



Презентация к уроку

Тема:

*«Сказка, рассказанная
художником»*

Цели и задачи:

- Научить составлять рассказ по картине при помощи вопросов, коллективное составление плана; учить правильно строить предложения, соблюдая последовательность при работе над картиной.
- Развивать связную устную речь на материале русской народной сказки, используя репродукцию картины; активизировать мыслительную деятельность при анализе живописного полотна; развивать мыслительные операции при работе над определением образов героев; обогащать словарный запас, развивать внимание, коммуникативно-речевые умения, понимать тему и основную мысль, сравнивать заголовки картины и сказки, выражать свои чувства от восприятия картины.
- Прививать учащимся любовь к русской культуре, сказкам, положительно воздействовать на эмоционально-волевую сферу при помощи музыки, прививать любовь к сказочной живописи В. М. Васнецова.

Оборудование:

- *Репродукция картины;*
- *русская народная сказка «Иван – царевич и серый волк»;*
- *цветные листки с отрывками из текста сказки;*
- *листки для описания главных героев;*
- *фрагменты мультфильма;*
- *словарь;*
- *музыка к картине.*

Ход урока

- *1. Оргмомент. Эмоциональный настрой*



Введение в речевую ситуацию.

- *Сегодня мы попадем в мир сказки. Послушайте, пожалуйста, отрывок из русской народной сказки и проиллюстрируйте его вместе со мной при помощи рук. (выполняют движение вместе с учителем)*
- *Серый волк и говорит: «Слушай меня Иван-царевич и запоминай:*
- *Полезай через стену, не бойся- час удачный, все сторожа спят. (указательный и средний пальцы правой руки передвигаются по «лестнице» - пальцам левой руки.)*
- *Увидишь в тереме окошко, на окошке стоит золотая клетка (пальцы правой и левой руки изображают крышу терема, большие – окошко.)*
- *А в клетке сидит Жар – птица, золотые зернышки клюет. (с помощью указательного пальца правой руки стучит по раскрытой ладони левой руки, показывая как Жар – Птица клюет зерна).*
- *Хвост то раскроет, то закроет. (с помощью правой руки- пальцы соединяются-разъединяются).*
- *Ты птицу возьми, за пазуху посади, да смотри клетки не трогай. (руки крепко сжаты. Как бы оберегая птицу).*
- *Кто вспомнит из какой сказки эти слова?*
- *Вспомните главных героев сказки.*

