



Составление витражей

Выступление учителя ИЗО
первой квалификационной категории
МОУ «СОШ №19» г. Энгельса
Кулеминой Е.А. на районном методическом
объединении

– Современное декоративное искусство в основном используется в оформлении интерьеров зданий.

– Что означает слово «интерьер»?

Внутреннее убранство здания, помещения

– А люди какой профессии занимаются интерьерами?

Художники и дизайнеры



Что такое витражи ?



Во все времена самыми роскошными, нарядными окнами были окна в виде витражей. Когда сквозь высокие проемы окон проникают солнечные лучи, витражи-картины, витражи-узоры как будто вспыхивают, загораются ярким цветом, начинают светиться, преобразая внутреннее пространство, наполняя его фантастической игрой цветного света.

Витраж выглядит как стеклянная мозаика. Куски цветных стекол крепятся в металлических переплетах специальной сквозной рамы – каркаса, или так называемой арматуры, а иногда скрепляются цементом. Именно в витражах удивительным образом соединились цвет и черная контурная линия, превратившись в диковинный узор.

- Витражи – это цветное стекло в окнах, дверях. Это произведение декоративного искусства на стекле, из стекла или с применением другого материала, пропускающего свет.



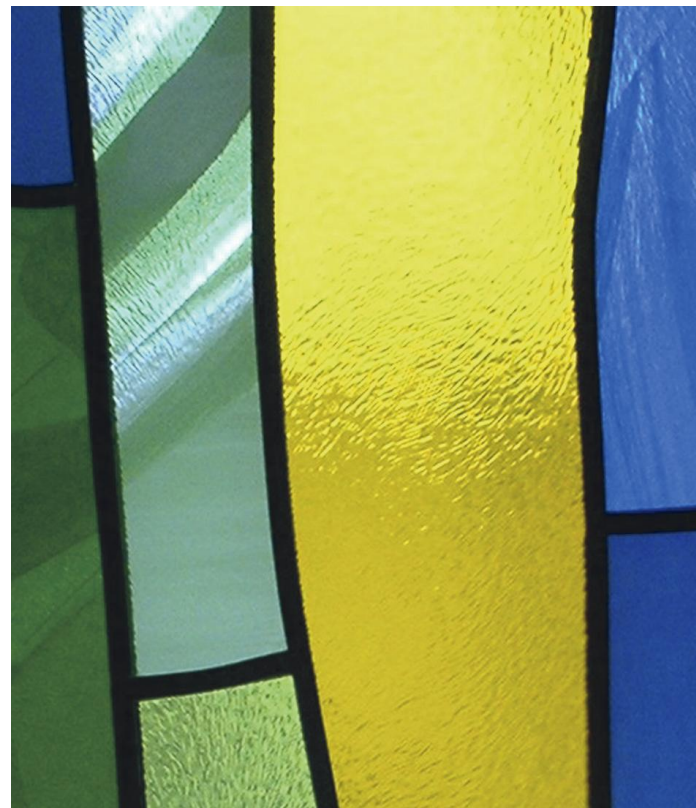
История создания витража

- Цветные окна были украшением средневековых соборов в городах Западной Европы. Российские царские вельможи также стали украшать свои залы, следуя западной моде.
- В настоящее время витраж обрел новую жизнь: он украшает окна, двери, перегородки общественных зданий, изменяя их облик.



Витраж из плёнки

Сделать на бумаге рисунок в натуральную величину цветными карандашами или акварельными красками. Наложить на рисунок стекло и обезжирить бензином или ацетоном, вырезать из цветной пленки все элементы витража и наклеить их на стекло. Обязательно выровнять пленку, чтобы не было складок, из пленки темного цвета нарезать полосы, имеющие конфигурацию отводов каждого элемента, и наклеить (клей БФ, лаки).





