

Симметрия в архитектуре



МОУ СОШ №1

г.п.п. Чистые Боры

2009 год

Что такое симметрия?

Симметрия – это принцип гармонизации художественных произведений в изобразительном, декоративно-прикладном искусстве и архитектуре, основанный на фундаментальном свойстве действительности. Как вид художественного обобщения симметрия предполагает сведение структурных элементов в единую систему, подчиненную законам построения геометрических фигур на плоскости и в пространстве.

Симметрия в архитектуре

Принцип симметрии играет важную роль в архитектуре. "Архитектура – по словам Н.В. Гоголя – это летопись мира". Она несет в себе уникальную информацию о жизни людей в давно прошедшие исторические эпохи. А научиться чувствовать и понимать величие замечательных творений зодчих – значит, научиться читать страницы летописи мира, своей страны – великой России.



□ Много примеров использования симметрии дает старая русская архитектура: сторожевые башни, колокольни, внутренние опорные столбы.

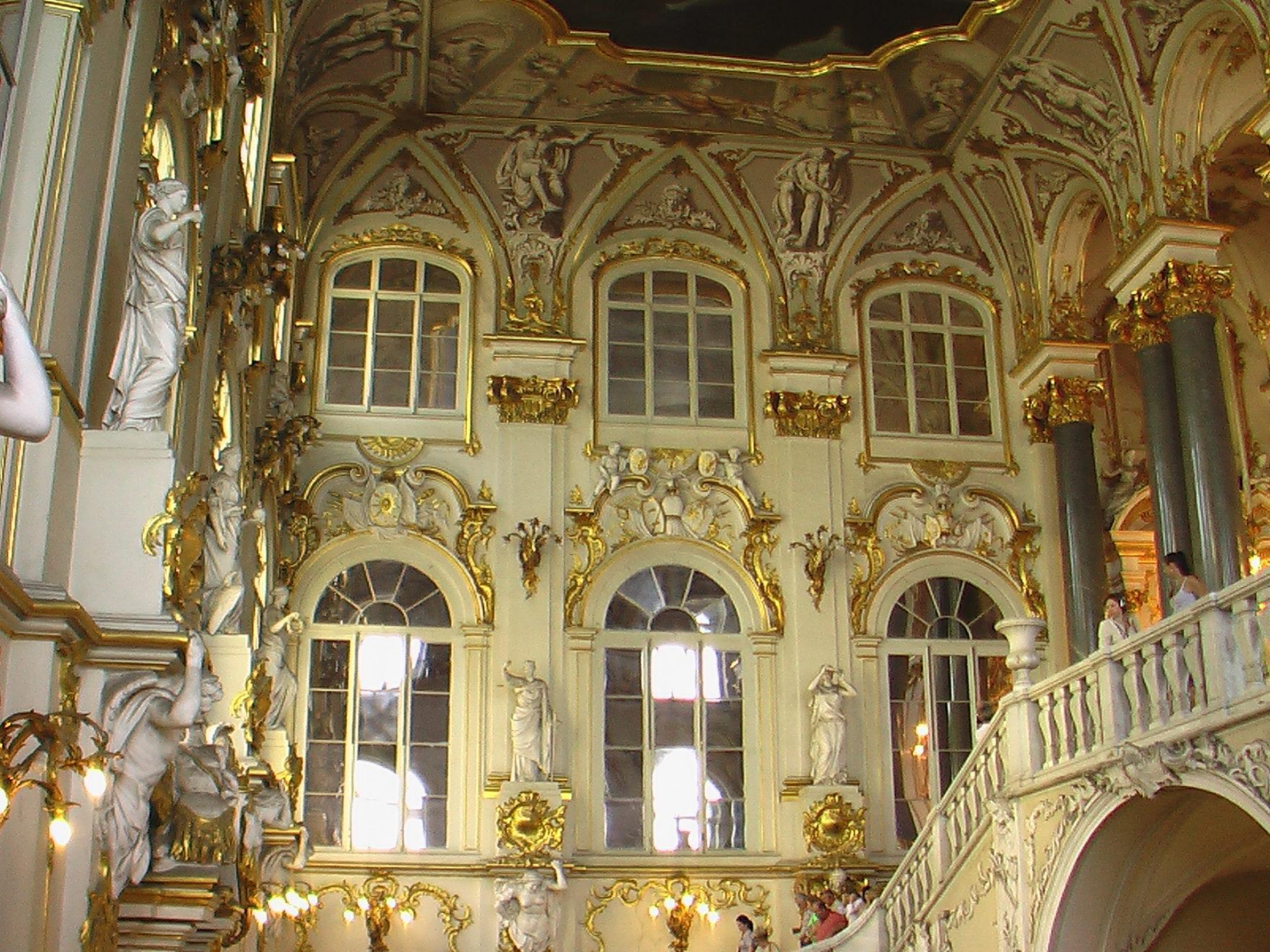


□ Более поздние каменные русские храмы, дворцы, садово-парковые ансамбли тоже несут на себе отпечаток симметрии.









Как японцы относятся к симметрии?

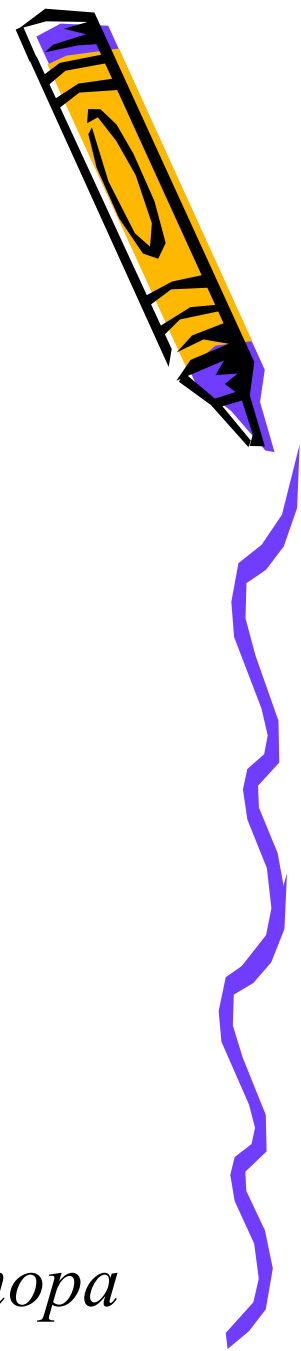
- ▣ **Рассмотрев симметрию в русской архитектуре, узнаем как же например японцы относятся к симметрии.**
