



СЕРГЕЙ БЕЗРУКОВ

российский актер, заслуженный артист Российской Федерации (2001 год).

Народный артист России (2008 год).



**СЕРГЕЙ БЕЗРУКОВ РОДИЛСЯ
18 ОКТЯБРЯ 1973 ГОДА, В
МОСКВЕ, В СЕМЬЕ АКТЕРА
ТЕАТРА САТИРЫ ВИТАЛИЯ
БЕЗРУКОВА. ОТЕЦ НАЗВАЛ
ЕГО СЕРГЕЕМ В ЧЕСТЬ
БЕЗМЕРНО ЛЮБИМОГО ИМ
ПОЭТА СЕРГЕЯ
АЛЕКСАНДРОВИЧА
ЕСЕНИНА.**

В четырнадцать лет, Сергею довелось играть Леонидика в спектакле "Мой бедный Марат" .

Он запомнил свои ощущения - голодно,
холодно, мерцает огонь печки-буржуйки... Отец
научил его чувствовать это.

**УЧИЛСЯ СЕРГЕЙ В
ОБЫЧНОЙ МОСКОВСКОЙ
ШКОЛЕ № 402, ЛЮБИЛ
БЫВАТЬ НА РАБОТЕ У
ОТЦА И С ДЕТСТВА
МЕЧТАЛ ПОЙТИ ПО ЕГО
СТОПАМ.
ПОСЛЕ ОКОНЧАНИЯ
СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ В 1990
ГОДУ ПОСТУПИЛ В
ШКОЛУ-СТУДИЮ МХАТ
НА ФАКУЛЬТЕТ «АКТЕР
ТЕАТРА И КИНО»**



sergeyvezukov.ru

- В 1994 году окончил Школу-студию МХАТ (мастерская О. Табакова). С 1993 года работает в Театре под руководством Олега Табакова.
- Снимался в сериалах — «Бригада», «Участок», «Мастер и Маргарита», «Есенин» .
- В фильмах: «Китайский сервиз» и многих других.
- Несколько лет (1994—1999) работал в программе «Куклы» (НТВ), где озвучивал 11 персонажей, среди которых такие люди, как Борис Ельцин, Владимир Жириновский, Андрей Козырев.
- С 26 июля 2010 года — член Патриаршего совета по культуре (Русская православная церковь)

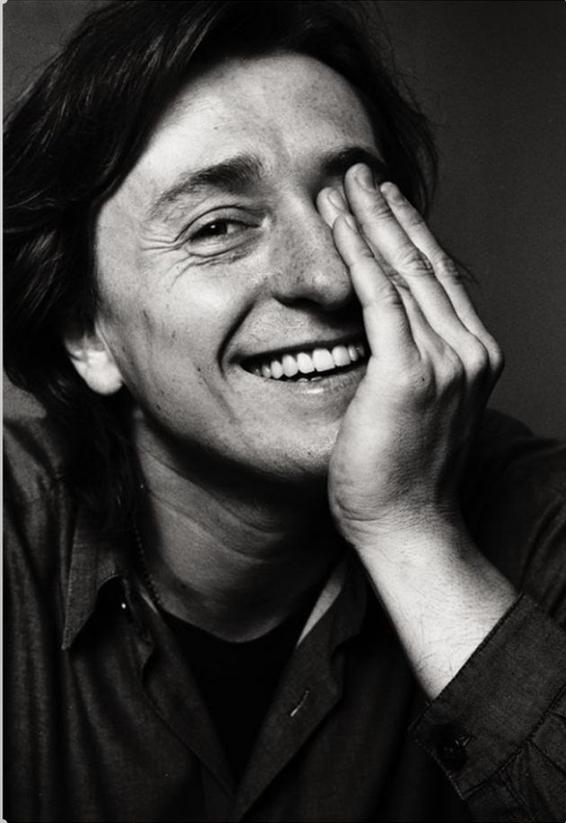
✓ Патриарший совет по культуре — одно из синодальных учреждений Московского Патриархата. Основан 5 марта 2010 года. В задачи совета входит осуществление диалога и взаимодействия с государственными учреждениями культуры, творческими союзами, общественными объединениями граждан, работающих в сфере культуры, а также со спортивными и иными подобными организациями в странах канонического пространства Московского Патриархата.

