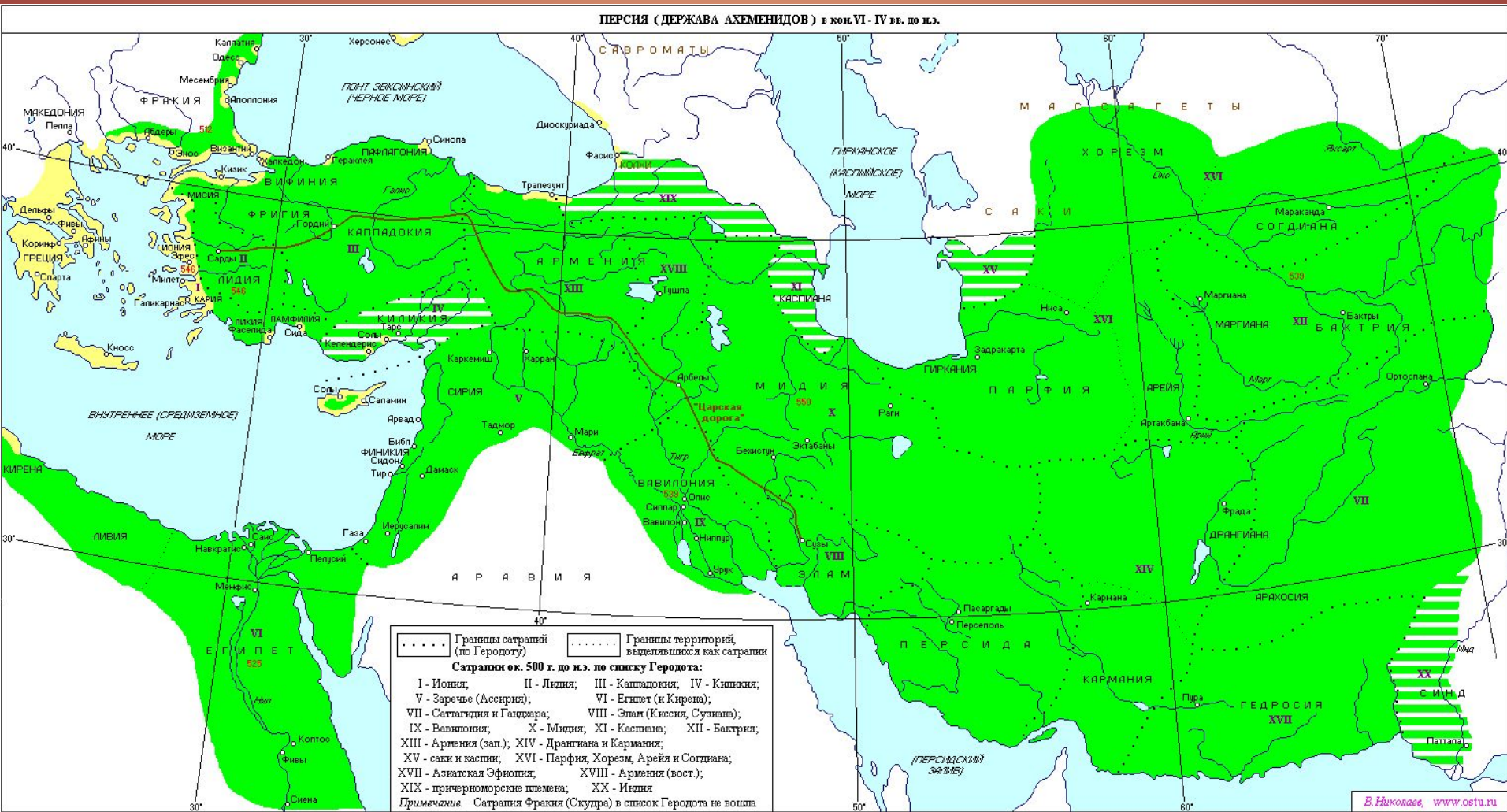


# Сады Востока

**ПЕРСИЯ (ИРАК)**

ПЕРСИЯ ( ДЕРЖАВА АХЕМЕНИДОВ ) в кон. VI - IV вв. до н.э.