Репродукции картин к русским народным сказкам, созданные В. Васнецовым



Репродукции картин к русским народным сказкам, созданные В. Васнецовым



Репродукции картин к русским народным сказкам, созданные В. Васнецовым



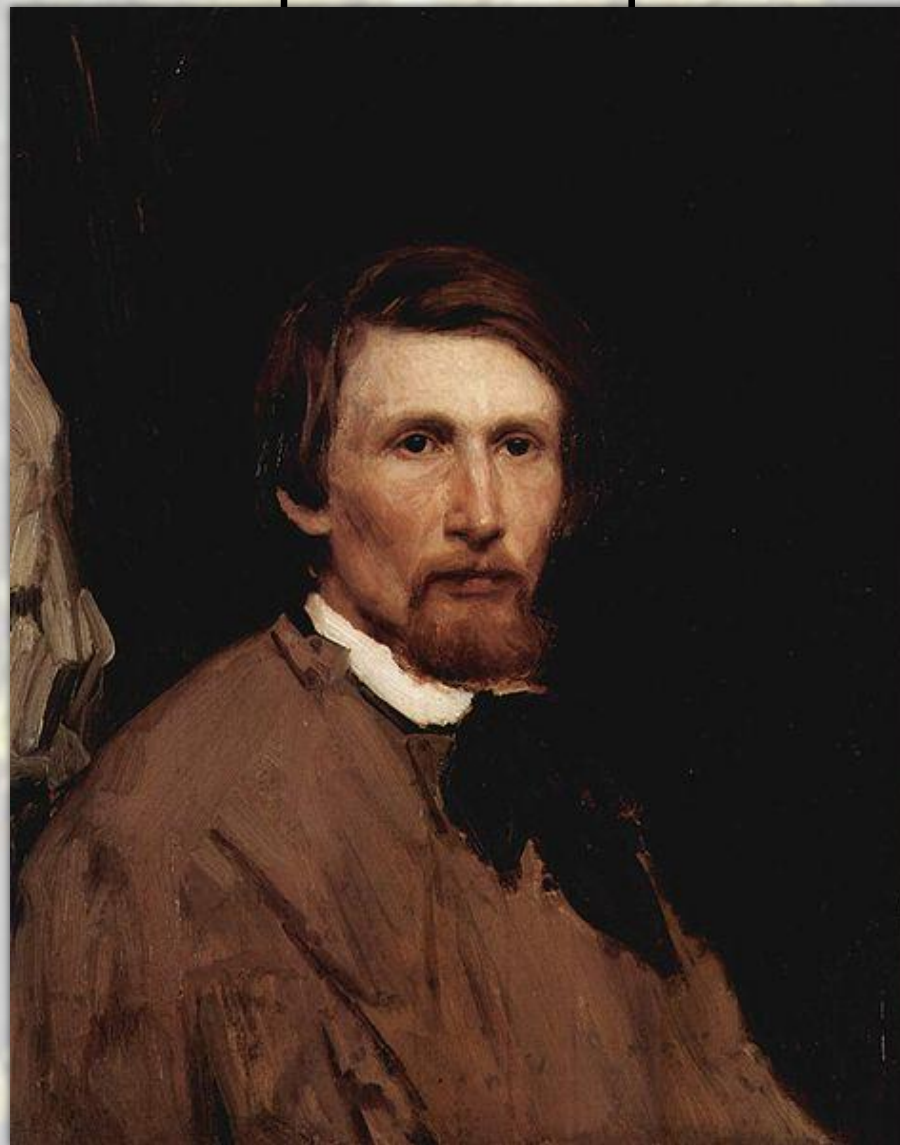
Репродукции картин к русским народным сказкам, созданные В. Васнецовым



