



Саратов

и

Покровск

19 **века.**

Прислушайся

Нет, камни не молчат.

Прислушайся-

И тоже

Услышишь вразумительную
речь,

Какая и фантазию тревожит,
И прошлое способна уберечь.

Взгляни на здания, что
будущего ради

Минувший век над Волгою
воздвиг.

У каждого свой облик и
характер,

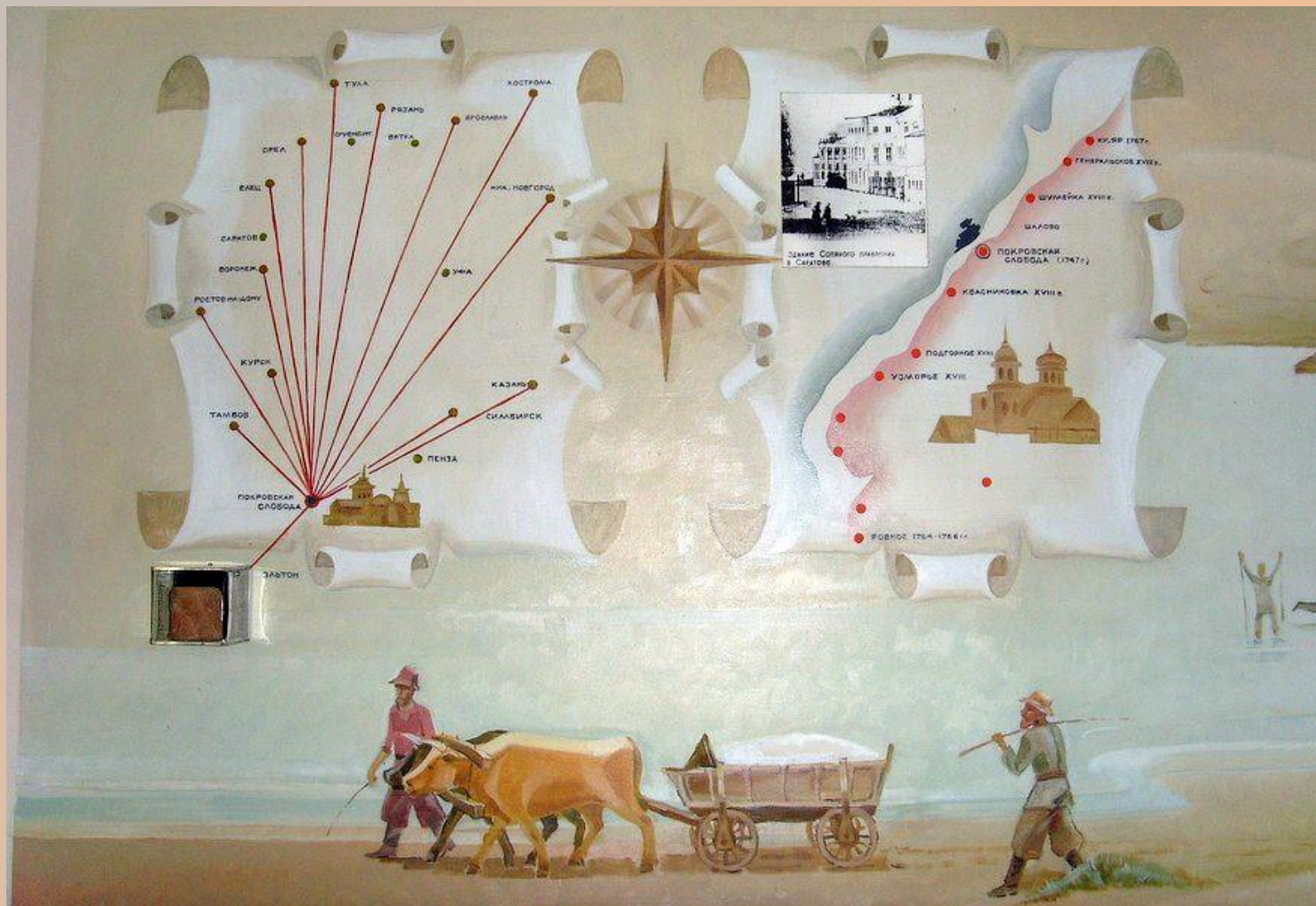
Звучание свое и свой язык.