Театральные работы

- Московский театр им. М. Н. Ермоловой
1995 — «Жизнь моя, иль ты приснилась мне?..»
(постановка Ф. Веригиной) — Сергей Есенин
2002 — «Александр Пушкин» (постановка В.
Безрукова) — Александр Пушкин
- Театр Арт-партнер XXI
«Искушение» (2000—2005, постановка В. Ахадова)
— Бруно
«Ведьма» (2001, постановка В. Безрукова) —
Емельян
- Московский художественный театр им. А. П. Чехова
2000 — «Амадей» (постановка М. Розовского) — Моцарт
2002 — «Священный огонь» (постановка С. Враговой) —
Морис Тэбрет
- Театр «Монолог XXI век»
«Койка» (1999—2002, постановка А.
Соколова) — Он
- Продюсерский центр «Арт-
Питер»
Сирано де Бержерак (с октября
2008 г., режиссёр-постановщик — А.
Синотов, режиссёр — С.Безруков)
— Сирано де Бержерак
Спектакль-мистерия «Хулиган» (с
ноября 2008 г., режиссёр — С.
Безруков) — Сергей Есенин
- Театр Сергея Безрукова
Страсти по Емельяну — Емельян
Пушкин — Александр Пушкин
Хулиган. Исповедь — Есенин

- Московский театр-студия п/р Олега Табакова
- «Страсти по Бумбарашу (ранняя редакция)» (1993, постановка В. Машкова) — Студент
- «Билокси-Блюз (ранняя редакция)» (1993, постановка О. Табакова) — Рядовой Юджин М. Джером
- «Затоваренная бочкотара» (1994, постановка Е. Каменьковича) — Иван Кулаченко и Телескопов
- «Ревизор» (1994, постановка С. Газарова) — Квартальный
- «Матросская тишина» (1994, постановка О. Табакова) — Давид Шварц
- «Последние» (1995—2003, постановка А. Шапиро) — Петр
- «Псих» (1995—2005, постановка А. Житинкина) — Александр
- Анекдоты: «Бобок», «Двадцать минут с ангелом» (1995, постановка В. Фокина) — Клиневич и Ступак
- «Звёздный час по местному времени» (1996, постановка В. Машкова) — Саратов
- «Прощайте... и рукоплещите!» (1997, постановка О. Табакова) — Арлекин
- «Старый квартал (ранняя редакция)» (1997—2003, постановка А. Житинкина) — Писатель
- «На всякого мудреца довольно простоты» (1997, постановка О. Табакова) — Егор Дмитрич Глумов
- «Признания авантюриста Феликса Круля» (1998, постановка А. Житинкина) — Круль
- «На дне» (2000, постановка А. Шапиро) — Алешка
- «Похождение, составленное по поэме Н. В. Гоголя „Мертвые души“» (2006, постановка М. Карбаускиса)
— Павел Иванович Чичиков
- «Безумный день, или Женитьба Фигаро» (2009, постановка Константин Богомолов) — Фигаро,
графский камердинер

ДО «БРИГАДЫ»



К концу 90-х годов Сергей Безруков был уже очень популярен. Поклонницы дежурили около театра по окончании спектаклей.

Однако в кино заметных ролей было немного. Из десятка фильмов самыми заметными были: "Крестоносец-2" Михаила Туманишвили и Александра Иншакова и "Китайский сервиз" В. Москаленко. Сам Безруков из своих ранних работ выделяет лишь "Китайский сервиз": "Более или менее моя серьезная работа в кино - "Китайский сервиз". Там уже я попытался сыграть человека сложного и разного. Он не простой, он в развитии. Я всегда недоволен своими работами в кино. Если в театре я за что-то спокоен, в чем-то уверен, то с кино все иначе". Кстати в "Крестоносце-2" и "Китайском сервизе" вместе с Сергеем Безруковым снималась его будущая жена Ирина Ливанова.