## • *Природные условия и растительность:*

- Страна не богата растительностью;
- Резко континентальный климат;
- Преобладали небольшие оазисы среди сухих степей и пустынных нагорий (платан, кипарис, дуб, фруктовые деревья);
- Персия — родина сирени, лилии, тюльпана, нарцисса.

# Сады и парки Персии:

- 1) аллеи;
- 2) сады при виллах (для охоты);
- 3) дворцово-парковые комплексы.

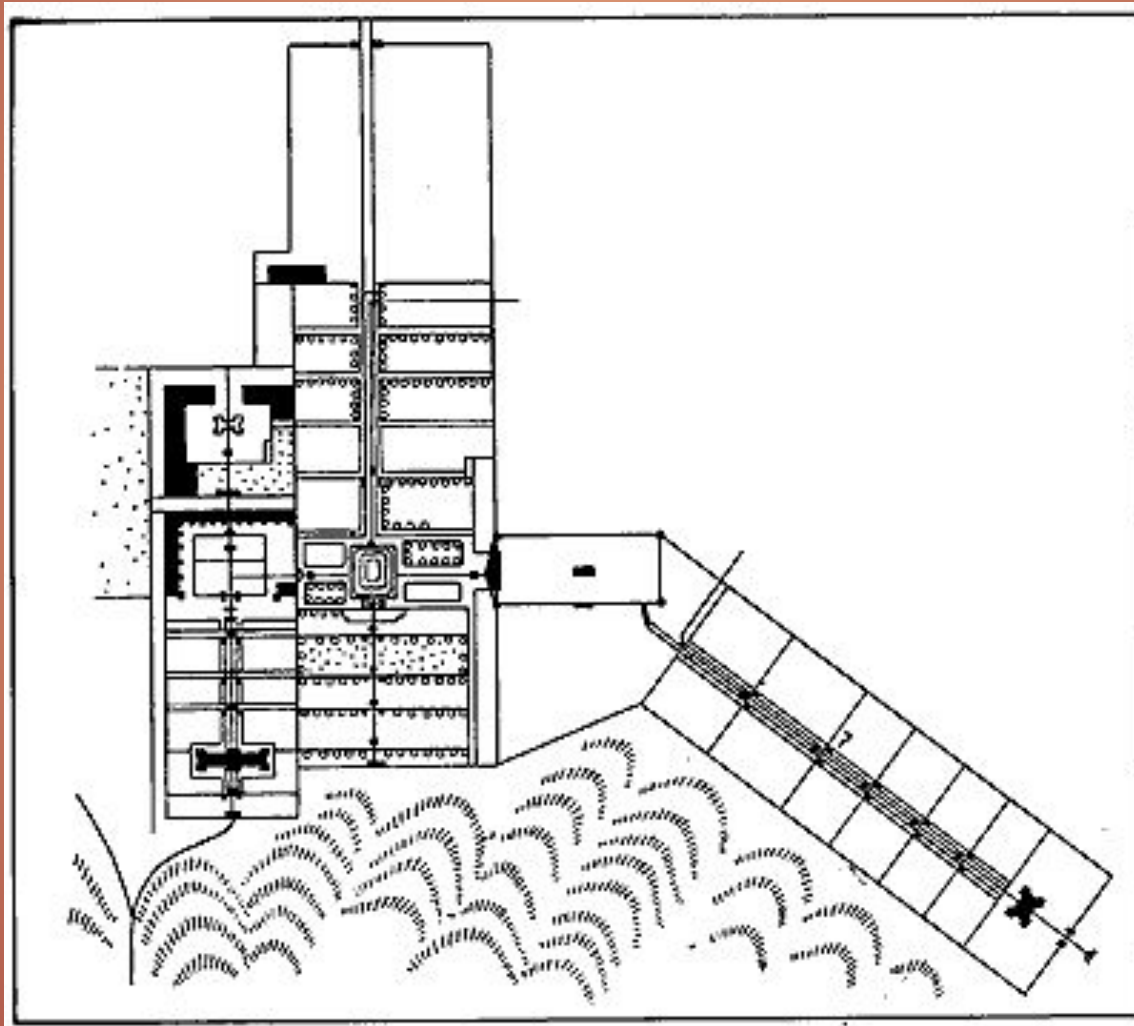


خوب می نماید خیلی مانع خوبی طرح شده و در طرف جنوب



کوه سفید پنجم واقع شده در میان پنجم و ششم

# Вилла Эшреф



# Садово-парковое искусство Персии имело характерные особенности:

1. появились обширные парки — «парадизы»;
2. использовался рельеф местности (террасы, каналы и бассейны);
3. применялся богатый ассортимент растительности, экзотических и фруктовых деревьев, а также огромного количества цветов;
4. включались павильоны и гроты в общую композицию.



Индия



- **Природные условия:**
  - Жаркий муссонный климат;
  - Разнообразная растительность (тростник, бамбук, пальмы, темный кипарис, ива, тополь, платан)
  
- **Характерная особенность:**
  - Плавающие сады;
  - Террасирование







# В садово-парковом искусстве Индии выделялись следующие типы сада:

1. лекарственные сады;
2. сады при дворцах и виллах;
3. сады при гробницах;
4. сады Мохаллы;
5. общественные сады (на окраинах, на побережье, в комплексах общественных зданий).