Былого речь близка и дорога



**Озеро Эльтон. Волгоградская
область.**

**В 1747 году на
месте
современного
Энгельса
была основана
Покровская
слобода. Ее
закладка связана с
указом
императрицы
Елизаветы о
начале добычи**



*В краеведческом музее Энгельса
представлена карта, которая
показывает, куда из Покровской
сlobоды выехали люди в разные*

Наиболее известные
памятники архитектуры
Покровска – это дом-музей
Л.А. Кассиля и Свято-
Троицкая церковь.



Музей Л. А. Кассиля открыт 9



ПИСАТЕЛЬ

**Свято-Троицкая
церковь в
Покровской слободе
была заложена в
1816 году.**



*Увы, в Покровске сохранилось мало архитектуры
19 века,*

*Но, переправясь
через Волгу, можно
осмотреть удивительный
город Саратов.*

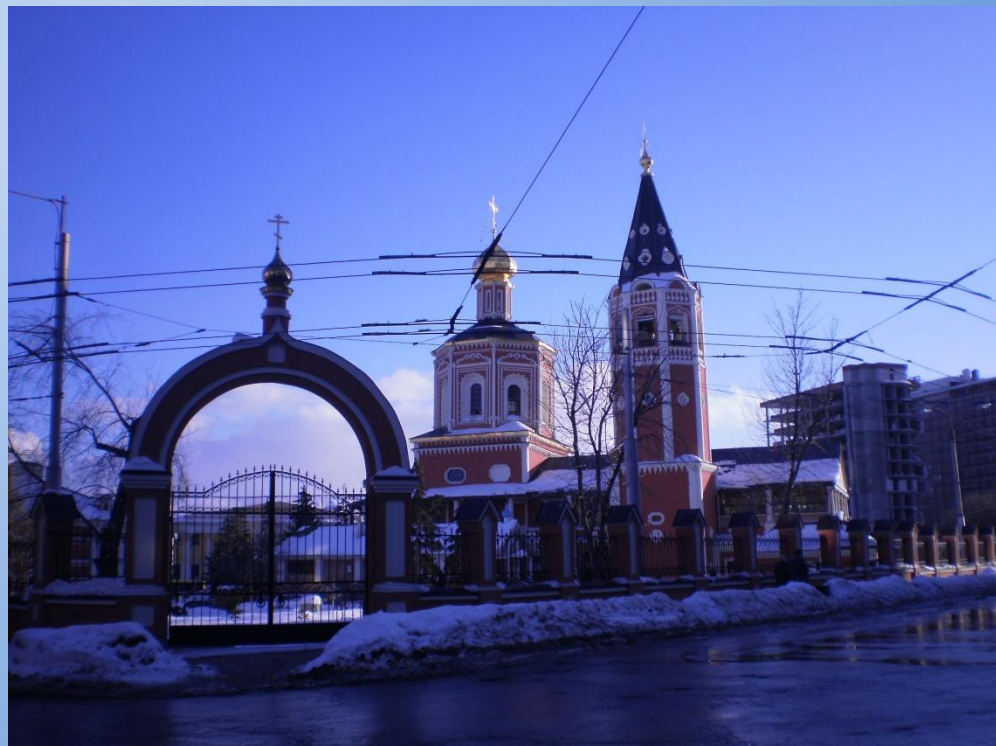
*Многочисленные купола церквей
И соборов создают праздничную картину...*



Поднявшись с пристани, сразу попадаешь в особое место – «площадь соборов и архитектурных достопримечательностей»- Соборную площадь.



Приглашает полюбоваться Троицкий собор





**Троицкий
собор
выполнен в
стиле
Московского
барокко.**



**Напротив – особняк Устинова,
в котором сейчас располагается
саратовский областной
музей краеведения. Музей
был открыт в 1886 году.**



