

**«Рождение»  
Киноискусства**

# Начало начал киноискусства

В жизни современного человека кино выступает как развлечение, отдых или один из крупнейших источников информации. Но немногие знают, через что прошло киноискусство, чтобы стать таким, каким мы привыкли его видеть.



## Первые шаги в создании кинематографа

Для создания самого кинематографа (первый аппарат для проекции видео) нужно было изобрести сразу несколько технических элементов:



кинематограф



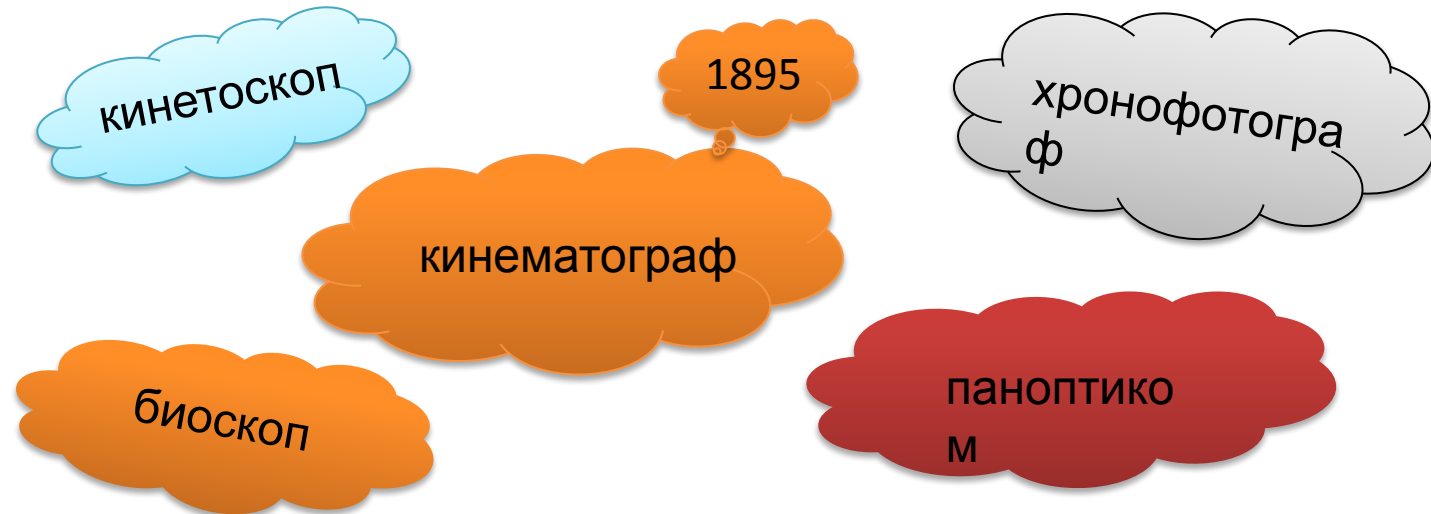
Сверхчувствительная плёнка



проектор  
быстроменяющихся изображений

аппарат  
хронофотографической съёмки

# Один из многих...



28 декабря 1895 год – братья Люмьер продемонстрировали своё изобретение – кинематограф (синематограф). Сначала он получил распространение лишь среди друзей, но вскоре аппарат «вышел в мир».

# Первые звуки

Первое время , кино было немым и без цвета. Но эксперименты с звуком , а также с цветом в кино проводились очень много .

Первый цвет в кино появился в 1925 году в нескольких эпизодах фильма «Премьера оперы»

В 1926 году , появилось первое звуковое кино «Дон Жуан» но 1927 год , считается днем рождения звукового кино.

Но у звука было две проблемы:

-Одна из них , это синхронизация звука и фильма

-А вторая , это тихий звук , для которого требовался усилитель низкой частоты.

Усилитель низкой частоты

Изобретённый в 1912 году



# Виды кинематографа

Видов кинематографа было слишком много , но основных всего четыре.

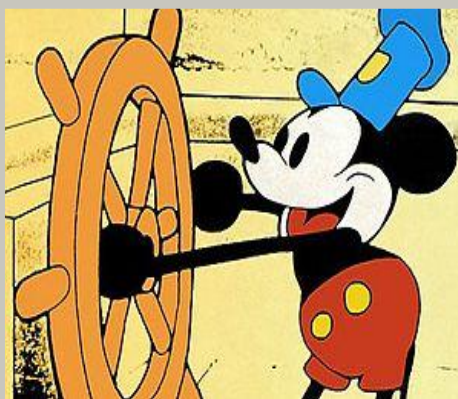
1.Один из них , это документальное кино , в котором идет съемка реальных людей в реальном событии.

2,3. Художественное или игровое кино , это кино , которое отображает действие актеров , которые играют свою роль. (роль актеров , может быть абсолютно любой)

4.Мультипликационное кино , это анимация нарисованных персонажей , любимый вид кино среди маленг

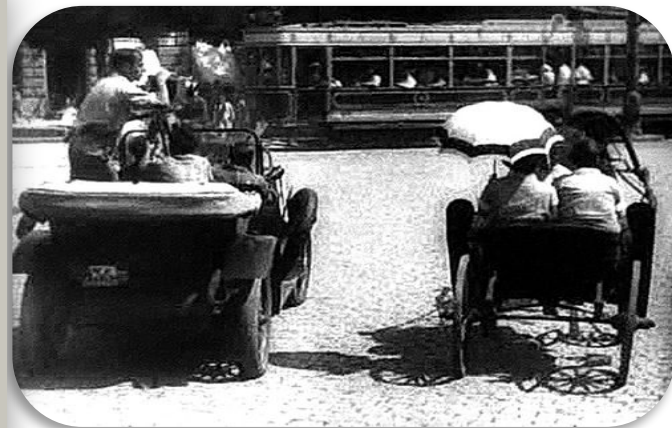


2.3 Дела Дрейфуса



4. Пароплавчик

Вилли

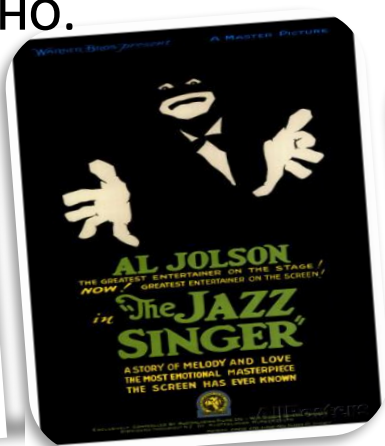


1. Человек с

киноаппаратом

# Интересный факт про Warner Brothers

знаменитая компания Warner Brothers, будучи на грани банкротства, вложилась в очень рискованный звуковой проект, и уже в 1926 году вышли несколько звуковых номеров, но особого успеха у зрителей они не имели. Спасла компанию от краха премьера фильма «Певец джаза» (6 октября 1926 года), и дату премьеры принято называть «Днём рождения звукового кино».



# Завершение

Вот так и получилось наше большинством любимое кино. На этом конец , по данной презентации вы могли узнать очень многое. Но еще больше вы узнаете из учебника , а также из интернета.