# Удайпур (1571)







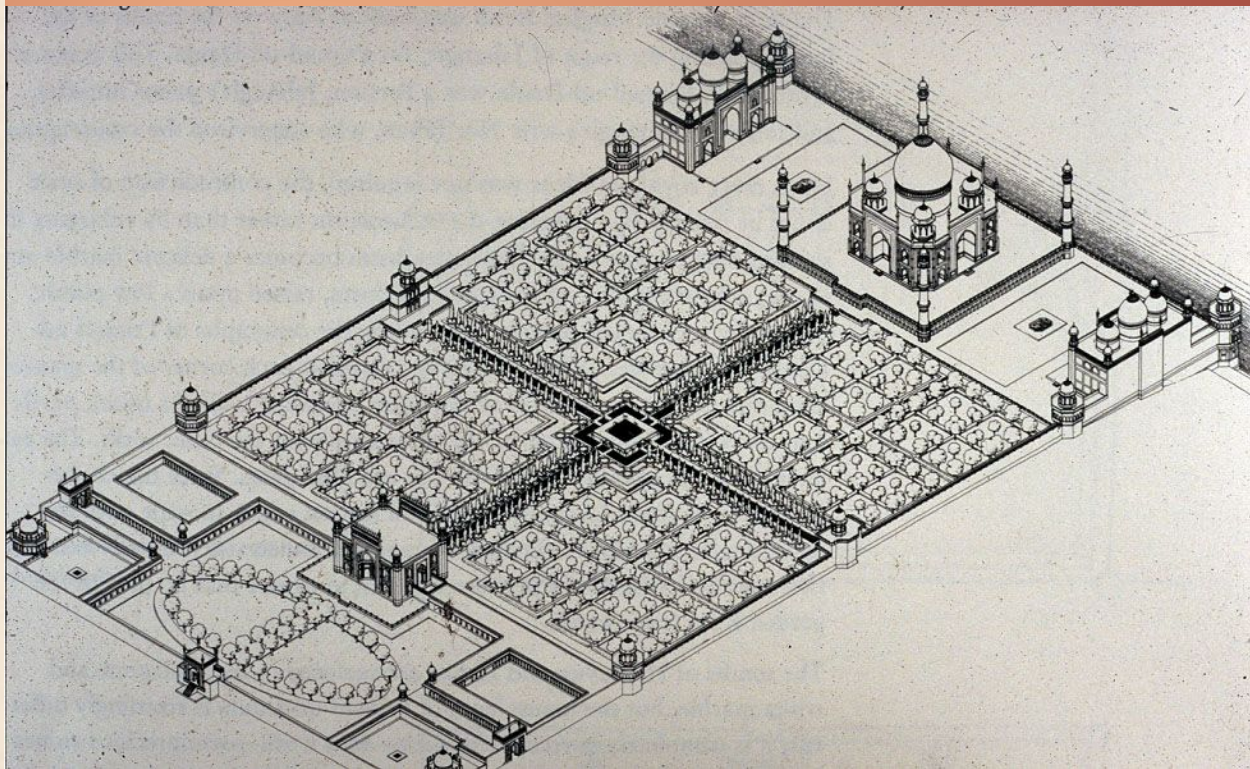
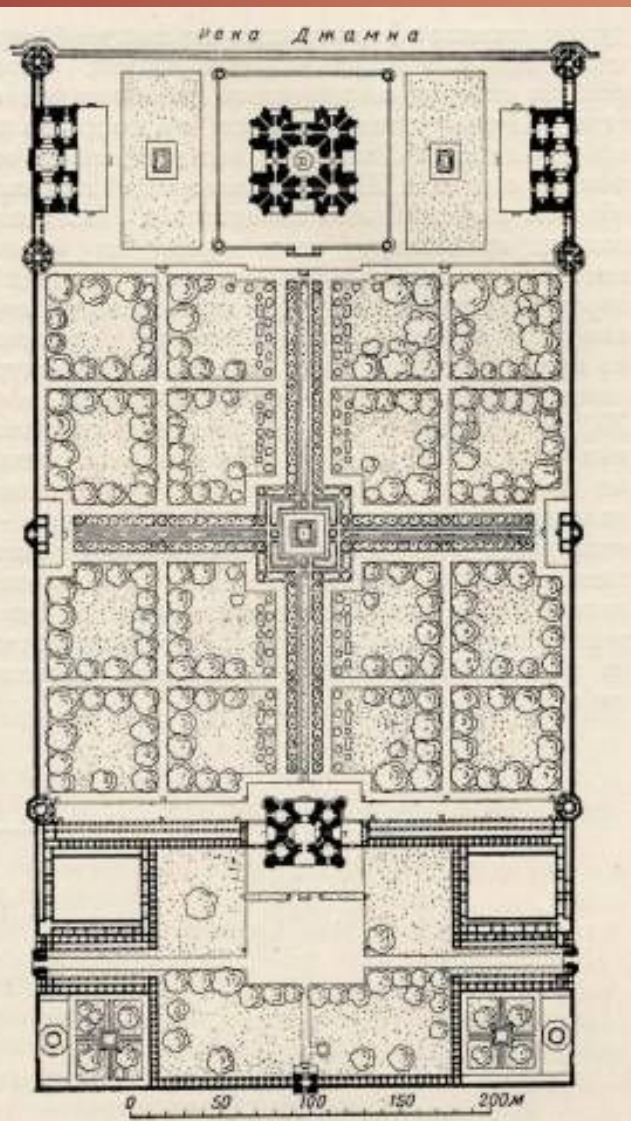
[el-magico.livejournal.com](http://el-magico.livejournal.com)

[el-magico.livejournal.com](http://el-magico.livejournal.com)

