

# Русские народные сказки



# Что такое сказка?

Русские пословицы и поговорки гласят:

- ❖ «Не рассказывай сказки»
- ❖ «Сказка – складка, а песня – быль»
- ❖ «Сказка – ложь, а песня – правда»

Но А.С. Пушкин сказал:

«Сказка – ложь, да в ней намек.....»

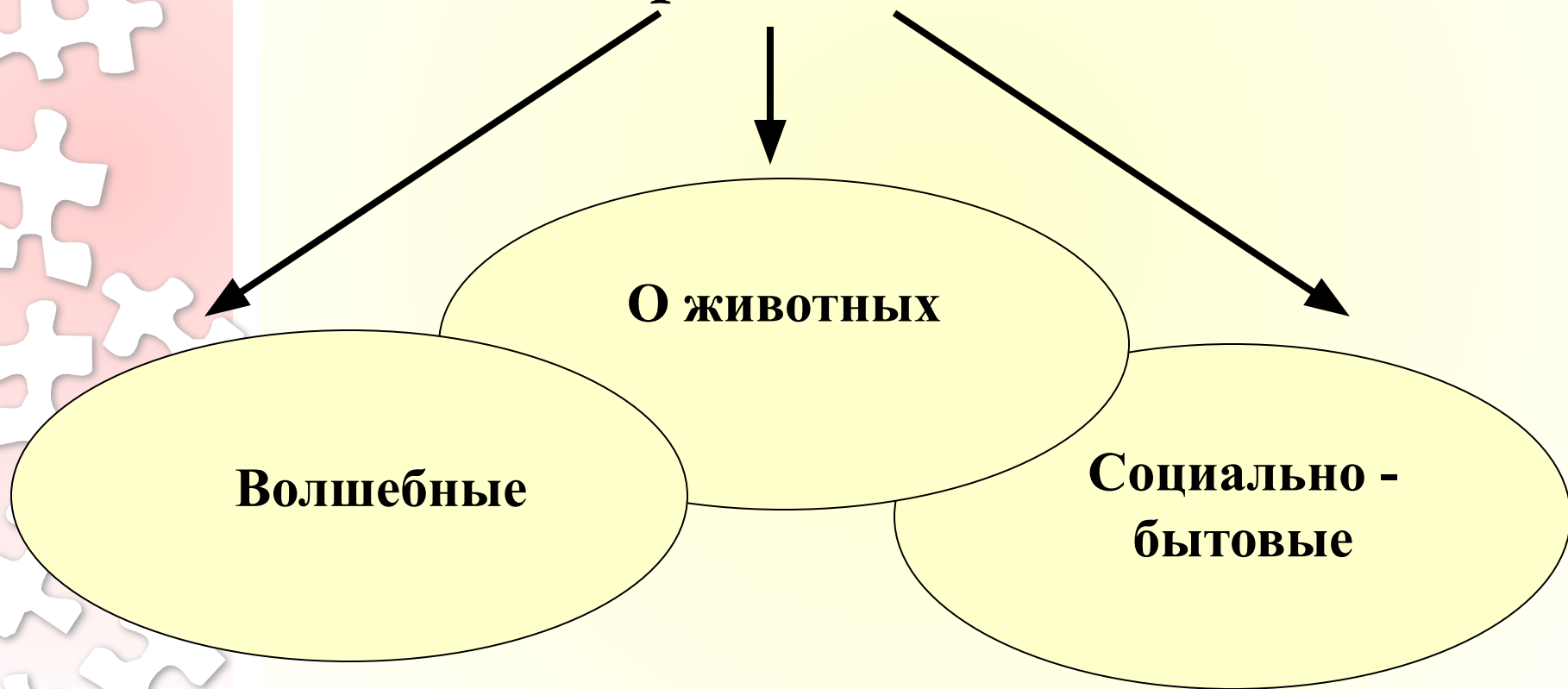


Может быть не все в сказке вымысел?

# Виды сказок

Традиционно сказки подразделяют на

три вида:



# Сказки о животных

Главные герои:

Животные. Если участвует человек, то он  
противопоставлен животным

*«Медведь и лиса»*

*«Лиса и тетерев»*

*«Лиса и журавль»...*





# Социально-бытовые сказки

Главные герои:

Люди, побеждающие благодаря смекалке, мужеству и хитрости.

