

# Эх, валенки!



Автор: руководитель танцевальной студии  
Ольга Владимировна Силивончик

Новосибирск, МОУ Лицей №130 имени академика М.А.Лаврентьева

# *Какие танцы мы танцуем?*

- Русские народные
- Игровые, сюжетные
- Эстрадные
- Современные

# *Русские народные танцы*

Русский народный танец является одним из наиболее распространенных и древних видов народного творчества. Русские танцы – это проявление особого склада человеческой личности, порожденной сильным характером и благородством сердца.

Раньше русские народные танцы и пляски исполнялись, большей частью, в быту – на праздниках, игрищах, на свадьбах. Теперь же, народные танцы занимают почетное место на эстраде, на сцене театров, в репертуаре профессиональных хореографических ансамблей.

Русские – это, «Кадриль», «Барыня», «Хоровод», «Пляска».



# *Игровые – сюжетные танцы*

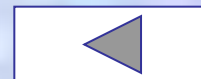
Игровые – сюжетные танцы. В этих танцах проявляется наблюдательность народа – либо о явлениях природы (метелица, пурга), либо о каких-то животных или птицах (бычок, медведь). Эти танцы можно назвать игровыми, поскольку в них очень ярко выражено игровое начало. В своих движениях танцующий не просто подражает повадкам зверей или птиц, а старается придать им черты человеческого характера.



# *Эстрадные танцы*

Эстрадные танцы широко используются в быту – на концертах, в конкурсах.

Это – рок-н-ролл, вальс, чарльстон, диско и др.



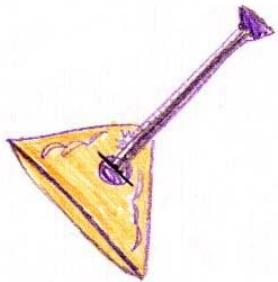
# *Современные танцы*

Современные танцы отражают быт современного человека. Движения более энергичные, резкие. В музыке присутствует четкий ритм, используются электронные технологии.



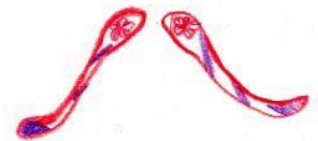
# Русская народная музыка

БАЛАЛАЙКА



То, что танец должен быть в единстве с музыкой, это давно всем известно. Музыка является душой танца. Качество танцевального произведения во многом зависит от того, как услышит хореограф музыку. Музыка оказывает эмоциональное воздействие на зрителей и помогает правильно поставить композицию и рисунок танца. Русские народные танцевальные мелодии очень разнообразны, то слышится нежная грусть, то неудержимая буйная радость. Существовали разнообразные музыкальные инструменты – духовые, струнные, ударные. В их числе – различные дудки, жалейка, пастушеские трубы и рожки, гусли, балалайка, гудок, лира, бубны и др.

ЛОЖКИ



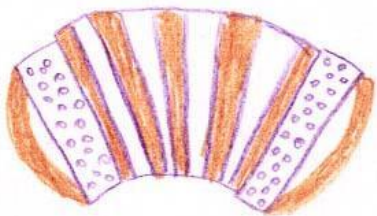
ДУДКА



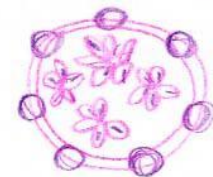
СВИСТУЛЬКА



ГАРМОНЬ



БУБЕН



# Русские народные костюмы

Русская народная одежда очень красива, жизнерадостна по краскам, богата украшениями, вышивкой. Русские костюмы очень разнообразны. Не только каждая область, но даже каждый район отличался особенным сочетанием красок., покроем сарафана, формой головного убора.

Богатым считался костюм, в который было вложено много труда, который переходил по наследству от матери к дочери.

Костюм для сценического выступления должен быть нарядным, праздничным, соответствовать данному танцу, только тогда можно увидеть настоящее художественное произведение..





Выступление на школьной сцене

Выступление на школьной сцене



Ай, какие молодцы!



**Спасибо за внимание!**

**Приглашаем на наши  
выступления.**

**Танцевальная студия «Мозаика».**