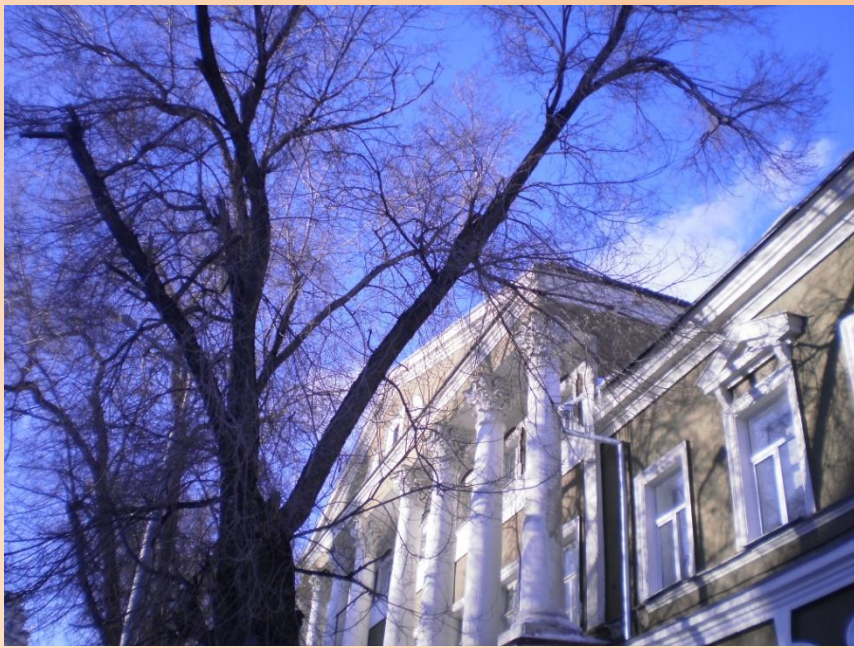
*Архитектор: И. Ф. Колодин. Архитектурный
стиль: классицизм.*



Современный вид.



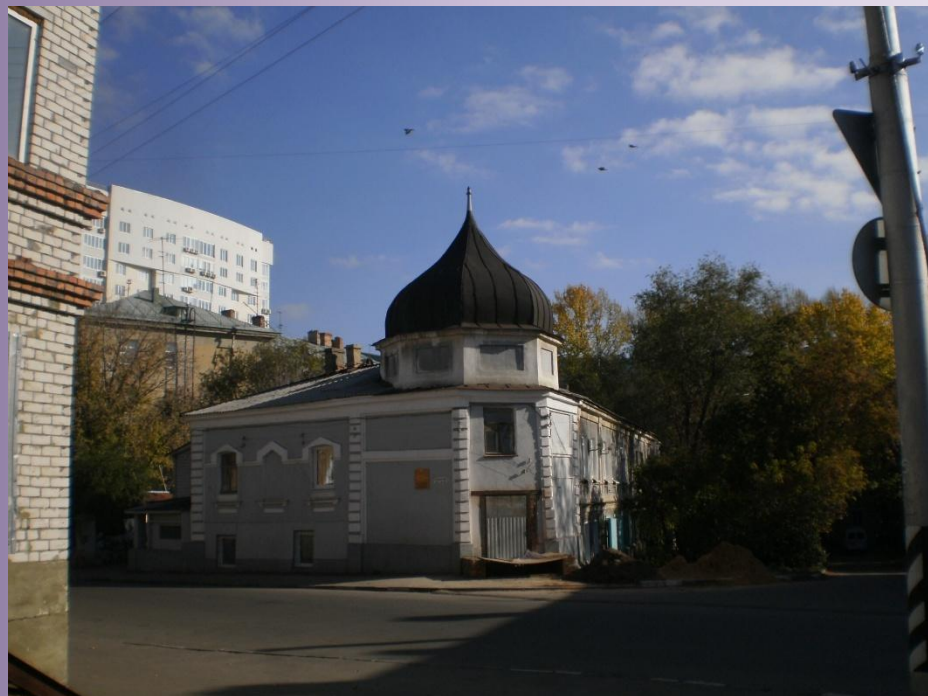
Особняк Катенёва- наискосок от музея.