*«Каша из топора»*

*«Умная внучка»*

*«Солдат и царь»...*



# Волшебные сказки

Главные герои:

Люди, фантастические существа. Животные обычно являются помощниками сказочных героев.



*«Василиса Прекрасная»*

*«Царевна - лягушка»*

*«Кощей Бессмертный»*

# Композиция сказки

Кульминация



Зачин Экспозиция Завязка Развязка Исход

Учебник страница 12

**Сказка от начала начинается,  
до конца читается,  
а в серёдке не перебивается**

## **Композиции сказок**

**Зачин**

**Основная часть**

**Концовка**

в которой герои, наделённые определёнными качествами, вступают в противоборство, противоречие, в конфликт.

# Зачины

## Царь-девица (русская народная сказка)

В некотором царстве, в некотором государстве был купец.

## Мудрый старик (татарская сказка)

Ещё в давние времена жил падишах.

## Как появились разные народы (долганская сказка)

Давным-давно в старину зимы были холодные



# Концовки

## Царь-девица (русская народная сказка)

Обвенчался Иван с Царь-девицей, стали они жить-поживать и добра наживать.


## Мудрый старик (татарская сказка)

Видно и старики бывают полезны, без них тоже не обойдёшься

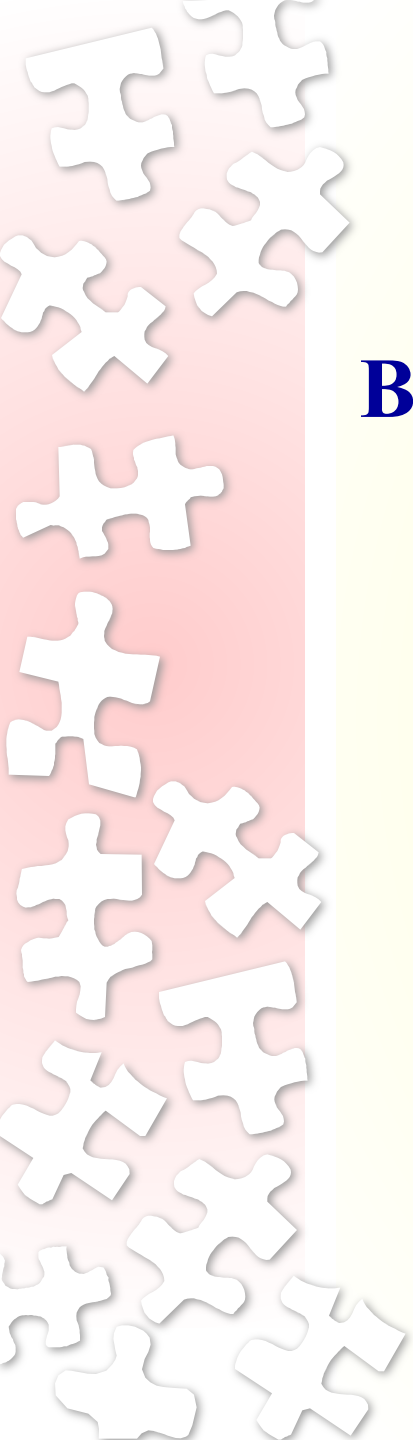
## Похождение дикого кота Симбы

(африканская сказка )

- Не сердитесь, друзья- сказал им Симба, я только хотел рассказать вам, что ум стоит гораздо больше силы.



**Мы выяснили, что сказки народов мира  
сходны по композиции, есть зачин,  
основная часть, концовка**



**Выяснить, почему сказочные  
существа  
помогают героям.**

# По щучьему велению



Вдруг щука говорит  
ему человеческим  
голосом: «Емеля,  
отпусти меня в воду, я  
тебе пригожусь».

Пожалел Емеля  
щуку, отпустил ее  
к малым  
детушкам.


# Гуси-лебеди



- Добежала девочка до печки:
  - Печка, матушка, спрячь меня!
  - Поешь моего ржаного пирожка.
  - Девочка скорее пирожок в рот, а сама с братцем - в печь.

Девочка сказала печке спасибо и вместе с братцем прибежала домой.





