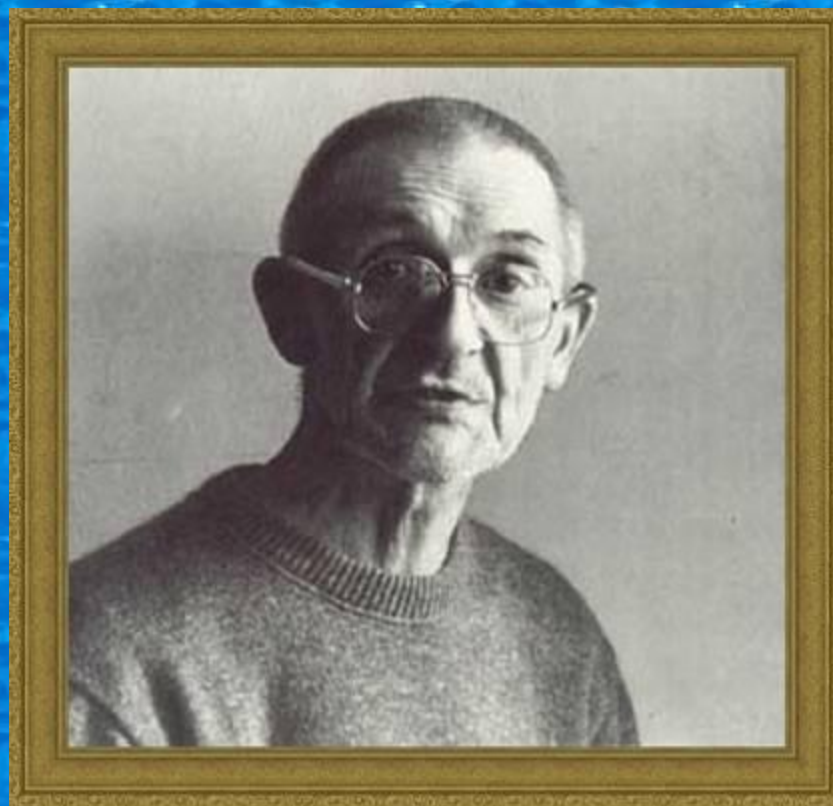


АНДРЕЙ

ГЕННАДЬЕВИЧ

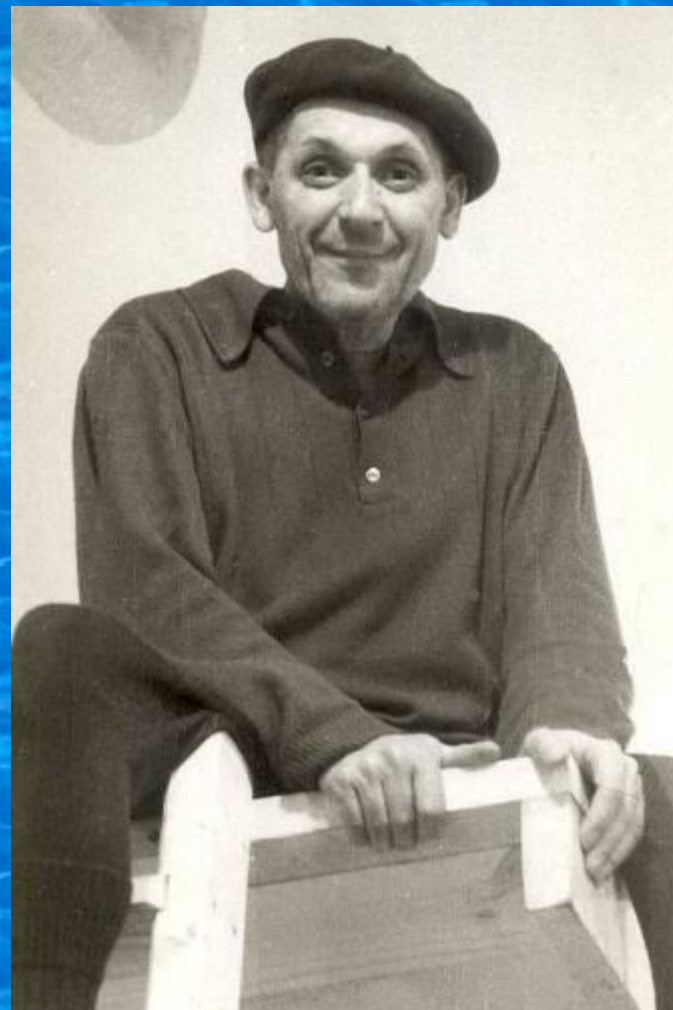
ПОЗДЕЕВ



Захарцов М.Г.  
МОУ Машуковская СОШ



- **Андрей Геннадьевич Поздеев родился 27 сентября 1926 года в селе Нижний Ингаш Красноярского края в семье почтового служащего Поздеева Геннадия Даниловича и его жены Евдокии Ивановны. Он гордился своей принадлежностью к исконному сибирскому роду, говорил: «Я — енисейский мещанин. В роду — кузнецы, столяры-краснодеревщики». Мать была родом с реки Ангары.**