- ▣ **Красивой считается симметрия в архитектуре: все связано с природой – небо – круг, земля – квадрат. Образами такого зодчества могут служить храм Хейапа в Киото или храм Иукусима в Миядзиме. Сегодняшняя архитектура Японии предлагает конструкции будущего. Пример – олимпийские сооружения великих архитекторов симметрии придается гораздо меньше значения, чем гармонии с природой. Образцы старейшей японской архитектуры можно видеть в синтопетских Святилищах в Идзумо и Исе.**

Вывод

Симметрия устанавливает забавное и удивительное родство между предметами, явлениями и теориями, внешне никак не связанными: земным магнетизмом, женской вуалью, поляризованным светом, естественным отбором, теорией групп, инвариантами и преобразованиями, рабочими привычками пчел в улье, строением пространства, рисунками ваз, квантовой физикой, скарабегиями, лепестками цветов, интерференционной картиной рентгеновских лучей, делением клеток морских ежей, равновесными конфигурациями кристаллов, романскими соборами, снежинками, музыкой, теорией относительности”.

Симметрия встречается в жизни повсюду: в быту, архитектуре, строительстве. Значит, люди неплохо относятся к ней, раз используют в своих целях: для красоты, удобства и изучения, то есть она им нужна и играет в их жизни не последнюю роль.

- *Выполнила
ученица 10
класса:*
- *Ширяева Дарья*



Источники информации:

- *Энциклопедия Кирилла и Мефодия;*
- *Иллюстрированный энциклопедический словарь;*
- *КМ-школа медиотека;*
- *Учебник физики 10 класс автора Тихомировой С. А.*