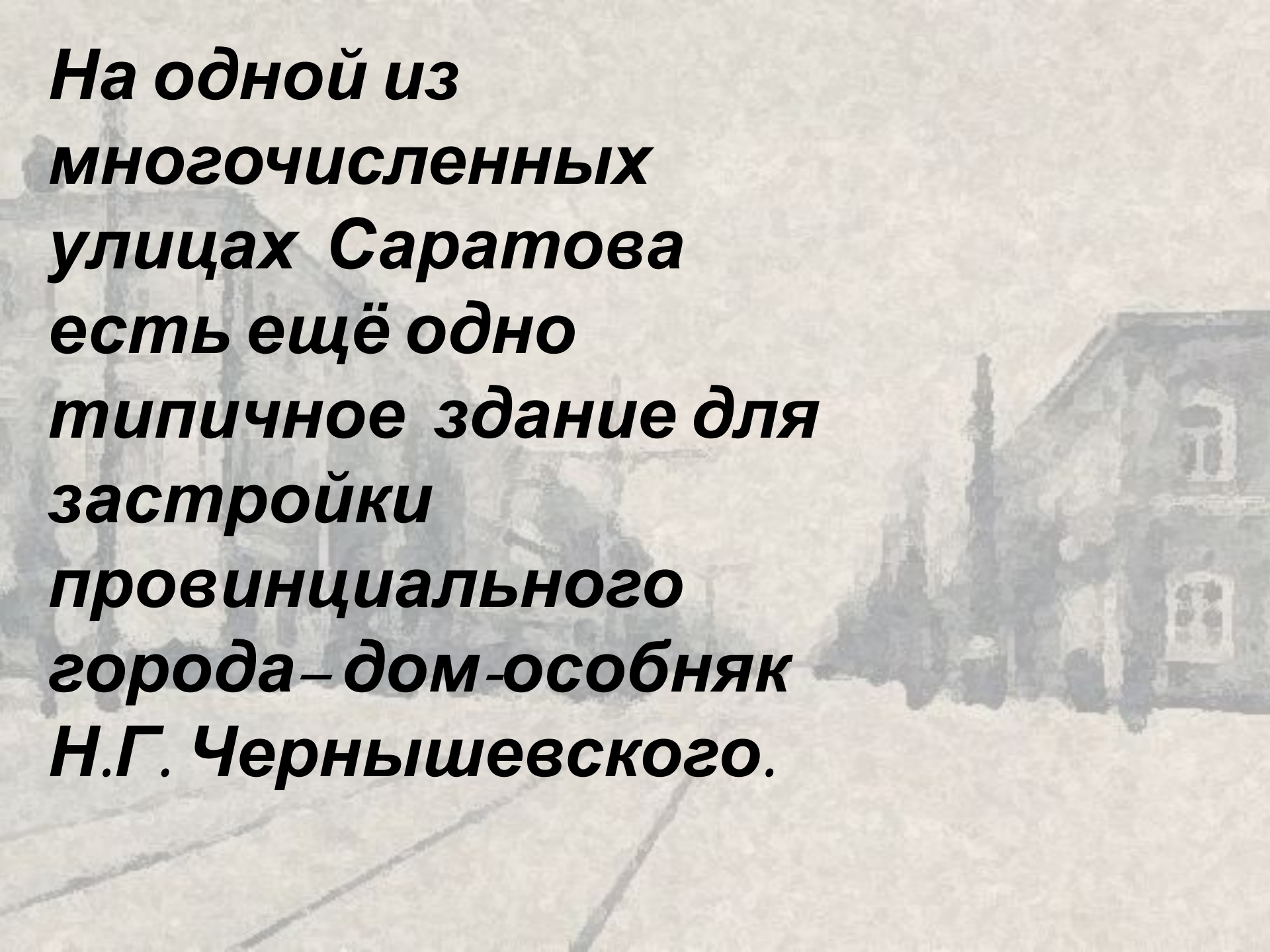
В нем
размещалось
духовное училище
и классы духовной
семинарии. В
1842—1846 годах



Казанская
церковь
замыкает это
удивительное
место.



Казанская
церковь, одна из
старейших в
Саратове, сейчас
разрушена и
остаток дом



**На одной из
многочисленных
улицах Саратова
есть ещё одно
типичное здание для
застройки
провинциального
города – дом-особняк
Н.Г. Чернышевского.**

**17 сентября 1920 года дом
Чернышевских в
Саратове объявили
национальным
достоянцем.**



В музее
представлен
интерьер
кабинета
Чернышевского.