Витраж из краски

- На обезжиренное стекло нанести масляную краску темного цвета, делая отводы каждого элемента витража. Сделали мазки для каждого элемента так, чтобы отверстие мазка слегка заходило на обводы. Распылителем нанести на элемент краску нужного цвета. При изготовлении краски необходимы: 1 весовая часть масляной краски и 7-10 весовых частей светлого нитролака НЦ-222.
- После изготовления витража, положить на него второе стекло и вставить в рамку.



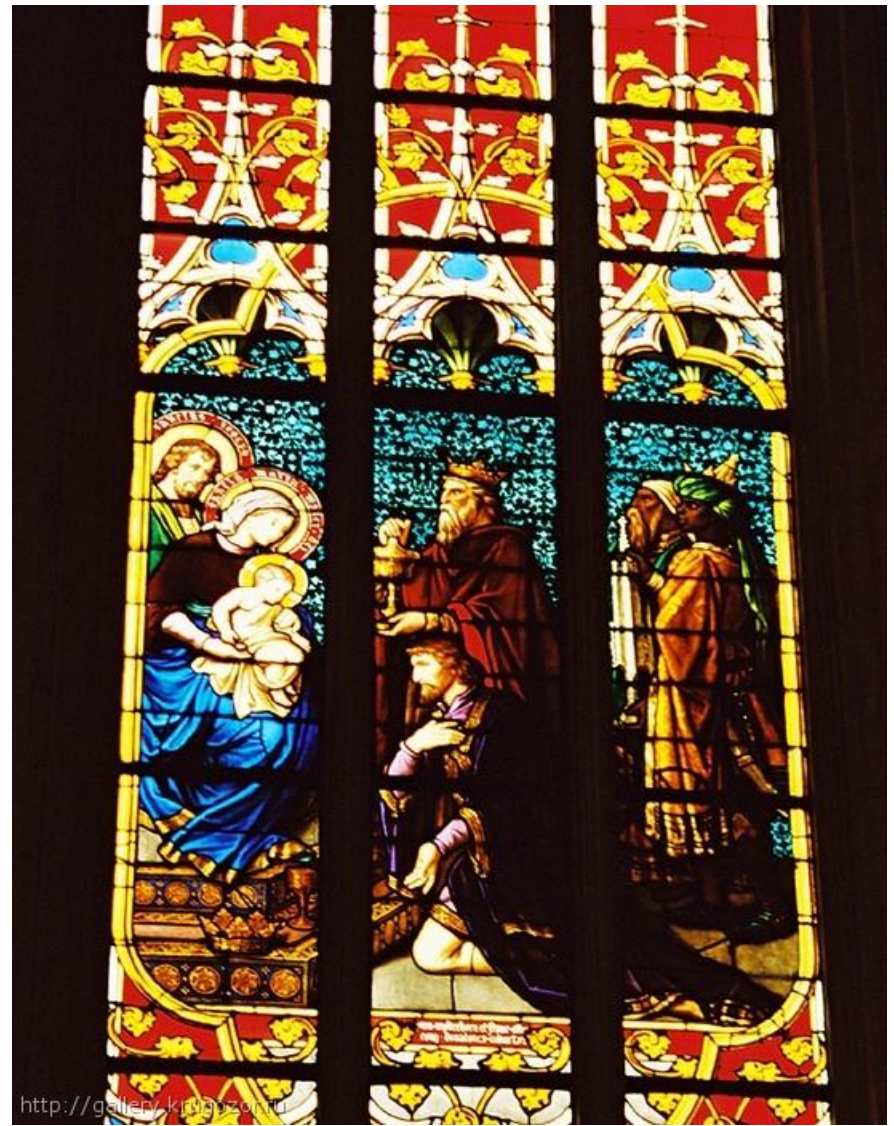
Витраж из цветных прозрачных спиртовых лаков

- Цветными прозрачными спиртовыми лаками орнаментальный рисунок выполняют через трафарет, на пергаменте или прозрачной бумаге, просохший рисунок зажимают между двумя стеклами и вставляют на место в деревянный или металлический переплет так, чтобы рисунок просматривался на просвет (спиртовые лаки).
- Для изготовления рисунка применяются спиртовые лаки. Лаками рисунок наносят в один слой.



