

# Презентация

## Творческого портрета

### Зинаиды Серебряковой

*Работу выполнила: ст.  
гр. ДН2*

*Шевцова А.В.*

*Работу проверила:*

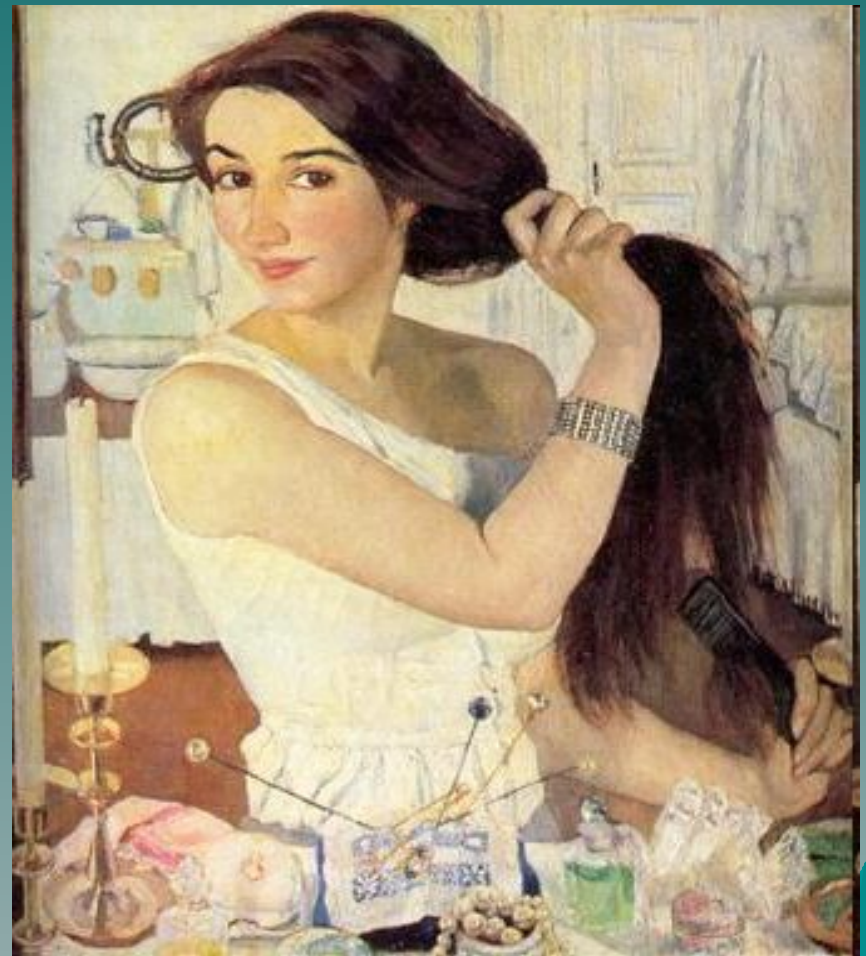
*Преподаватель*

*Нифатова О. Ю.*

# Зинаида Серебрякова

«Зинаида Евгеньевна Серебрякова... Это имя связано для меня с картиной, находящейся в Третьяковской галерее: молодая женщина перед зеркалом... В памяти остается ощущение удивительной чистоты и ясности образа, редкое сочетание душевной и физической красоты...»

Иван Антонович Ефремов в романе "Лезвие бритвы"

