



И.Крамской
**Портрет художника
И. И. Шишкина**
1880г
Государственный
Русский музей,
Санкт-Петербург

*Шишкин - художник
народный. Всю жизнь он
изучал русский,
преимущественно северный
лес, русское дерево, русскую*

И.И.Шишкин (1832-1898) **"Среди долины ровныя ..."**

1883г, холст, масло. Киевский государственный музей русского искусства, Киев





Дуб

1865г

Дубы 1887г

Государственный Русский музей, Санкт-Петербург

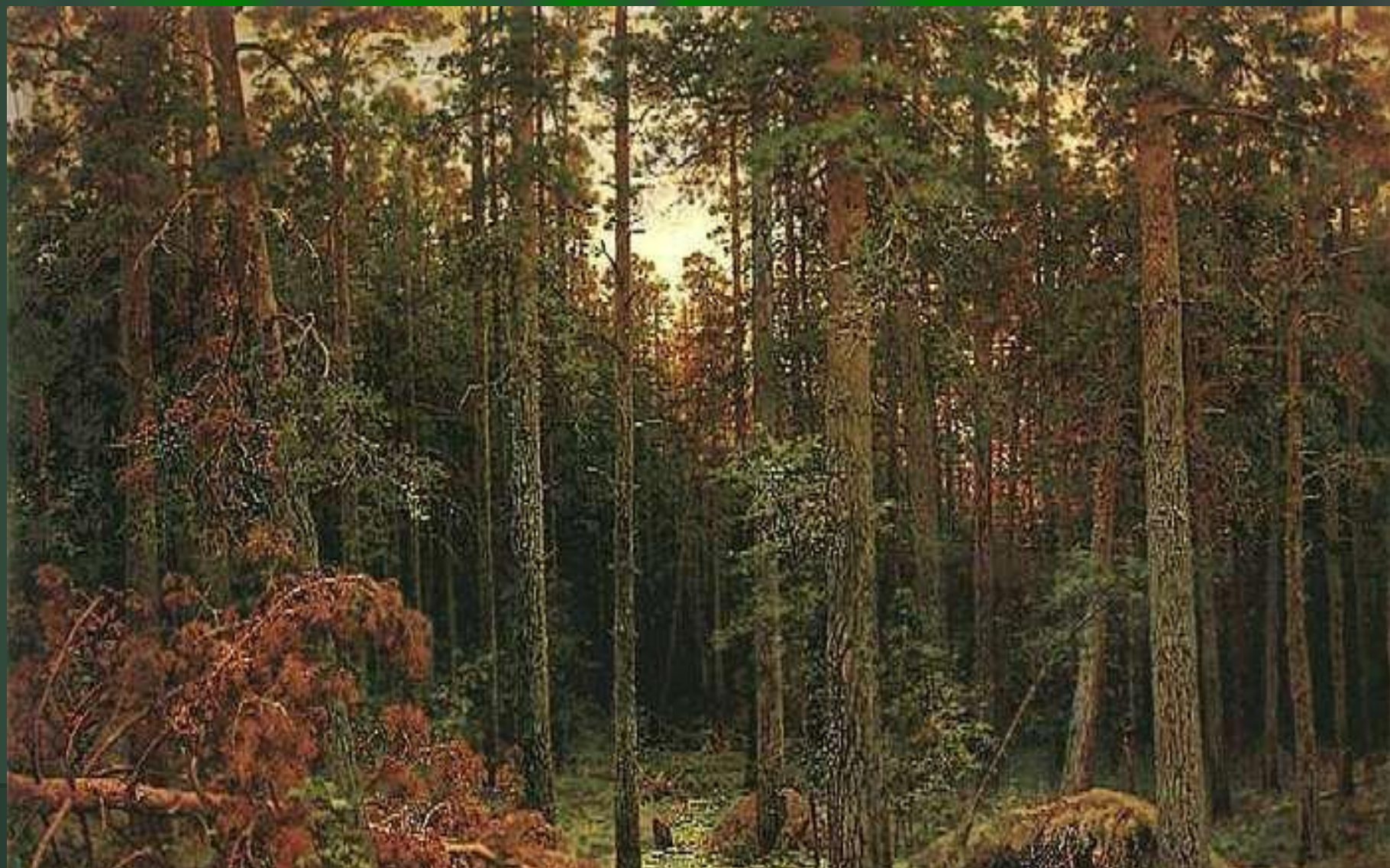


Дубовая роща 1887 г.

Киевский государственный музей русского искусства, Киев



Сосновый лес 1885



В роще



Смешанный лес (Шмецк близ Нарвы)

1888г



Вид на острове Валааме

(Местность Кукко) 1859-1860



Буковый лес в Швейцарии

1863



Камни в лесу. Валаам

Между 1858 и 1860г



Пейзаж с гуляющими

1869г



Молодые сосенки у песчаного обрыва.



