым красно-зеленым шотландским пледом (некоторые исследователи называют его плащом). Изящная фигура написана в фас, лицо поэта обращено слегка направо, в ту сторону, где в глубине, за креслом, стоит бронзовая статуэтка Гения с кифарой в руках. В лице поэта О. Кипренский мягко передает его характерные "арапские" черты, густые



[Орест Кипренский.](#)
[Портрет А.С. Пушкина](#)



К. Брюллов.
Портрет И.А. Крылова

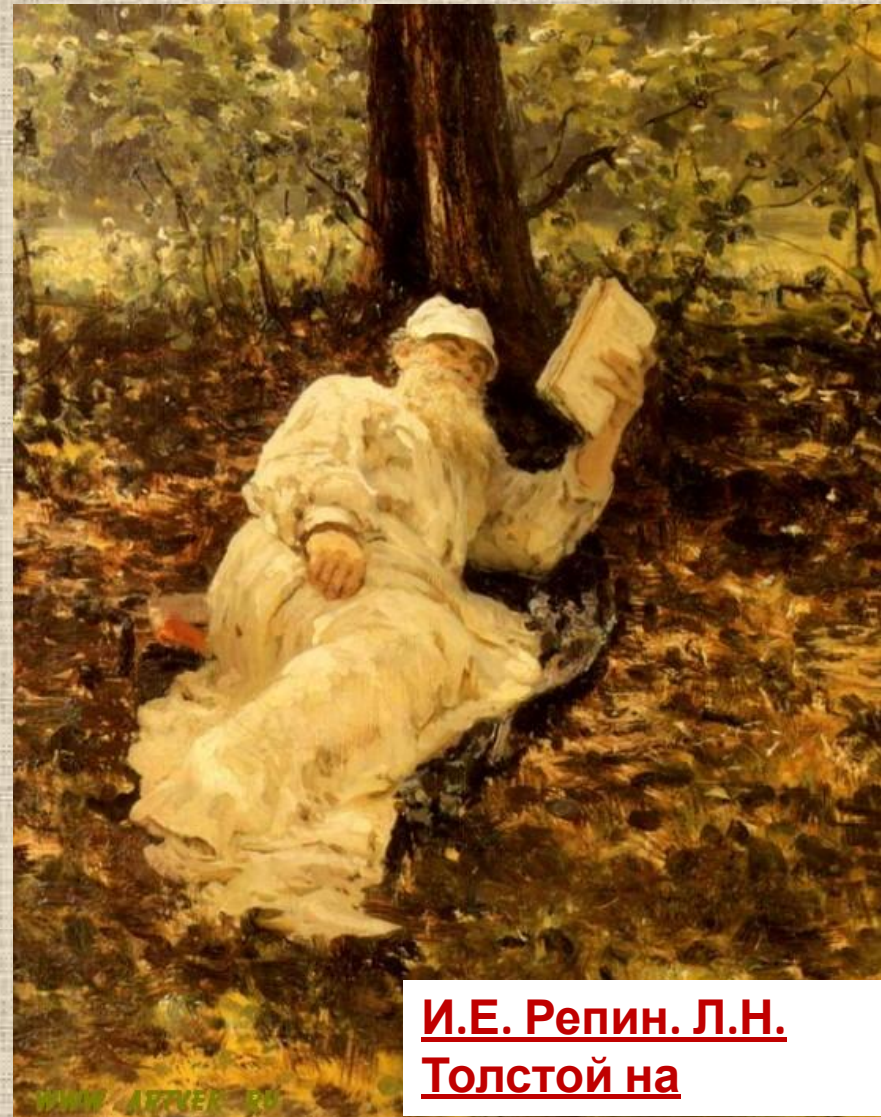
К Брюллов с большой охотой и любовью писал портрет своего друга: мы видим человека с добрым задумчивым взглядом, тёплый, золотистый колорит усиливает это впечатление.



И. Крамской.
Н.А. Некрасов в период
«Последних песен»

На картине И. Крамского поэт Н.А. Некрасов изображён во время тяжёлой болезни. Он знал, что дни его сочтены. Стихи, написанные в это время, поэт так и называл, «Последние песни». На портрете у Некрасова красивое, исхудалое лицо, скорбное и мужественное. Художник написал Некрасова таким, каким видел его ежедневно: больной поэт лежит, а рядом – столик с лекарствами и рукописями.

И. Е. Репин. Л.Н.
Толстой



И.Е. Репин. Л.Н.
Толстой на
отдыхе

Образ великого русского писателя Льва Николаевича Толстого с глубоким проникновением и правдивостью запечатлён на полотне И. Репина.

А. Голубкина. Л.Н.
Толстой.
Скульптура.





И. Браз.
Портрет писателя А.П. Чехова.

**А.П. Чехов известен
школьникам по
произведениям
«Белолобый», «Мальчики»,
«Ванька».**

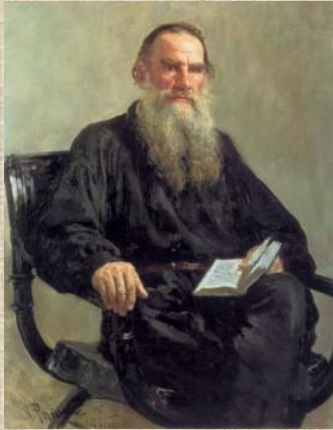
**Художник запечатлел
писателя в спокойной,
сосредоточенной позе.
Автор многих смешных
рассказов на портрете
предельно серьёзен.**

**ПРОВЕР
Ь СЕБЯ**

Кто автор

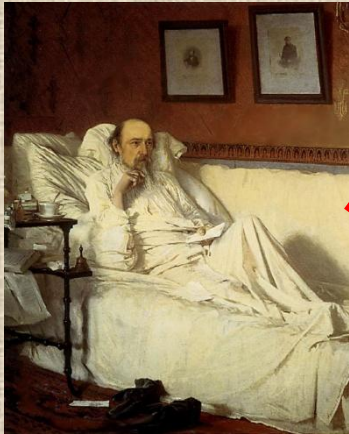
портрета?

1



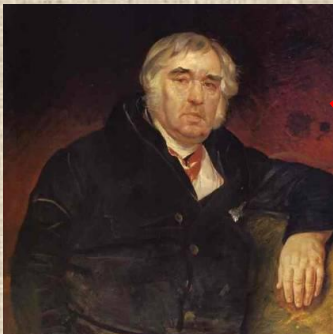
И. Крамской

2



К. Брюллов

3



И. Репин

СПАСИБО

ЗА

ВНИМАНИЕ !