Репродукции картин к русским народным сказкам, созданные В. Васнецовым



Беседа о художнике. Подготовка учащихся к
восприятию картины

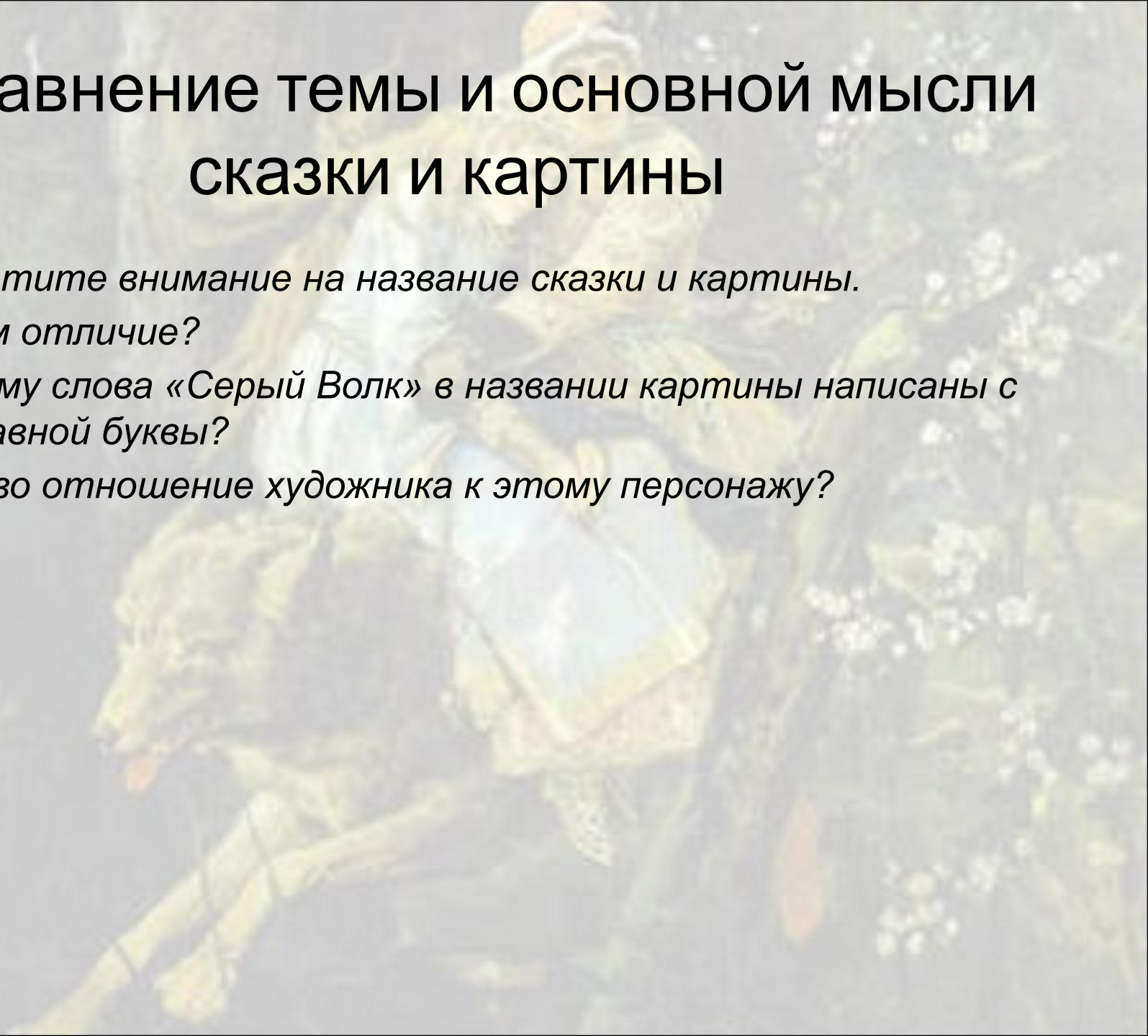


Физкультминутка.

- *По тропинке по лесной*
- *С битвы ратной и большой,*
- *Возвращался царь домой.*
- *Вдруг он видит впереди –*
- *Камень на его пути,*
- *Что на камне том? – Наказ -*
- *Чтоб попал домой ты враз -*
- *То шагай царь побыстрей,*
- *Ног своих- ты не жалея,*
- *Ты присядь и повернись,*
- *Наклонись, всем улыбнись!*
- *Тут и сказке -конец –*
- *Ты все сделал? Молодец!*

. Сравнение темы и основной мысли сказки и картины

- *Обратите внимание на название сказки и картины.*
- *В чем отличие?*
- *Почему слова «Серый Волк» в названии картины написаны с заглавной буквы?*
- *Каково отношение художника к этому персонажу?*



Зрительная гимнастика. Рассматривание картины.

- *Под музыку Внимательно рассмотрите картину.*
- *Сравните эпизод из сказки, соответствующий картине. И саму картину.*
- *(Учащиеся получают листочки с тремя отрывками из сказки).*
- *Из трех фрагментов выберите правильный, наиболее подходящий к картине.*
- *Поднимите карточки.*
- *Правильный «желтый».*
- *Прочитайте отрывок в слух.*

Иван Царевич на Сером Волке 📢



Беседа по картине. Комплексный анализ картины под руководством учителя

- *Какова основная мысль картины?*
- *Совпадает ли основная мысль картины и отрывка из сказки?*
- *Какие особенности живописного полотна позволяет это утверждать?*
- *Что является центром картины?*
- *Как вы это поняли?*
- *Какие детали помогают понять, что герои находятся не в реальном, а в волшебном мире?*
- *Как Васнецов изображает Серого Волка? Что отличает его от настоящего зверя?*
- *Какие чувства вызывает у вас картина?*

Словарь.

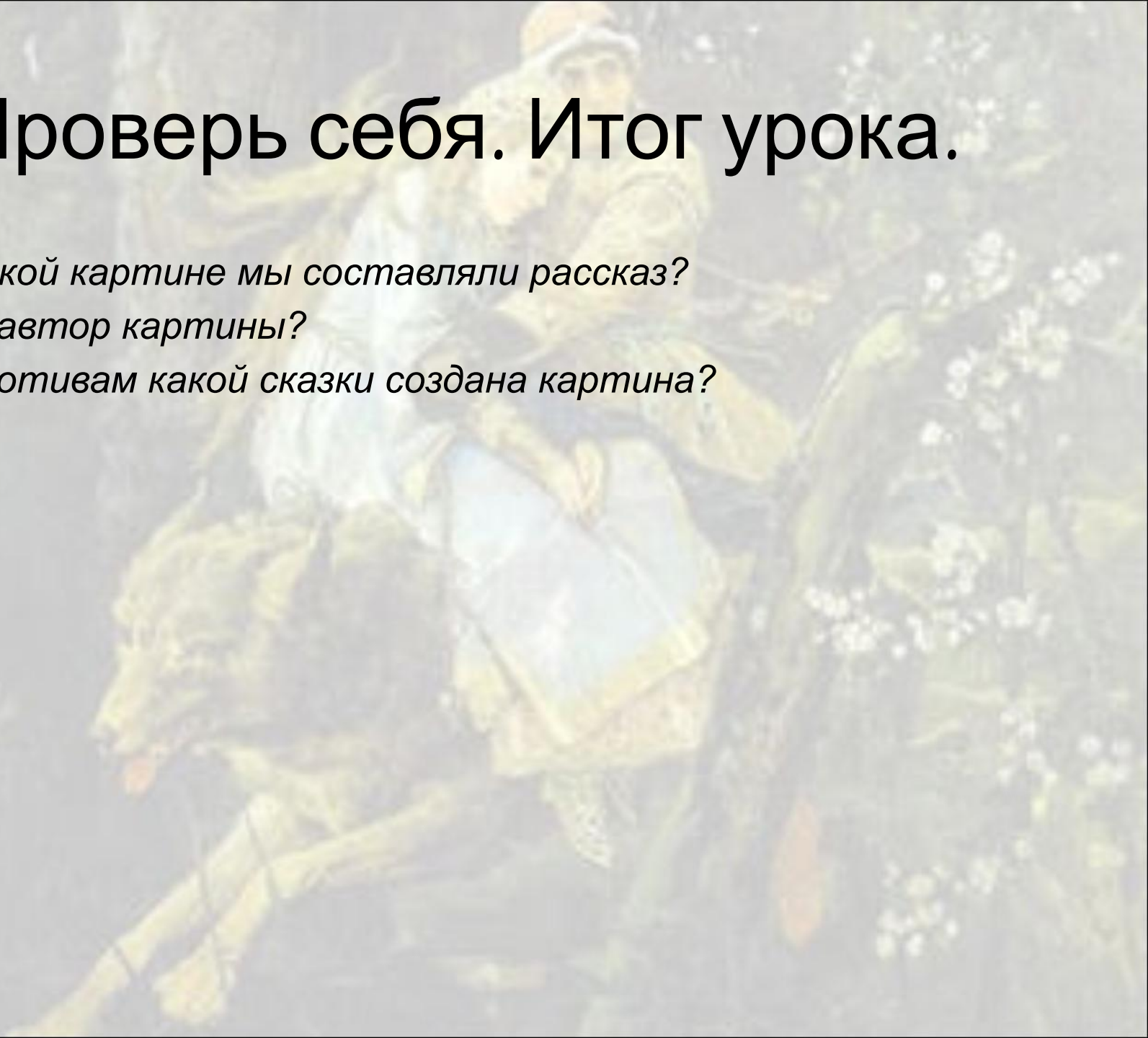
- *Таинственность*- загадочно-непонятный, включает в себе тайну.
- *Чувства*- загадочность , скрытность. затаенность
- *Настроение*- причудливое, странное, мистическое.

Составление плана рассказа.

- *Подобрать прилагательные, которые подходят для описания образа Ивана Царевича Елены Прекрасной, Серого Волка.*
- *Что они делают?*
- *О чем нужно рассказать в самом начале ?*
- *О ком нужно рассказать в основной части?*
- *Как можно закончить рассказ?*

Проверь себя. Итог урока.

- *По какой картине мы составляли рассказ?*
- *Кто автор картины?*
- *По мотивам какой сказки создана картина?*



Рефлексия.

- *Учащиеся составляют по группам картину из пазлов, полученных в начале урока.*



Об авторе

- *Куданкина Виктория Викторовна имеет высшую квалификационную категорию, за время работы в школе выпустила одну золотую и одну серебряную медалистку (2004г); ученицу с аттестатом особого образца (2007г.), все ее выпускники продолжают учебу в средних и высших учебных заведениях г. В. Новгород, постоянно повышает свой профессиональный уровень через различные курсы; в конкурсе ИКТ в 2007г, заняла второе место, неоднократно награждена грамотами администрации школы за добросовестный труд и грамотой Муниципального района Новгородской области.*