**МАВЗОЛЕЙ ТАДЖ-МАХАЛ  
(1630-1652 ГГ.)**



# Генеральный план комплекса Тадж-Махал







360° AirPano  
AERIAL PANORAMA GALLERY

© DMITRY MOISEENKO  
WWW.AIRPANO.COM



360° AirPano  
AERIAL PANORAMA GALLERY

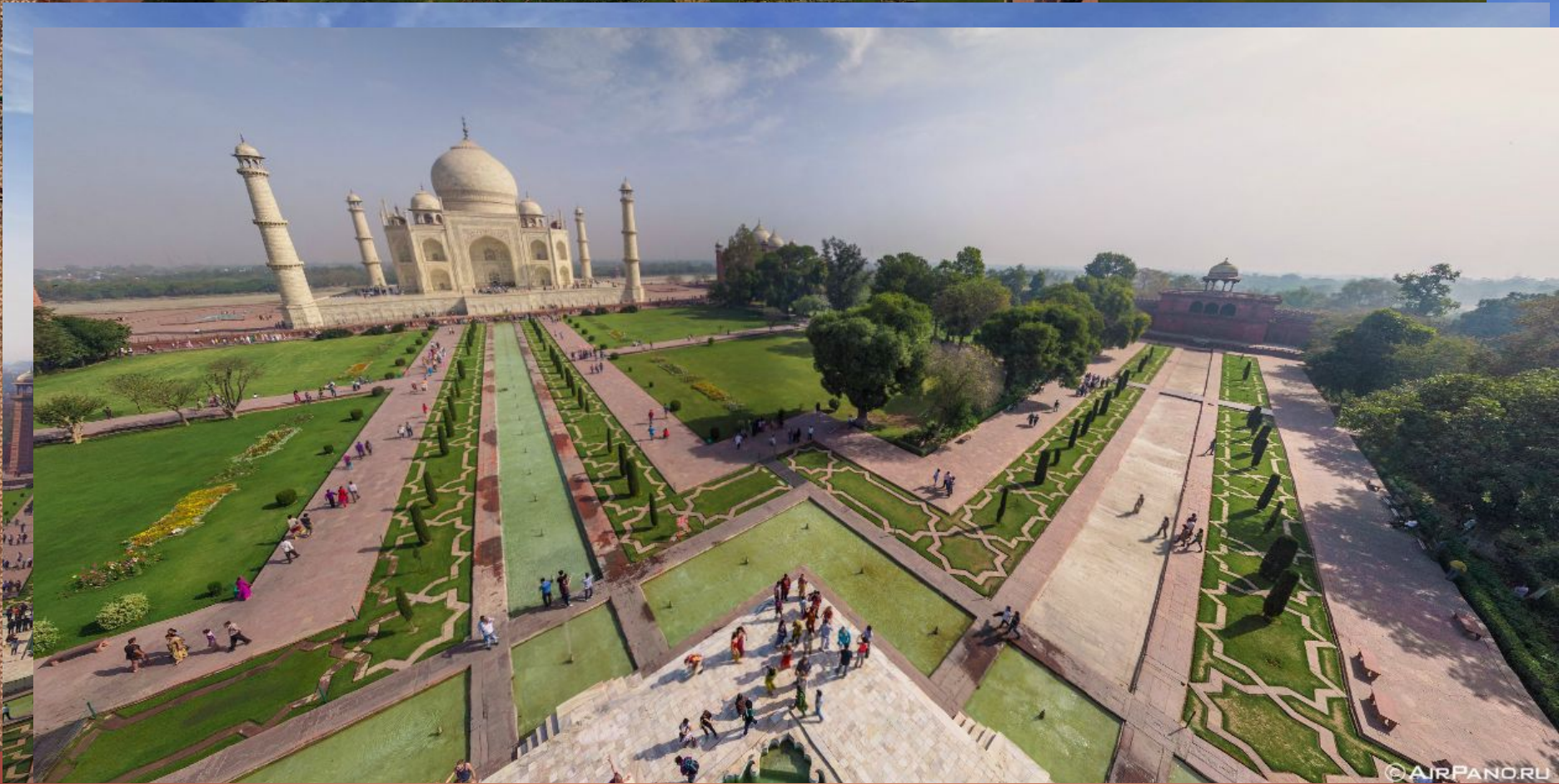
© AirPANO  
WWW.AIRPANO.COM



TOUR  
MAP  
TOUR  
MAP  
Google

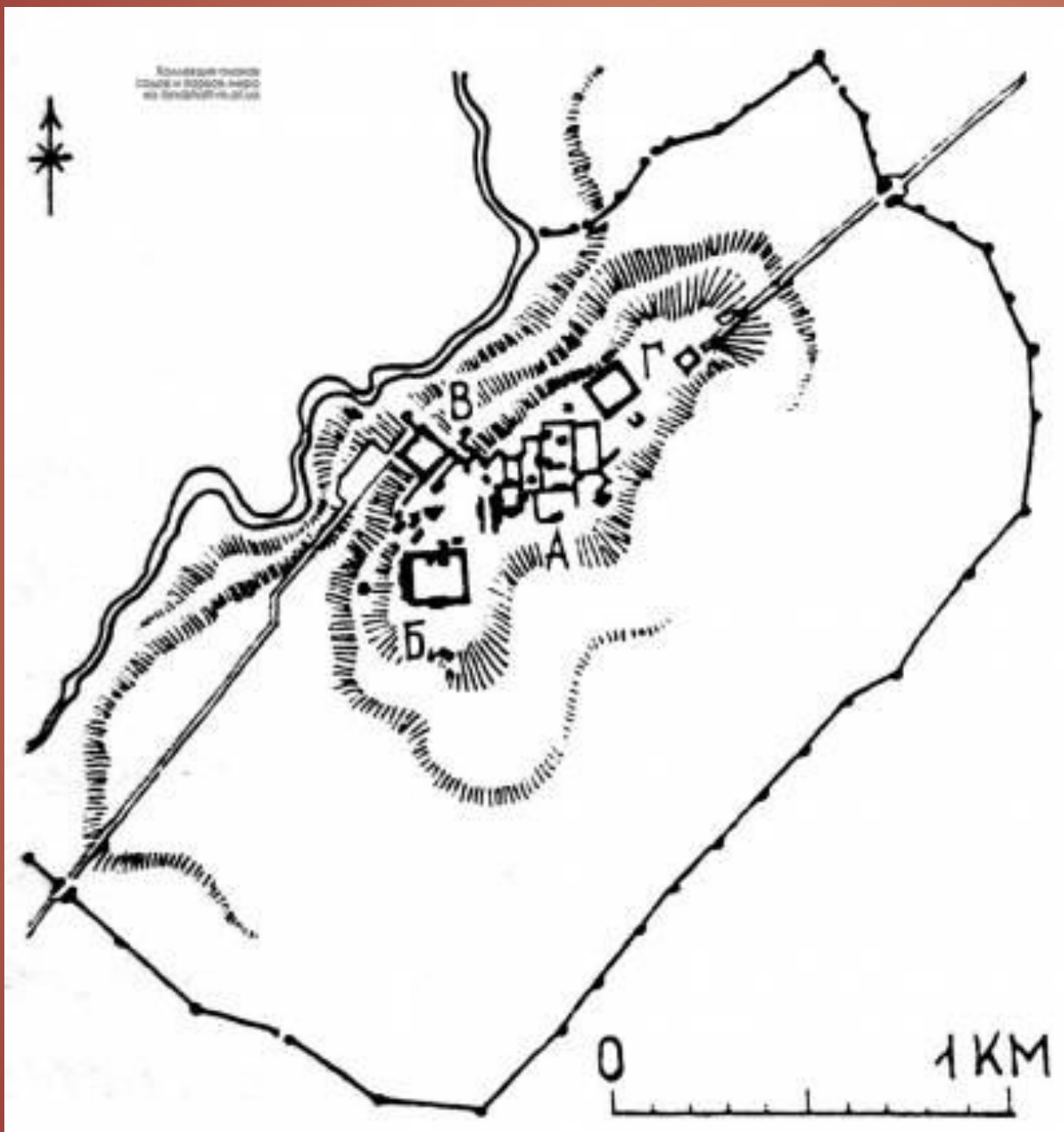
ПОКАЗАТЬ УПРАВЛЕНИЕ

ПОКАЗАТЬ УПРАВЛЕНИЕ



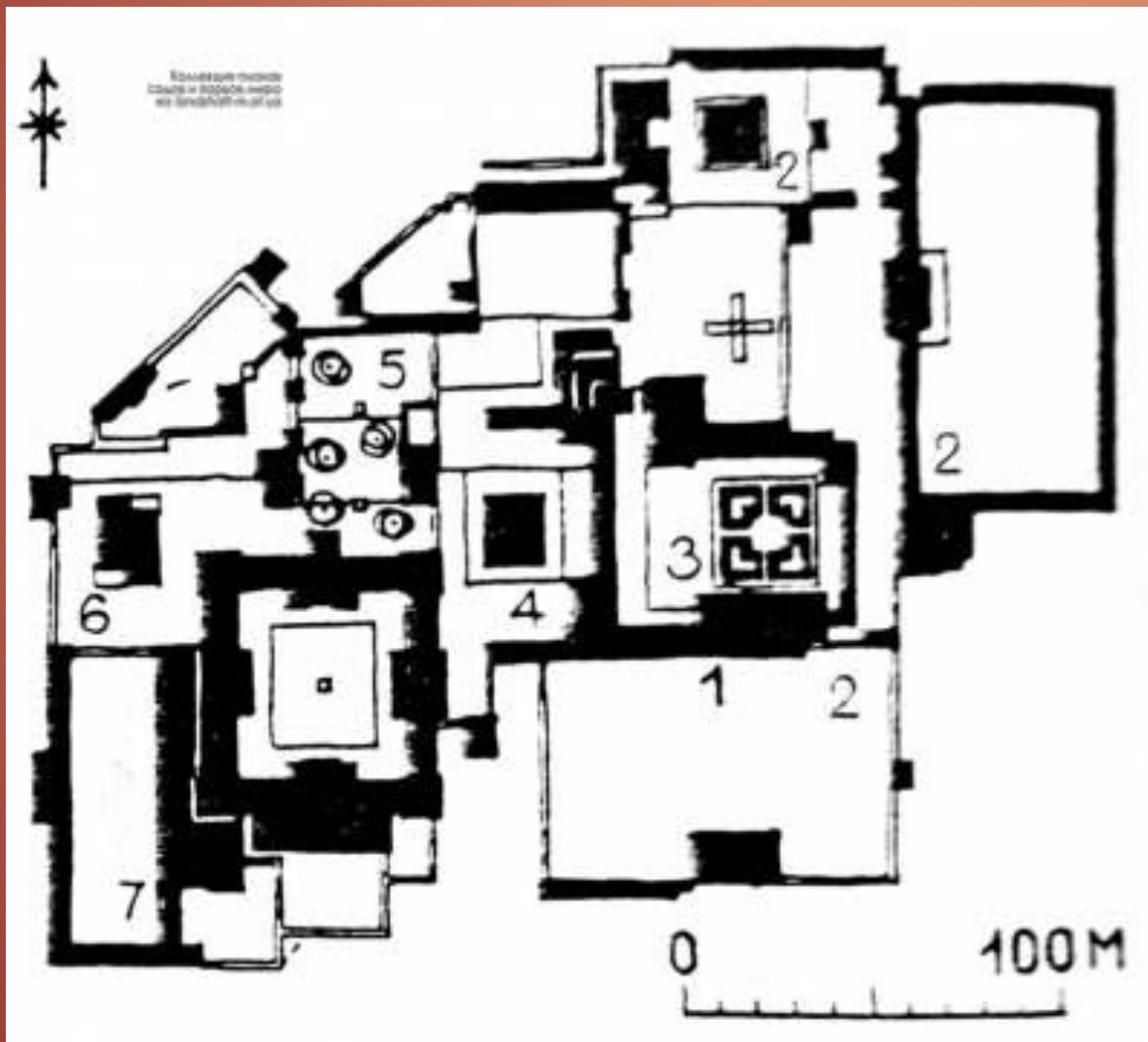
**ГОРОДСКОЙ АНСАМБЛЬ  
ФАТЕХПУР (СИКРЫ)**





А - цитадель с двором;  
Б - мечеть;  
В - караван-сарай;  
Г - монетный двор

# Дворец



- 1 - покои императора Акбара;
- 2 - дворы и заллы приемов;
- 3 - бассейн;
- 4 - гарем;
- 5 - сад "Мириам";
- 6 - дом первого министра;
- 7 - стойла лошадей и верблюдов



UN

# Ландшафтное строительство Индии имело свои характерные черты:

1. строгая геометричность в композиции садов с широким использованием воды;
2. планировка садов схожа с персидскими садами;
3. сады на воде как специфическая особенность Индии;
4. дизайн, основанный на геометрических формах, который может делиться па части, но сохраняющий свое единство и первоначальные качества, что вполне относится и к планировке садов;
5. единство внутреннего и внешнего, дома и сада.