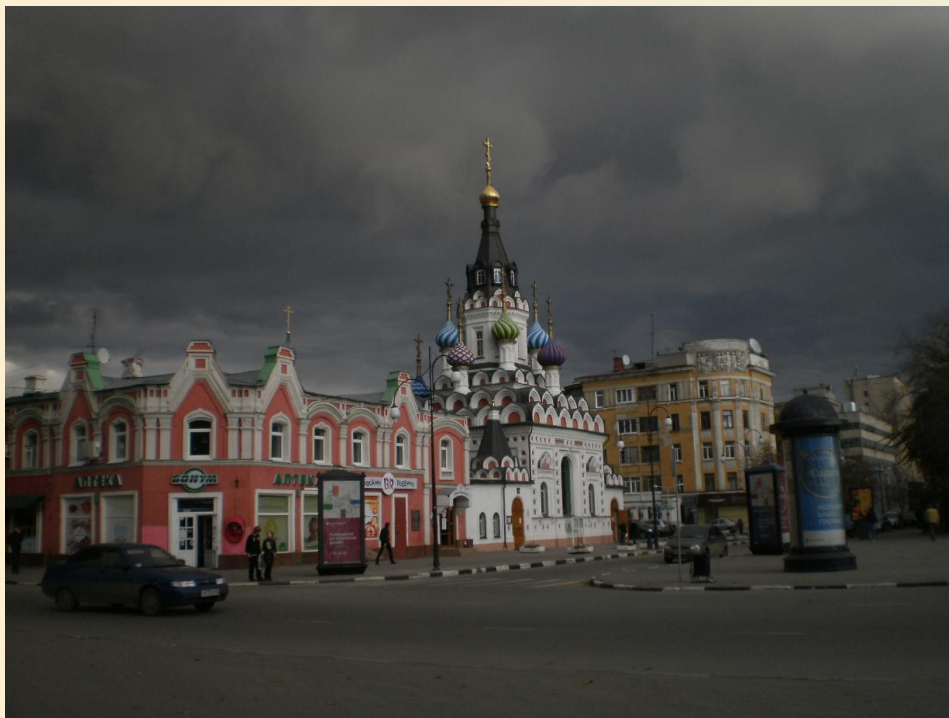
В Саратове был открыт первый общедоступный парк «Липки». Парк сразу стал излюбленным местом отдыха горожан. Он был заложен в 1825г.



«В городе был большой Бульвар с цветниками и с английским сквером, с павильонами, где кушали мельхиоровыми ложечками мороженое, с домиком, в котором пили кумыс и йогурт. Аллеи, засаженные сиренями и липами, вязами и тополями, вели к деревянной эстраде, построенной в виде раковины. По воскресеньям в раковине играл полковой оркестр. Весь город ходил сюда гулять, все сословия, все возрасты. Только у каждого возраста и каждого сословия было своё место



Неподалёку от «Липок» расположена церковь «Утоли моя печали».



Церковь «Утоли моя
печали» возведена
В честь иконы Божьей
Матери «Утоли моя
печали» в 1904–1906 годы
и является объектом
культурного наследия
регионального значения.

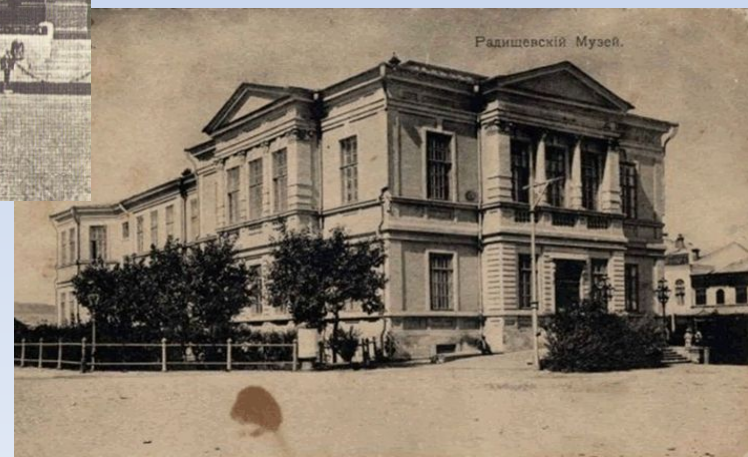
*Архитектор: П.М.
Зыбин*

Музей им.
Радищева был
открыт в 1885 году
и был первым
общедоступным
художественным
музеем в русской
провинции.



Удивительное чувство появляется от знакомства с большим провинциальным городом. Он наполнен особым колоритом, пронизан любовью к своим жителям и гостям... В любимом городе есть много интересных и замечательных памятников архитектуры. С ними мы уже познакомимся.

Никольская ул. и Соборная пл. в память Александру II.
Nicolaistr. u. Kaiserdenkmal Alexander II.



**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ**