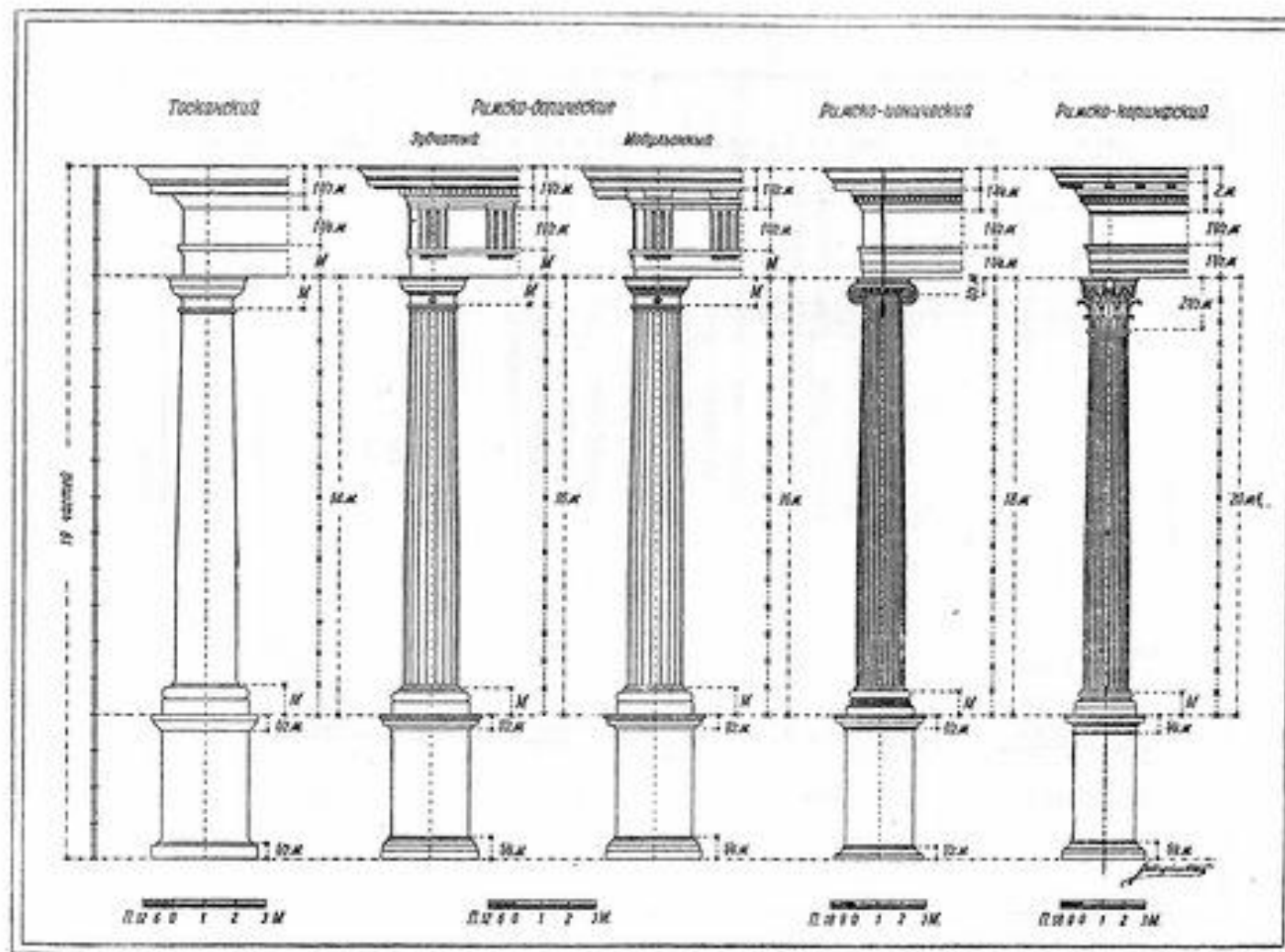


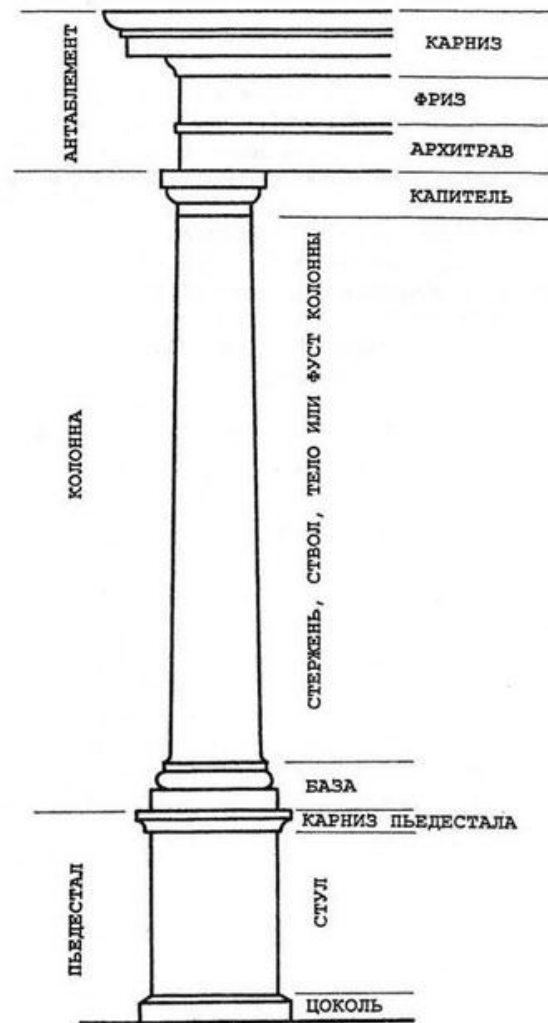
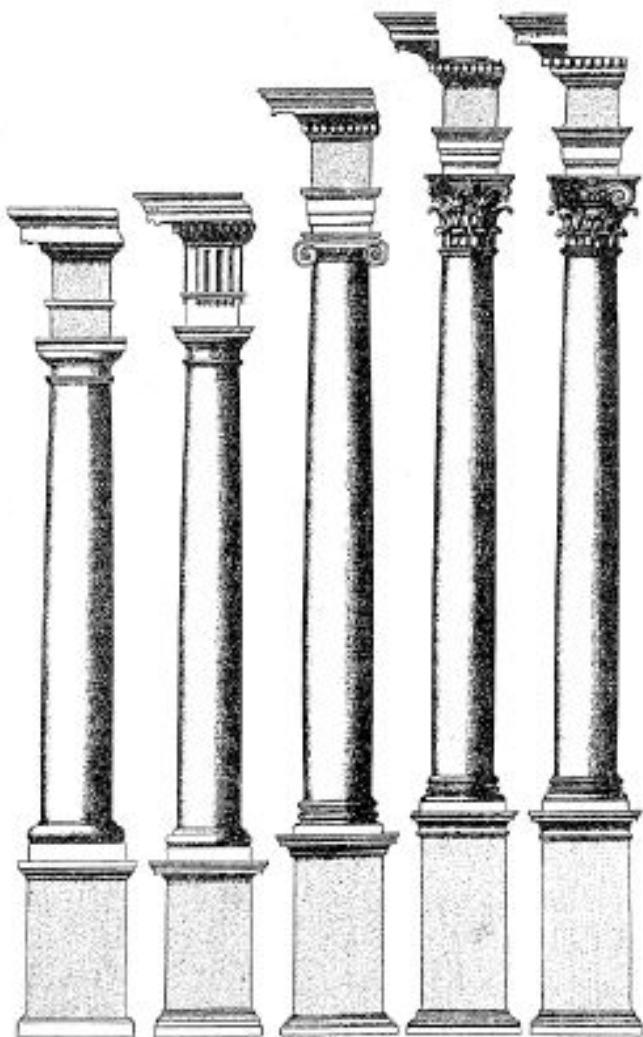