Автопортрет. 1952. Холст, масло. 44x34





**Половодье Этюд. 1952. Холст, масло. 15x28**

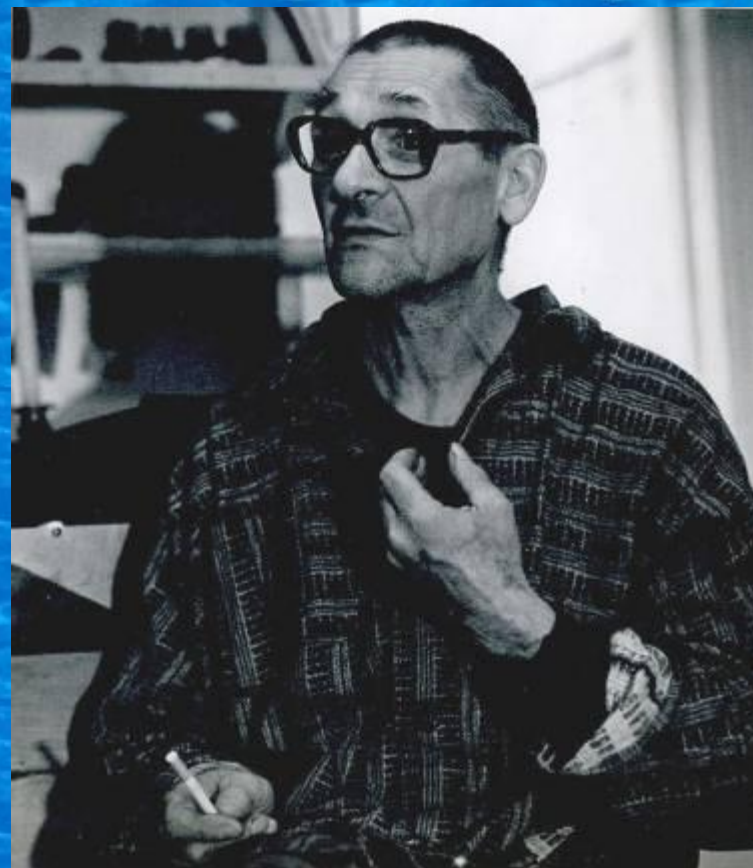




**Бабка Наталья. 1953. Холст, масло. 51x43**



- **Семья постоянно переезжала из-за работы отца. Жили преимущественно в поселках по Енисею. С ранних лет Андрей Поздеев занимался рисованием. В 1937 году он принимал участие в краевом конкурсе детского рисунка, посвященном столетию памяти Пушкина, и за портрет поэта получил денежную премию.**