БРИГАДА



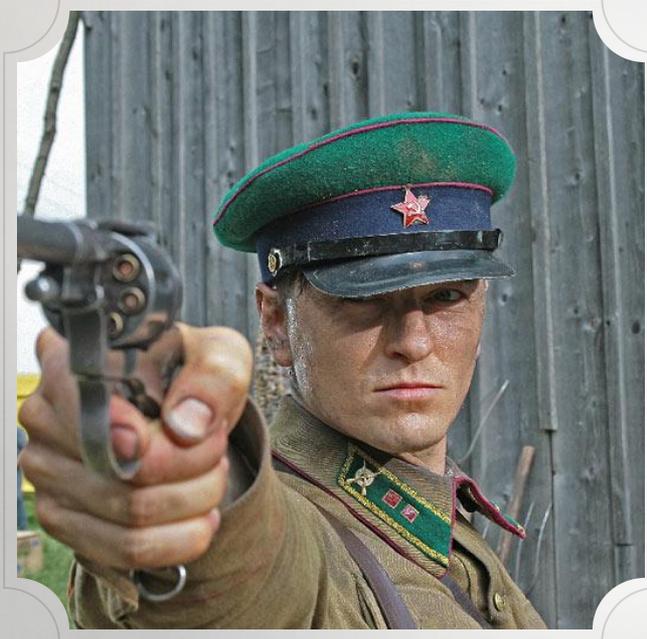
Однако настоящий бум вокруг имени Безрукова возник после выхода в том же году сериала "Бригада", самого дорогого телевизионного проекта на тот момент. В сериале Безруков сыграл криминального авторитета Сашу Белого. Роль писалась специально под Сергея. Но в какой-то момент у авторов закрались сомнения - а сможет ли он. Эта роль в корне отличалась от всех прежних ролей. До этого считалось, что он актер воздушный, легкий, "солнечный". А тут такая жесткая роль...

БРИГАДА

Рассказывает жена Сергея - Ирина Безрукова: "На роль Белого пробовалось около 300 человек, но режиссера никто не устраивал, и в итоге он пригласил попробовать Сергея... Муж нервничал и говорил, что его пригласили, чтобы не утвердить". Когда Сергей заупрямился: "Нарочно сыграю плохо", Ирина ответила: "Правильно, Сережа, сыграй плохо. Это даст всем повод сказать, что Безруков не способен играть серьезные роли". Слова жены зацепили Сергея, и он сыграл так, что его утвердили на роль после первых же проб.

Сергей Безруков рассказывает о своей работе: "...ролей такого плана я еще никогда не играл. Героических ролей было много в театре, а в кино в основном использовали как характерного актера. Сценарий "Бригады" я прочел давно, и мне это показалось интересным. У меня серьезная роль серьезного человека, хотя и молодого. Я играю жестокого человека, но не лишеного обаяния (очарования, притягательной силы). Это не просто убийца, нет. Я оправдываю своего героя. Я, как актер, на время вживаюсь в своего героя. Но не дай мне Бог вжиться в это по-настоящему, потому что это только в кино может быть забавно, в какой-то степени романтично: пистолеты, разборки. В жизни это все, конечно, жестче, страшнее. Не дай Бог в жизни к этому прикоснуться. В кино можно...".





СТИХОТВОРЕНИЯ ДУШИ

Сергей Безруков обожает творчество Сергея Есенина. Он знает наизусть почти все его стихи. С детства он начинал читать стихи со сцены, до настоящего времени успешно продолжает, но изредка.



ПЕСНИ БЕЗРУКОВА

Сергей Безруков также известен как блестящий певец. Стихи Есенина были текстами его песен которые он записал как когда-то их записывал В. Высоцкий. Самая известная песня С. Безрукова «Березы»(при. уч. Гр. «ЛЮБЭ»)

НАГРАДЫ И ПРИЗНАНИЯ

- 1994 — приз кинофестиваля «Созвездие» «За актёрское обаяние и непосредственность» за роль Чибиса в фильме «Ноктюрн для барабана и мотоцикла».
- 1995 — премия «Московские дебюты» за роль Петра («Последние»).
- 1996 — премия «Чайка» в номинации «Прорыв» за роль Александра в спектакле «Псих».
- 1997 — лауреат Государственной премии РФ за роль Есенина в спектакле Театра имени М. Н. Ермоловой «Жизнь моя, иль ты приснилась мне».
- 1997 — премия мэрии Москвы.
- 1997 — премия деловых кругов «Кумир».
- 2000 — премия газеты «Московский комсомолец» за роль Алёпки в спектакле «На дне».
- 2000 — премия IV национального фестиваля искусств «Южные ночи» (г. Геленджик) в номинации «Лучшая мужская роль в антрепризе» за роль в спектакле «Койка».
- 2001 — Заслуженный артист Российской Федерации.
- 2002 — «Актёр года» в конкурсе «Лица года».
- 2003 — лауреат премии «Шансон года» совместно с Николаем Расторгуевым за песню «Отчего так в России берёзы шумят» из сериала «Участок».
- 2005 — премия Национальной Академии кинематографических искусств и наук «Золотой орёл» в номинации «Лучшая мужская роль на телевидении» («Участок»).
- 2006 — премия газеты «Московский комсомолец» за роль Чичикова в спектакле «ПОХОЖДЕНИЕ, составленное по поэме Н. В. Гоголя „Мертвые души“».
- 2007 — лауреат Национальной премии общественного признания достижений граждан Российской Федерации «Россиянин года» в номинации «Звезда России».
- 2008 — народный артист Российской Федерации.
- 2012 — Российская национальная актёрская премия имени Андрея Миронова «Фигаро» в номинации «Лучшие из лучших»[7].



КАРТИНЫ БЕЗРУКОВА

Также С. Безруков рисует картины:



СЕМЕЙНАЯ ЖИЗНЬ

Об отношении супругов друг к другу не скажет никто лучше их самих.

Сергей Безруков: "...найти единственную женщину, которая полюбила бы тебя просто как человека, очень трудно. С Ирой случилось именно так. Она не знала меня как актера, не видела моих ролей в театре, мельком слышала голос за кадром в телепередаче "Куклы". И моя популярность ей ни о чем не говорила. Для меня очень ценно то, что она увидела меня в работе уже после нашего знакомства".

Ирина Безрукова: "Он очень солнечный человек. Он не может быть спокоен, когда кто-то унывает: пытается уравновесить ситуацию. Часто спасает меня от разных неприятностей. Мне с ним очень легко. Он любит гармонию, и зрители, и коллеги это очень чувствуют. Много энергии тратит на сближение людей друг с другом. И не успокоится, пока всех не соберет в круг".

Семья Безруковых живет втроем с сыном Ирины Андреем.

Уже 12 лет актеры Сергей и Ирина Безруковы состоят в официальном браке. За это время им так и не удалось стать родителями. Но как утверждает российская пресса. Вскоре все изменится.

Единственное, что омрачало счастливую семейную жизнь Сергея Безрукова отсутствие совместных детей с Ириной.

Ира Безрукова не раз говорила о том, что хотела бы родить своему супругу ребенка, но одного желания актрисе явно не хватало. Поэтому в светской тусовке уже давно ходят слухи, что актриса просто больше не может иметь детей, что она боится за свою фигуру, что возраст – помеха беременности.

Говорят, что супруги Безруковы даже совершили паломничество по святым местам, чтобы вымолить у Бога себе ребенка. Если они надеялись на чудо, то оно, похоже, произошло. Ирина Безрукова забеременела в 47 лет.

Для 38-летнего Сергея Безрукова будущий ребенок будет первый.