# РИМСКИЕ ОРДЕРА В МАССАХ

Практическое занятие № 5

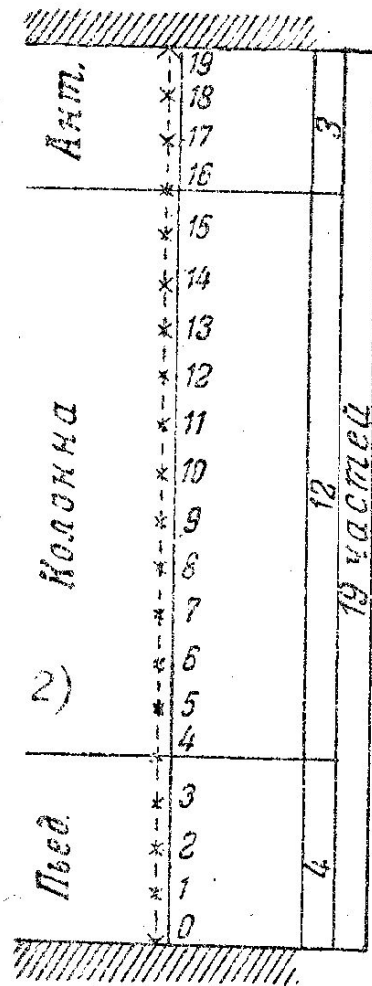
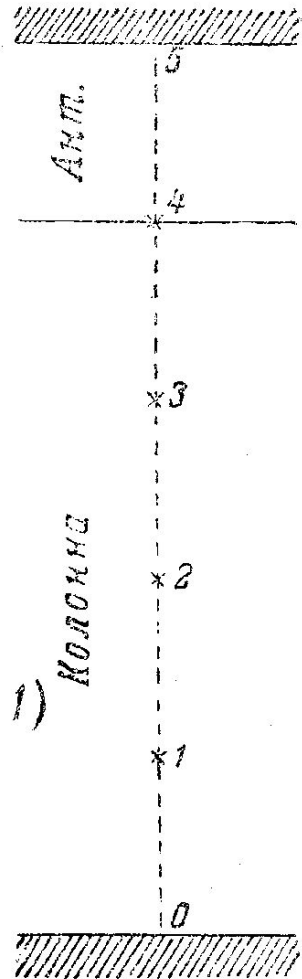
# Римские ордера в деталях



# Основные части ордера



# Соотношение главных частей ордера



Общую высоту полного ордера делят на 19 равных частей: 12 из них берут для высоты колонны, 4 — для пьедестала и 3 — для антаблемента. Что касается ширины колонны, то в тосканском ордере она составляет  $1/7$ , в дорическом —  $1/8$ , в ионическом —  $1/9$  и в коринфском и сложном —  $1/10$  часть высоты.

# Последовательность построения ордера

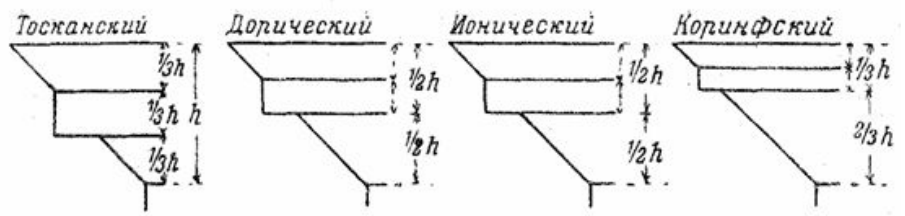
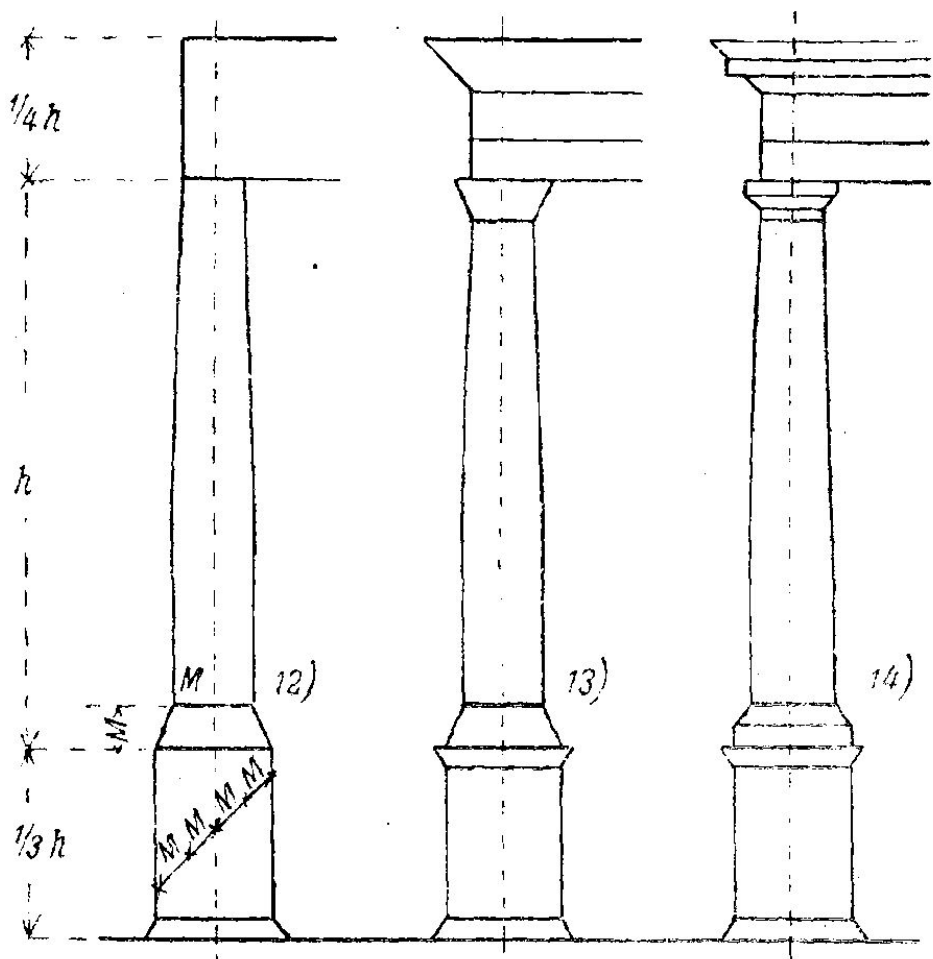


Рис. 23. Венчающие карнизы в массах

# Римские ордера в массах