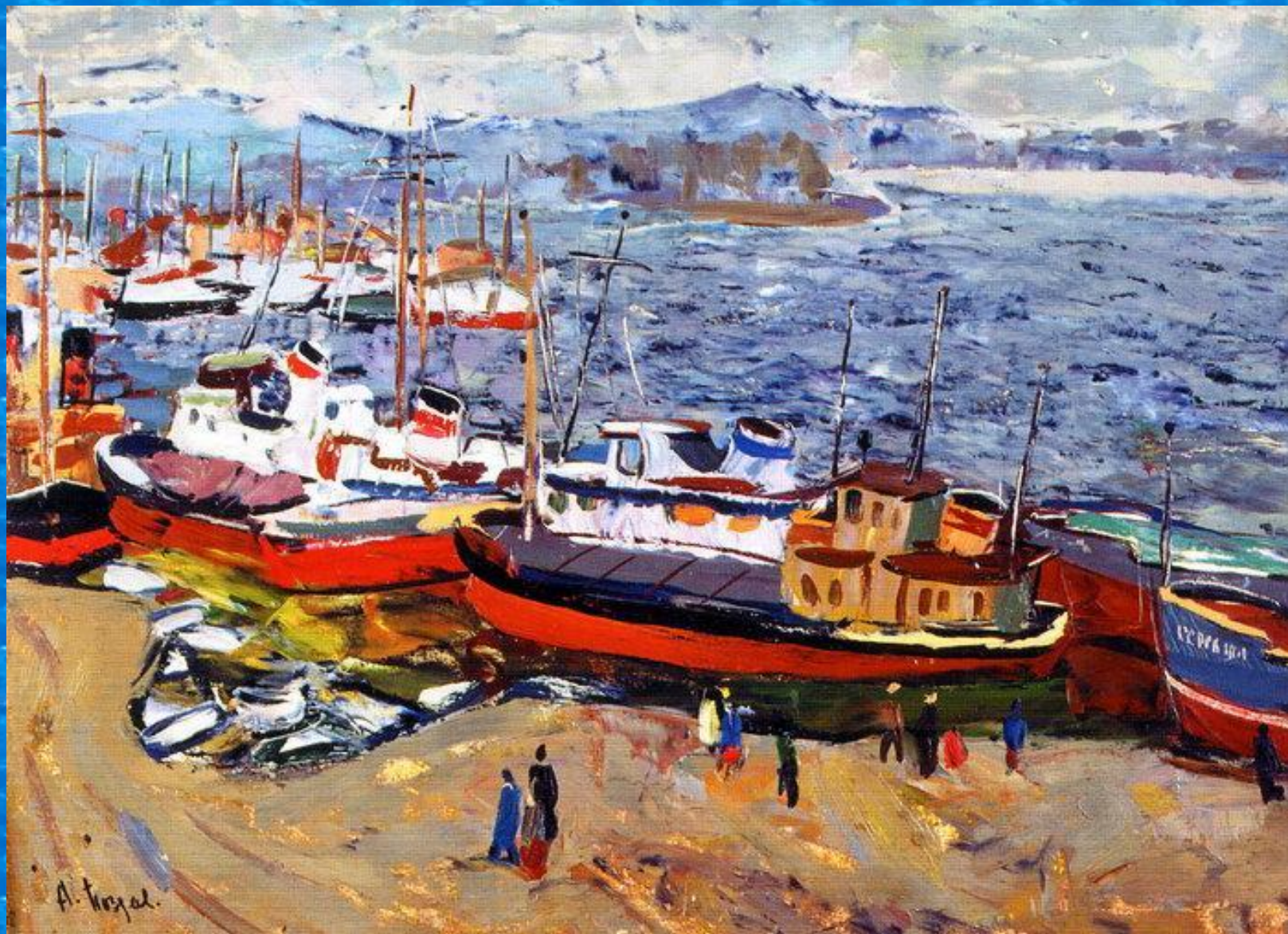
Паруса. 1959. Картон, масло. 63x108





Готовые к рейсу. 1959. Картон, масло. 49x69





**Весна на Енисее. 1963. Картон, масло. 50x70**



- В самом начале войны Андрей начал работать на Комбайновом заводе. За то, что уехал к маме и бабушке, которые жили тогда в селе Тюхтете, получил 6 месяцев тюрьмы по «сталинскому указу». В колонии постоянно рисовал, оформляя стенгазеты и различные «уголки». После освобождения Андрей был направлен на учебу в ремесленное училище на станции Енисей.

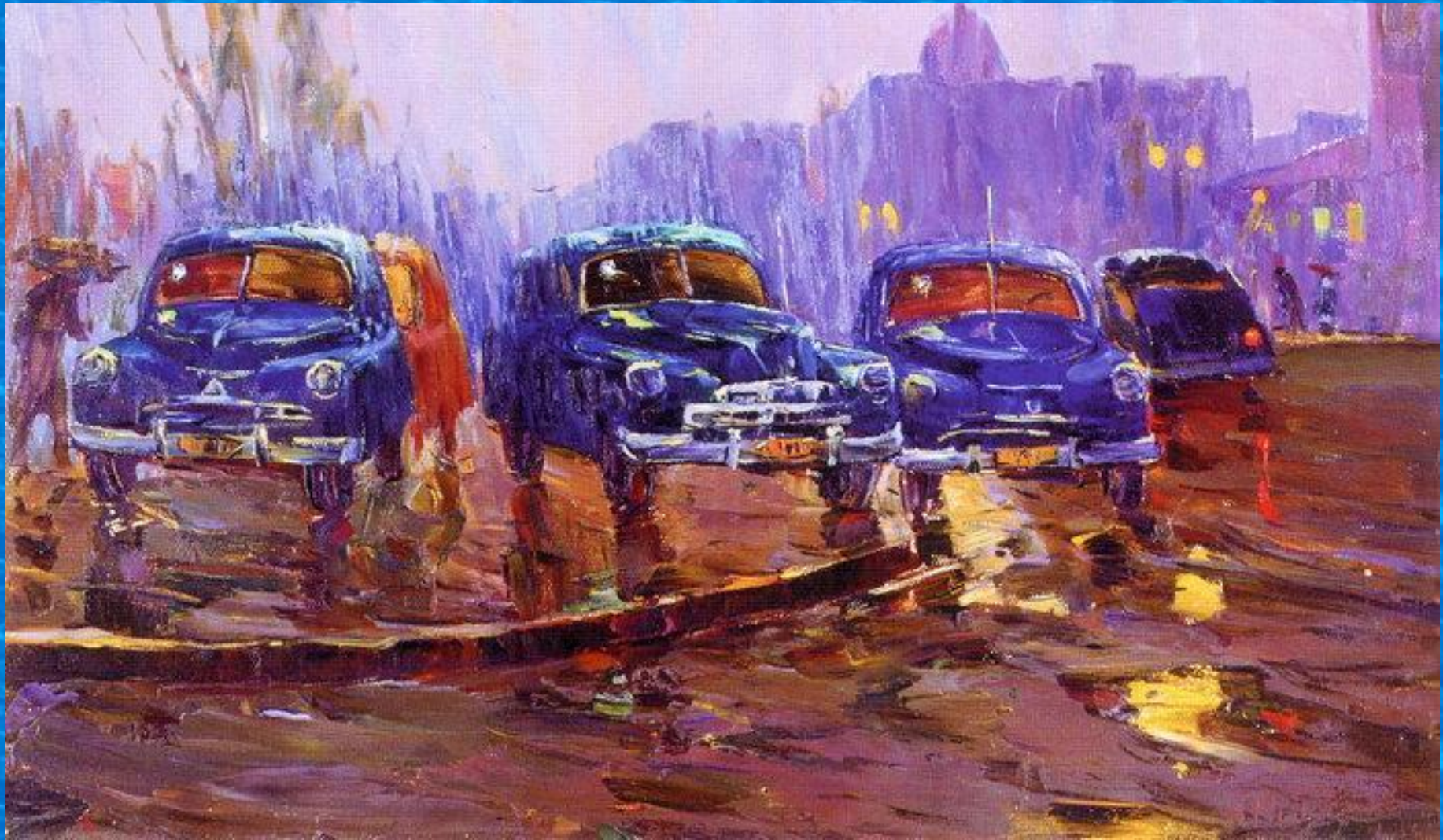






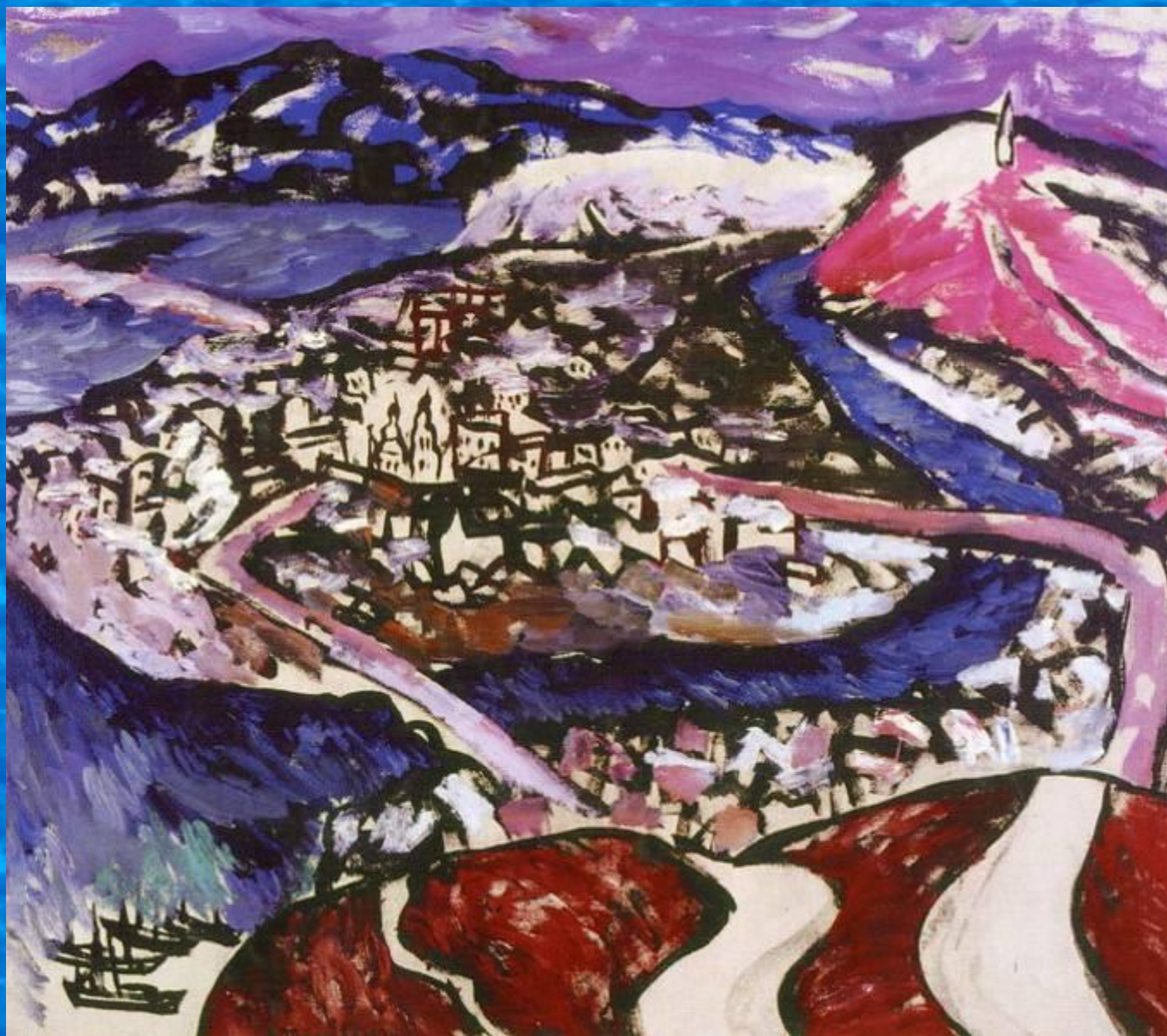
**Паруса. 1960. Картон, масло. 60x108**





**Вечер. Стоянка такси. 1958. Холст, масло. 44x74**

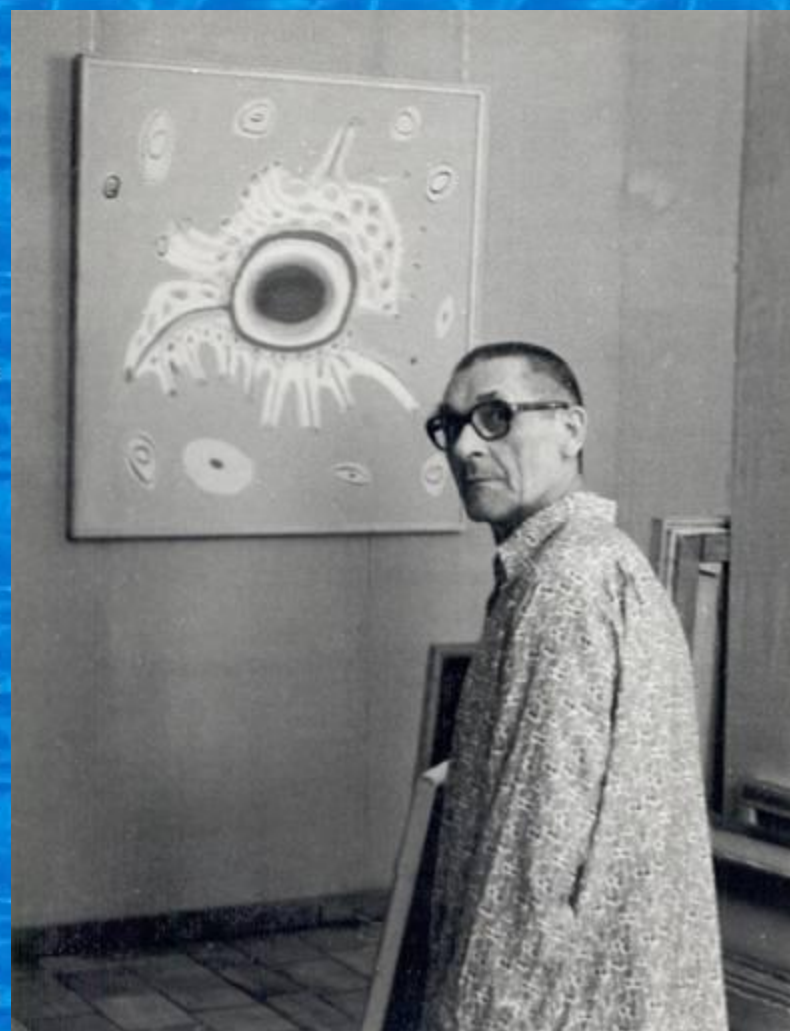




**Старый город. 1973. Холст, масло. 130x150**



- В 1943 году пошел на фронт добровольцем. Был направлен на Дальний Восток. Участвовал в военных действиях (связист в артиллерии). После окончания военных действий служил на Курильских островах. После демобилизации по болезни (туберкулез) вернулся в Красноярский край, в Минусинск, где тогда жила его семья. В 1948 году участвовал в выставке минусинских художников.







Проспект Мира. 1971. Картон, масло. 49x80





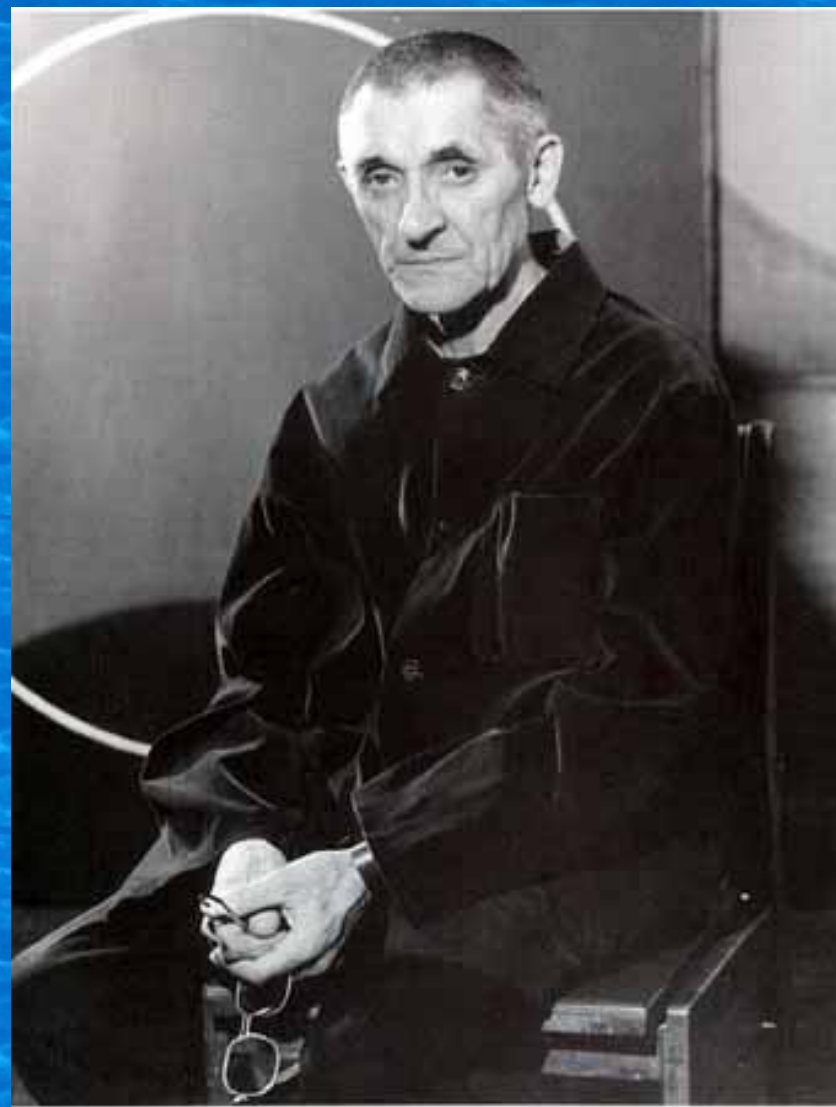
**Цветы, палитра и художник, 1973. Холст, масло, 150x150**







- С 1948 года по 1953 год поступал в художественные училища Свердловска и Ленинграда. Каждый раз поступал, но вынужден был возвращаться из-за обострения болезней. После переезда в Красноярск в 1950 году Андрей был принят в товарищество «Художник» и поступил в детскую рисовальную школу, которую закончил за два года. С 1956 года Андрей Поздеев стал работать в Художественном фонде художником-копиистом. Осенью того же года Поздеев участвовал в выставке произведений сибирских художников, которая проходила в Иркутске, и был принят кандидатом в члены Красноярской организации Союза художников РСФСР











**Молодые художники. 1968. Холст, масло. 133x205**



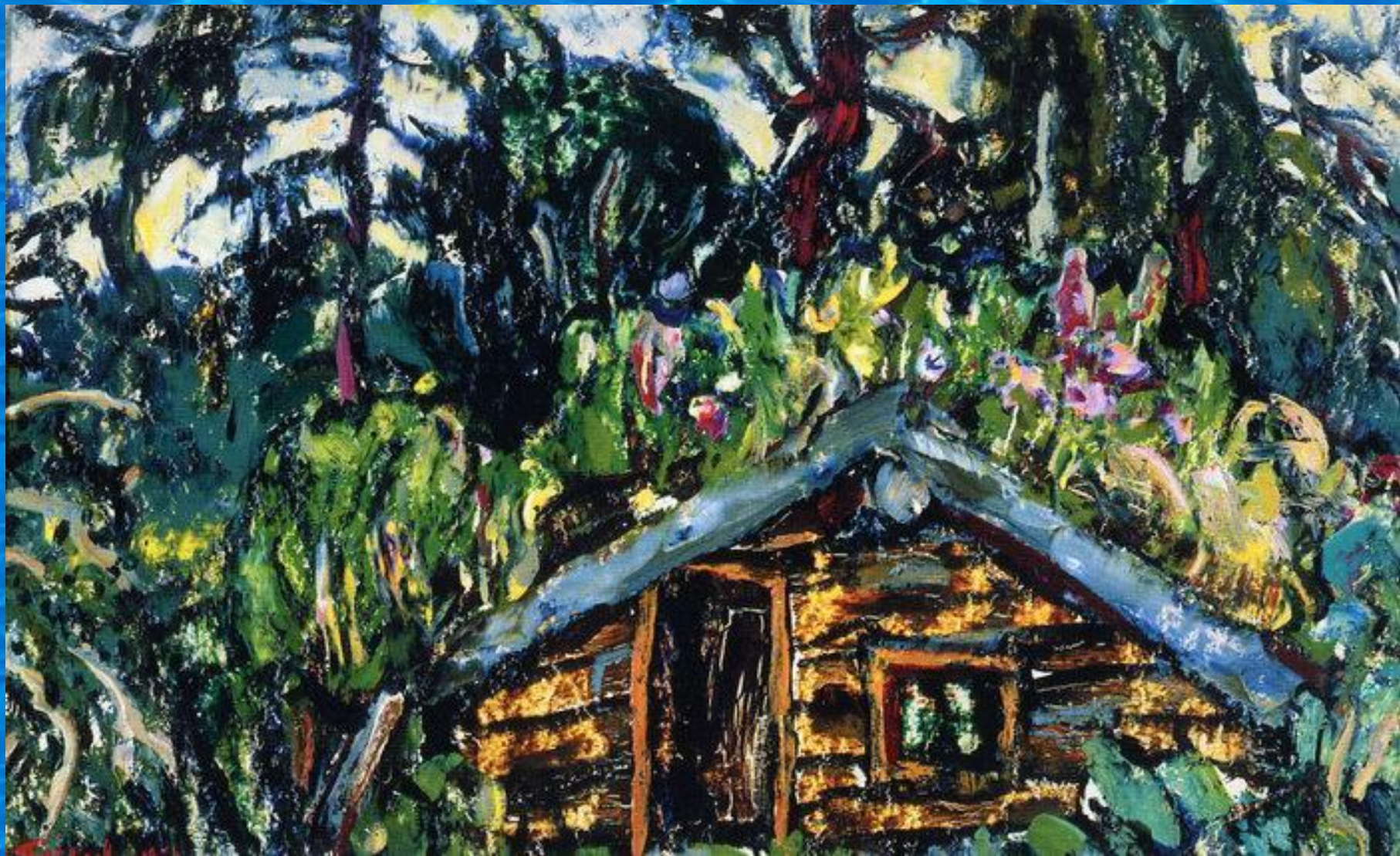




- В 60-70-е годы Андрей много пишет с натуры город, и его окрестности. Помимо улиц Красноярска, запечатленных в акварелях и рисунках, в это же время художником написана большая серия работ с названием «Калтат» (по названию речки в Государственном заповеднике «Столбы»). Андрей Поздеев участвовал в Краевых и Зональных выставках (их было 31), с 1964 по 1997 год состоялось также 11 персональных выставок: Красноярск, Новосибирск, Норильск, Таллинн, Москва, Санкт-Петербург, Зеленогорск.







**Здесь живешь ты. 1960. Картон, масло. 49x79**

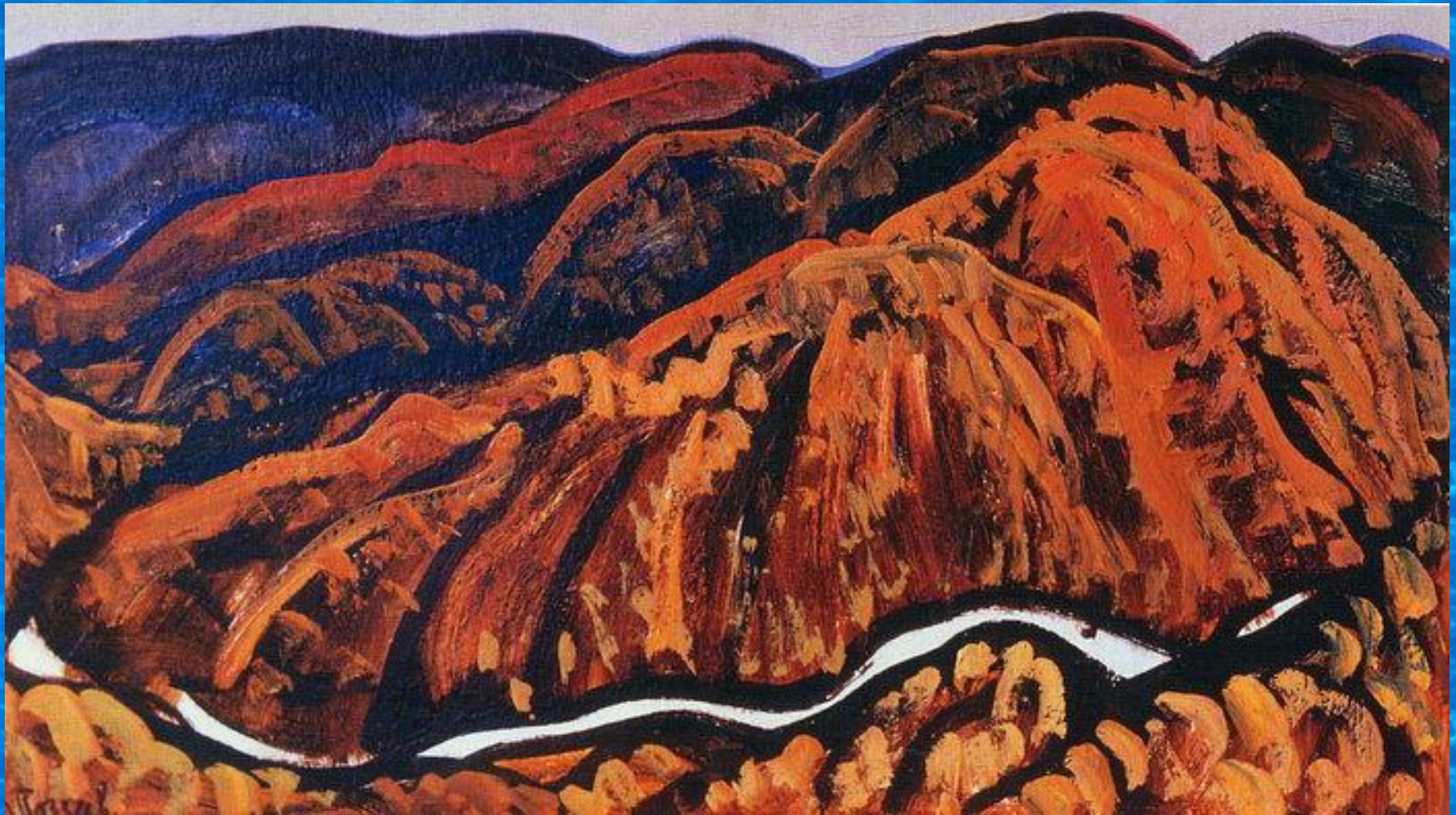


- **А.Поздеев участвовал на Всесоюзных выставках: «Выставка произведений молодых художников Советского Союза к Всемирному фестивалю молодежи и студентов», Москва, 1957 г. и Всесоюзная художественная выставка «40 лет ВЛКСМ», Москва, 1958 г.**

**Всю жизнь Поздеев писал цветы. В разные годы он писал их по-разному и создал огромное количество картин с названием «Букет» или «Цветы». В 80-е годы в круг чтения Андрея вошла Библия и книги по Священной истории. Большой интерес вызывала также эзотерическая литература.**