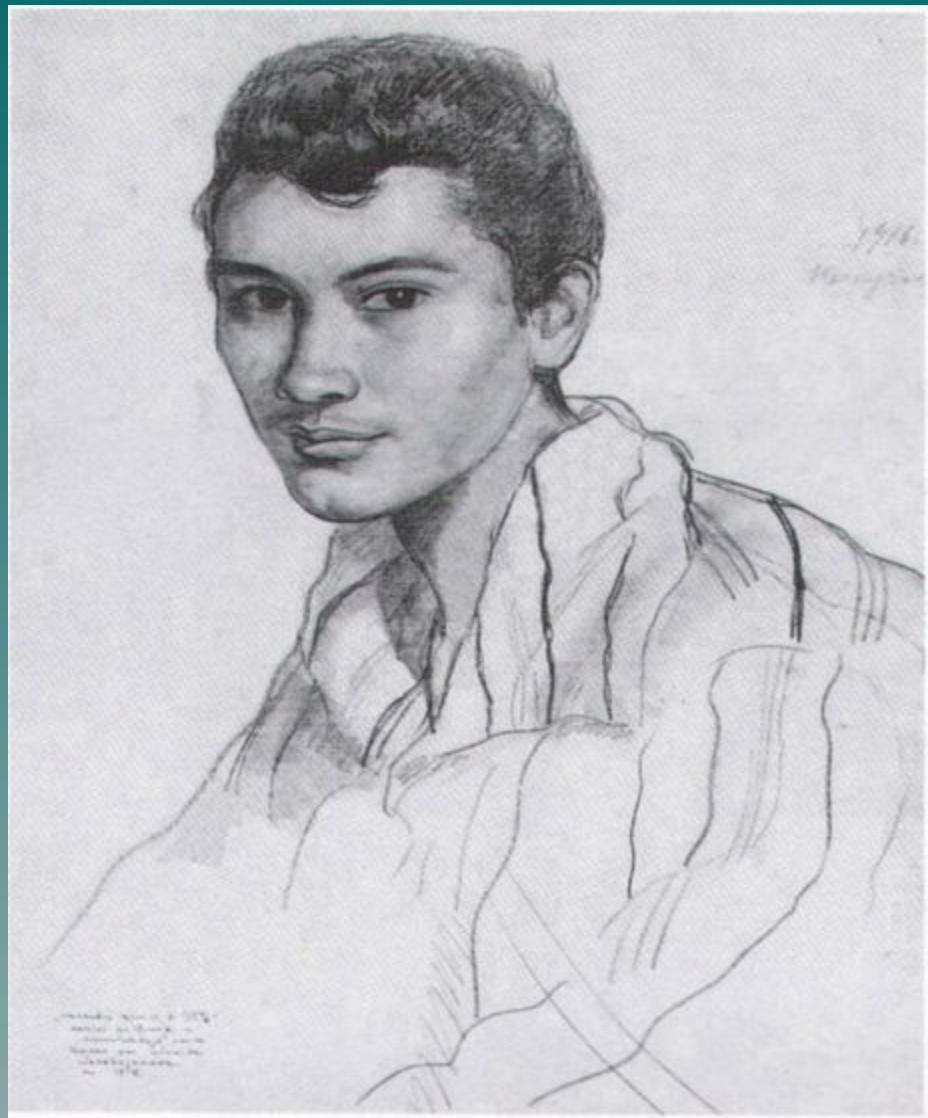


# Биография

- ◆ Зинаида Серебрякова родилась 28 ноября 1884 года в родовом имении «Нескучное», под Харьковом. Ее отец был известным скульптором. Мать происходила из семьи Бенуа, и в молодости была художником-графиком.
- ◆ Ее братья были не менее талантливы, младший был архитектором, а старший мастером монументальной живописи и графики.



- ◆ Своим художественным развитием Зинаида в первую очередь обязана своему дяде Александру Бенуа - брату матери и старшему брату.



- ◆ В 1886 году после смерти отца, семья перебирается из имения в Петербург. Все члены семьи были заняты творческой деятельностью, с увлечением рисовала и Зина.



- ◆ В 1900 году Зинаида закончила женскую гимназию и поступила в художественную школу, основанную княгиней М. К. Тенишевой.



- ◆ В 1905 она выходит замуж за Бориса Анатольевича Серебрякова — своего двоюродного брата. После свадьбы молодые отправились в Париж. Здесь Зинаида посещает Академию де ла Гранд Шомьер, много работает, рисует с натуры.



- ◆ В 1910 году, на 7-й выставке русских художников в Москве, Третьяковская галерея приобретает автопортрет «За туалетом» и гуашь «Зеленя осенью». Ее пейзажи великолепны - чистые, яркие тона красок, совершенство техники, небывалая



За туалетом. Автопортрет 1909 г



# «Зеленя осенью»



- ◆ Расцвет в творчестве художницы происходит в 1914—1917 годах. Зинаида Серебрякова создала серию картин, посвященных русской деревне, крестьянскому труду и русской природе - «Крестьяне», «Спящая крестьянка».