Мухоморы

1880-1890-е



Утро в сосновом лесу

1889г



Прогулка в лесу

1869г



Дождь в дубовом лесу

1891г



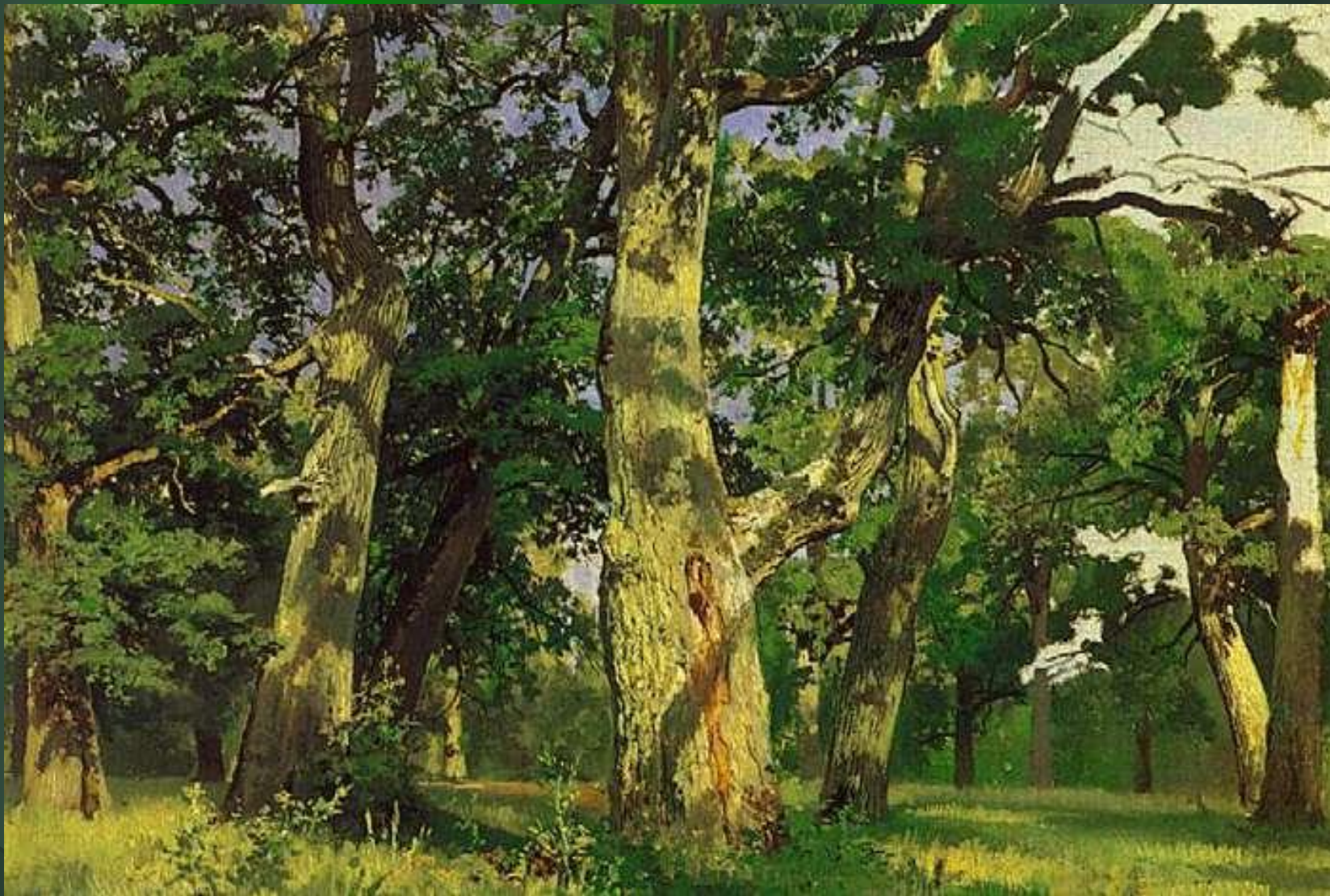
Уголок заросшего сада. Сныть-трава

1884г



Дубы. Вечер

Этюд для картины Дубовая роща 1887г



Зима

1890



Корабельная роща

1898г



Шишкин - чародей.

Он так искусно расставил свои сосны, что создается впечатление бесконечности их числа и неохватности пространства леса.

Живописец знает структуру лесного пейзажа, и он властно заставляет нас следовать за его волшебной кистью.

Колорит картины необычайно богат.

Все открытия импрессионистов учтены художником. Но над всеми этими дополнительными фиолетовыми и оранжевыми, синими, желтыми цветами властвует могучее чувство меры великого художника.

Он не забывает закона валера, нигде не нарушает натуральность и сдержанность тона.

Картина Шишкина не кричит, несмотря на масштаб холста, она поет.

Благодарю
за
внимание

Над презентацией работала
учитель МОУ – СОШ № 17
г.Клина Московской области
Жирненкова
Нина Юрьевна
2010 – 2011 учебный год