**Герои сказок добрые, внимательные, уважают старших, не отказывают в помощи другим, отзывчивые, поэтому волшебные существа им и помогают.**

# Отрицательные герои

*Леший*

*Баба-Яга*

*Ведьмы*

*Лиса*



*Кощей*

*Домовой*

*Русалки*

*Царь*

# Леший



Хозяин леса. Живёт в избушке на курячьей голяшке, украшенной человеческими костями. Носится по лесу, сбивает жертв с дороги, дурит людей, дразнится, визжит на разные голоса. Селится в глухих еловых лесах. Ненавидит поющих чёрных петухов, пятнистых собак и трёхцветных кошек.

# Баба-Яга



Слепая, сторбленная старуха с нечёсанными волосами. Нос крючком, нога костяная. Живёт в избушке на курьих ножках, пожирает людей. Летает в ступе с метлой в руке. Характер истерический. Поведение неуравновешенное. Бывает то зла, то добра.



# Кощей Бессмертный

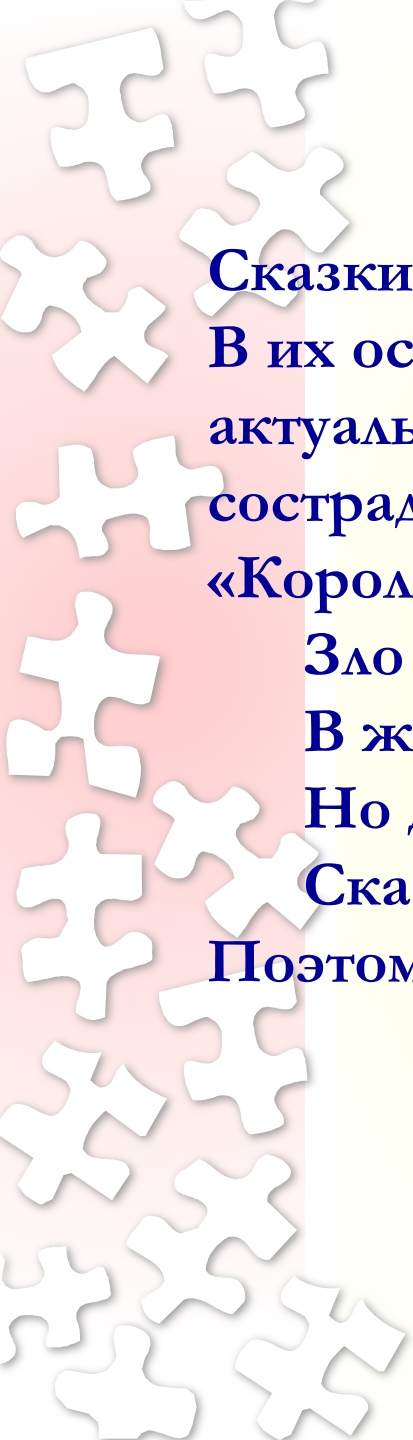


Скелет в плаще со сверкающими глазами. Представитель тёмных туч. Хранитель сокровищ и похититель красавиц, окаянный и безжалостный. Смысл его жизни – погубить всех. В злобе – мечется, как цепная собака, гремя костями. Живёт во дворце в подземном царстве.



## **Выводы:**

- **Некоторые сказочные герои вызывают у нас антипатию.**
- **Таких героев мы определяем по их отрицательным качествам и поступкам.**
- **Нам неприятна и внешность таких героев.**
- **Не нужно стараться быть похожими на таких героев.**



**Сказки передаются из поколение в поколение.  
В их основе - нравственные ценности, которые  
актуальны во все времена: добро, милосердие,  
сострадание, взаимовыручка. Эпиграф из сказки  
«Король-ворон» гласит:**

**Зло живёт не только в сказке –**

**В жизни ходит без опаски.**

**Но добро покуда живо –**

**Сказка древняя не лжива.**

**Поэтому без сказок невозможна наша жизнь!**

# Литература

1. Хрестоматия по литературе для 1 – 4 классов. Издание 2-е переработанное (Оформл. М. Ордынский.)-Ростов н/Д: ЗАО «Книга», 1998.- 576 с.
2. Русские народные сказки – Ярославское книжное издательство, 1955 г. – 208 с.
3. Русские народные сказки: Книга для самостоятельного чтения. 4-6 кл. Составитель Ю.Г.Круглов. – М.: Просвещение, 1983. – 320 с.
4. Родная речь. Учебник для учащихся нач. школы. В 3 кн. Кн. 2, ч.1. Составитель М.В.Голованова и др. – 10 изд. – М.: Просвещение, 2003. – 255 с.