# «Спящая крестьянка»



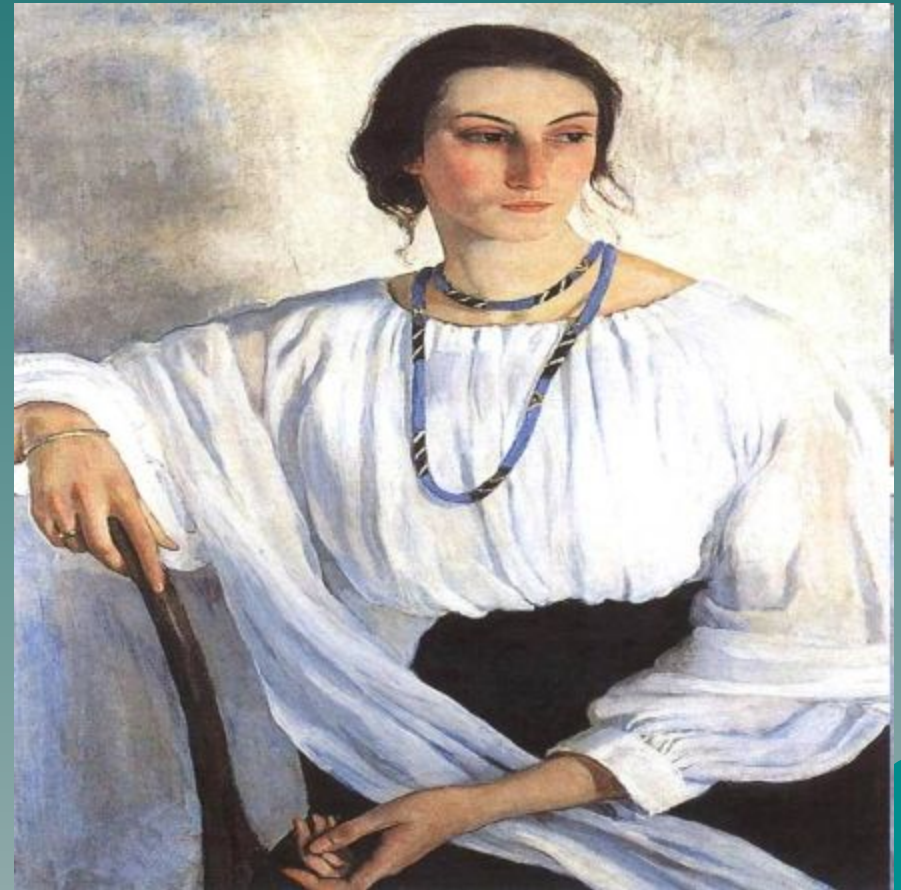
- ◆ В картине «Беление холста» раскрылся яркий талант Серебряковой как художника-монументалиста.



# Особую роль в творчестве Зинаиды Серебряковой занимают автопортреты



*Портрет Анны Ахматовой*



*Портрет сестры (Е. Зеленковой)*

- ◆ В 20-х годах Зинаида Серебрякова вернулась с детьми в Петроград, в бывшую квартиру Бенуа. Дочь Зинаиды Татьяна начала заниматься балетом. Зинаида, вместе с дочерью посещают Мариинский театр, бывают и за кулисами. В театре Зинаида постоянно рисовала.

# Балетная уборная. Снежинки



- ◆ В 1924 году Серебрякова стала экспонентом большой выставки русского изобразительного искусства в Америке. Все представленные ей картины были проданы. На вырученные деньги, она решается ехать в Париж, чтобы устроить выставку и получить заказы. В 1924 году она уезжает.



- ◆ В 1966 году состоялась последняя, большая выставка произведений Серебряковой в Ленинграде и Киеве.
- ◆ В 1967 году в Париже в возрасте 82 лет Зинаида Евгеньевна Серебрякова скончалась.

*Спасибо за внимание!*