Витраж с применением цветных лессированных красок

- Орнаментальный рисунок печатают на пергаменте с применением цветных лессированных красок (ультрамарин, зелень изумракс, коричневый).
- Готовый рисунок приклеивают к стеклу прозрачным лаком (цапок-лаком) и после высушивания покрывают этим же прозрачным лаком.



Витраж из матированного стекла

- При нанесении орнаментального рисунка на стекло через трафарет масляными красками или цветными лаками используют матирование с помощью жесткой кисти или тампона.
- Масляную краску разбавляют олифой до определенной вязкости (или цветной лак). Наносят на отрезок стекла, служащий палитрой, и распределяют на её поверхности тонким слоем. Затем, удаляя тампоном или кистью по слою краски, пробуют на любом отрезке стекла красочным составом поверхности. При наличии расплывов и затеков увеличиваем вязкость краски.
- Заполнив рисунок одним цветом, трафарет снимают и нанесенный рисунок по контурам при необходимости выравнивают.
- Просушив красочный слой, накладывают трафарет другим цветом.

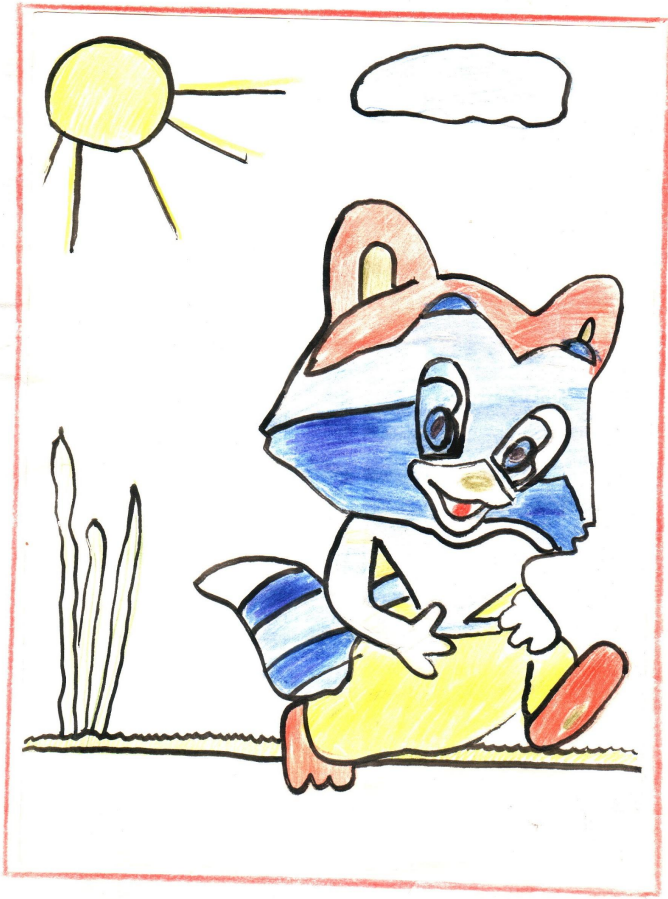


- Изготовление витража с имитацией свинцовых жилок
- Витраж на цельнометаллической основе
- Витраж из пенопласта на оргстекле
- Картонный витраж с применением стекла



Выполнение витража







Итоги урока

– О каких видах современного декоративного искусства вы узнали впервые?

Гобелен, батик, литье и др.

– Для чего служат изделия современного декоративного искусства?

Для оформления интерьеров здания

Готовые изделия помещаются на выставочном стенде, обсуждается, что получилось особенно удачно, какие были разногласия при работе в паре.

– Как вы думаете, где в школе можно сделать такие витражи?

– Как изменилось бы помещение?