**В долине Калтата. 1971. Картон, масло. 45x80**

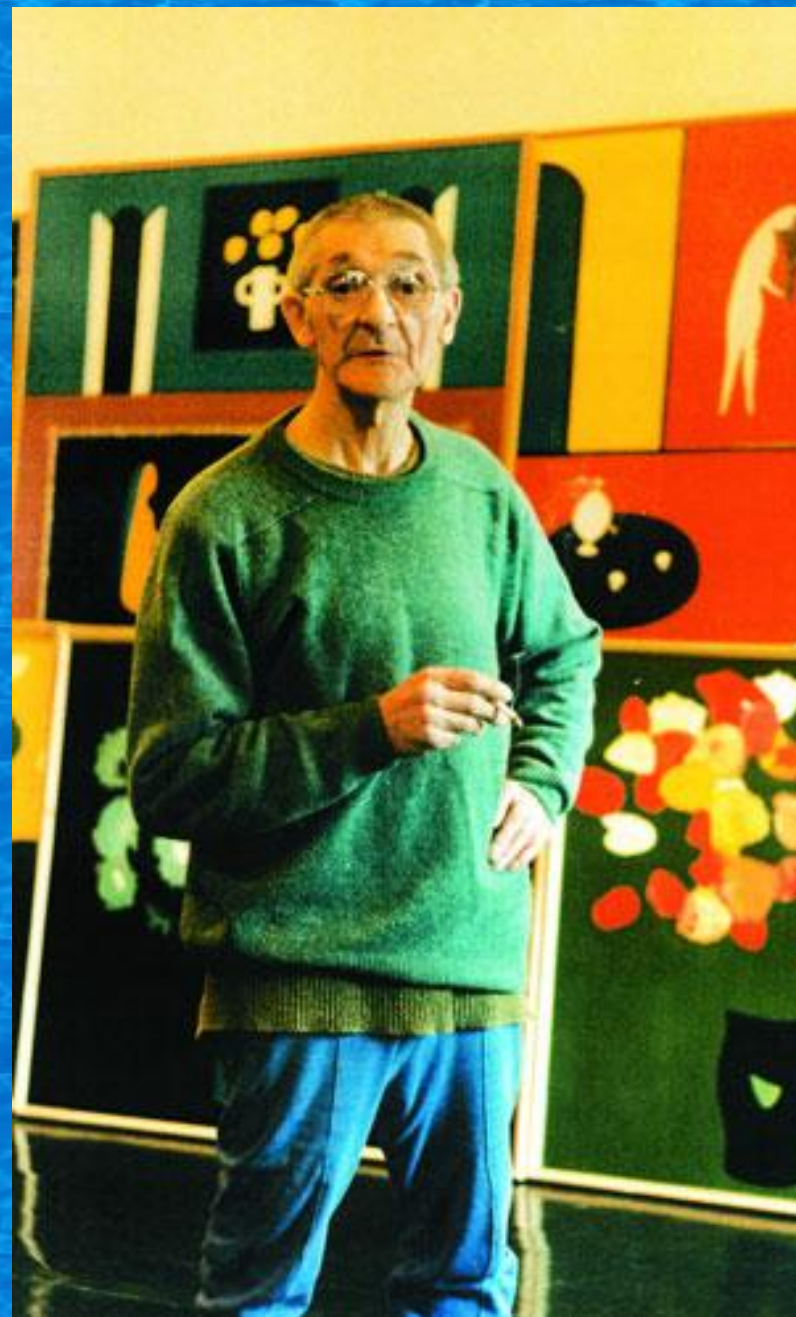




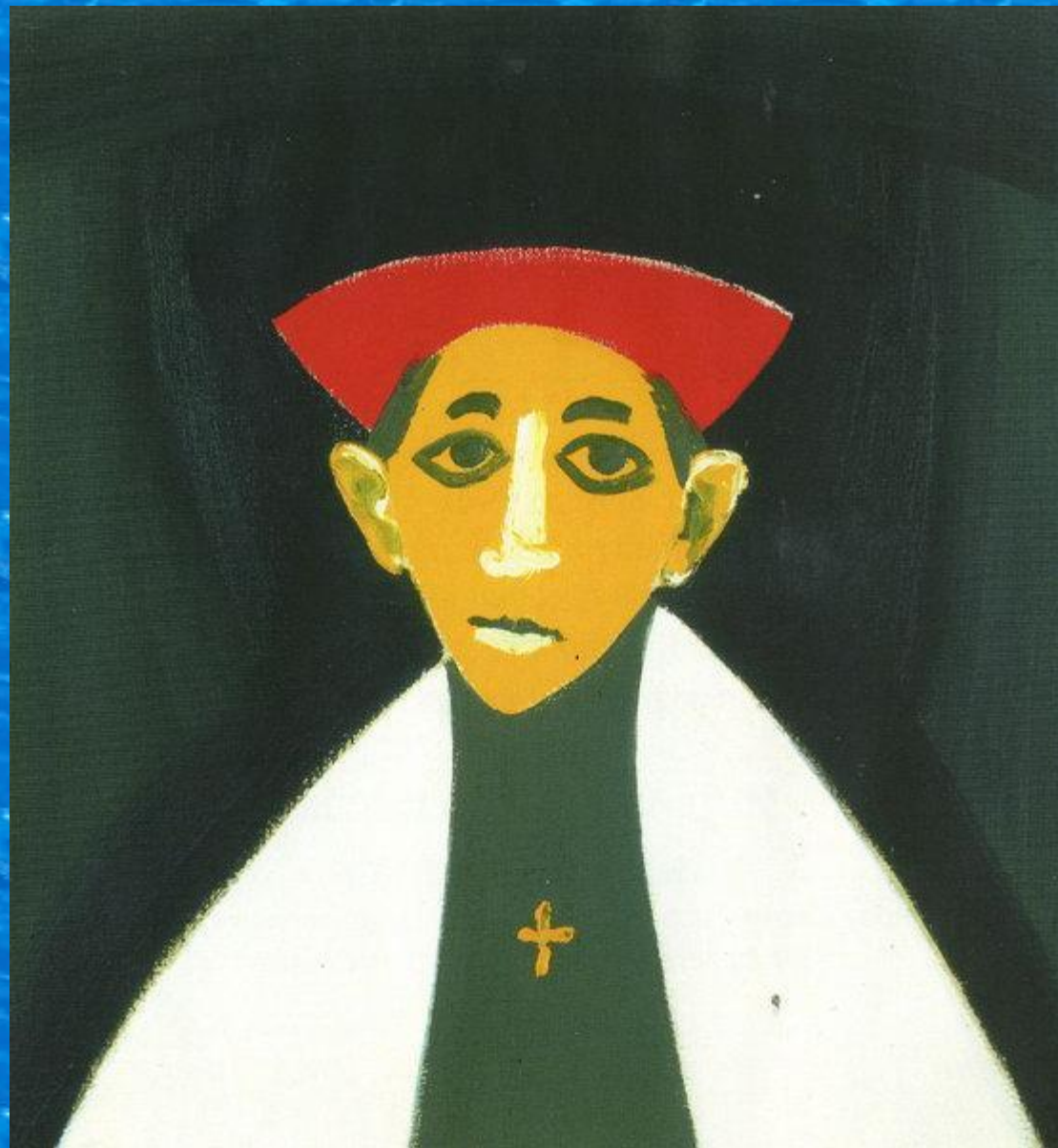
Беседа. 1987. Холст, масло. 120x120.



- В 1991 году были организованы выставки в Москве (ЦДХ, 1993 г.) и Санкт-Петербурге (Государственный Русский музей, 1996 г.), выпущены альбомы, создано несколько телевизионных передач, опубликованы статьи в центральных художественных журналах. Официальное признание Поздеева началось с первой персональной выставки в Москве в 1993 году. По ее итогам он был выдвинут на соискание Государственной премии. В 1998 году Андрей Поздеев был награжден Дипломом и серебряной медалью Российской Академии художеств.







**Автопортрет - воспоминание. 1980-е. Холст, масло. 85x55**





**Чудо. 1997. Холст, масло. 130x130**



- 12 июля 1998 года А.Г. Поздеев скончался в своей мастерской в Красноярске. С 1992г. по настоящее время издано 11 персональных альбомов А.Поздеева: «100 картин художника А.Г. Поздеева» (1992г.); «Андрей Поздеев. Пространство и время» (1993г.); «Андрей Поздеев. Ихз коллекции С. Образцова» (1997г.); «Андрей Поздеев. Собрание из КХМ им. В.И.Сурикова» (1999г.); «Портреты Андрея Поздеева» (2001г.); «Мир Андрея Поздеева» (в 3-х т.): «Живопись» 9т.1) (1999г.), «Графика, акварель» (2001г.), «Архив, воспоминания» (2002г.); «Андрей Поздеев: Жизни человека» (2004г.); «Графика Андрея Поздеева» (2005г.); «Калтат Андрея Поздеева» (2006г.).

