

**Сценарий  
интегрированного урока  
(литература и мировая художественная культура)  
в 10 классе.**



Разработали: Вавилова Л.Н.,  
Балашова Н.Г.  
Лицей г.Бор  
Нижегородской области



# Тема урока

«Современный  
взгляд на поступок  
Татьяны Лариной в  
романе «Евгений  
Онегин» А.С.  
Пушкина и  
одноимённой опере  
П.И.Чайковского».



А. С. Пушкин  
и  
П.И. Чайковский

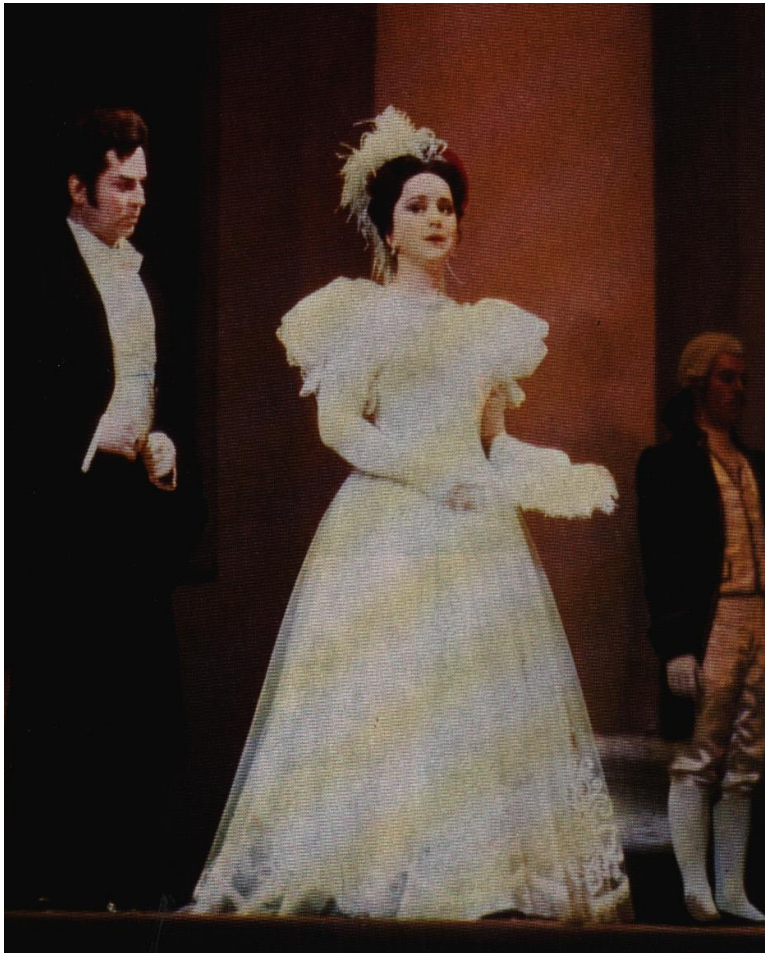
Евгений Онегин



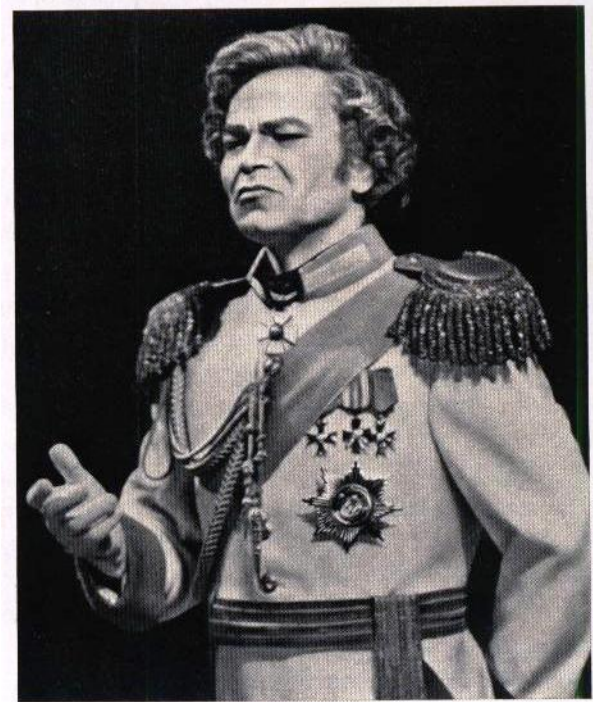
# Актуализация



# Проблематизация



Татьяна и Онегин



Гремин





**Цель** - дать оценку поступка Татьяны Лариной в финале двух произведений.

**Задачи:**

- проанализировать финал романа и оперы
- сравнить систему образов двух произведений
- углубить умение сопоставлять, доказывать, обобщать, используя критические статьи
- формировать нравственно-эстетические ценности



# Решение учебных задач

**Класс делится на четыре группы.**



# Первая группа

анализирует финал романа в стихах  
«Евгений Онегин»

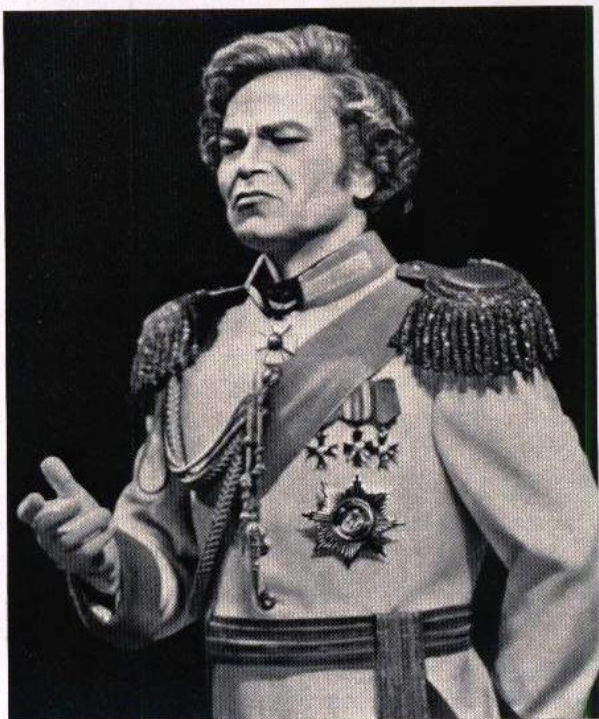
**Вопрос:** Как А.С.Пушкин относится к поведению Татьяны в этой сцене и её отказу Онегину?





# Вторая группа

изучает сцену свидания Евгения Онегина и Татьяны Лариной в финале либретто оперы «Евгений Онегин»



**Вопрос:** Зачем появляется Гремин?..

Прослушав арию Гремина, дайте оценку образу



# Третья группа:

Критика о романе А.С.Пушкина «Е. Онегин» и опере П.И.Чайковского

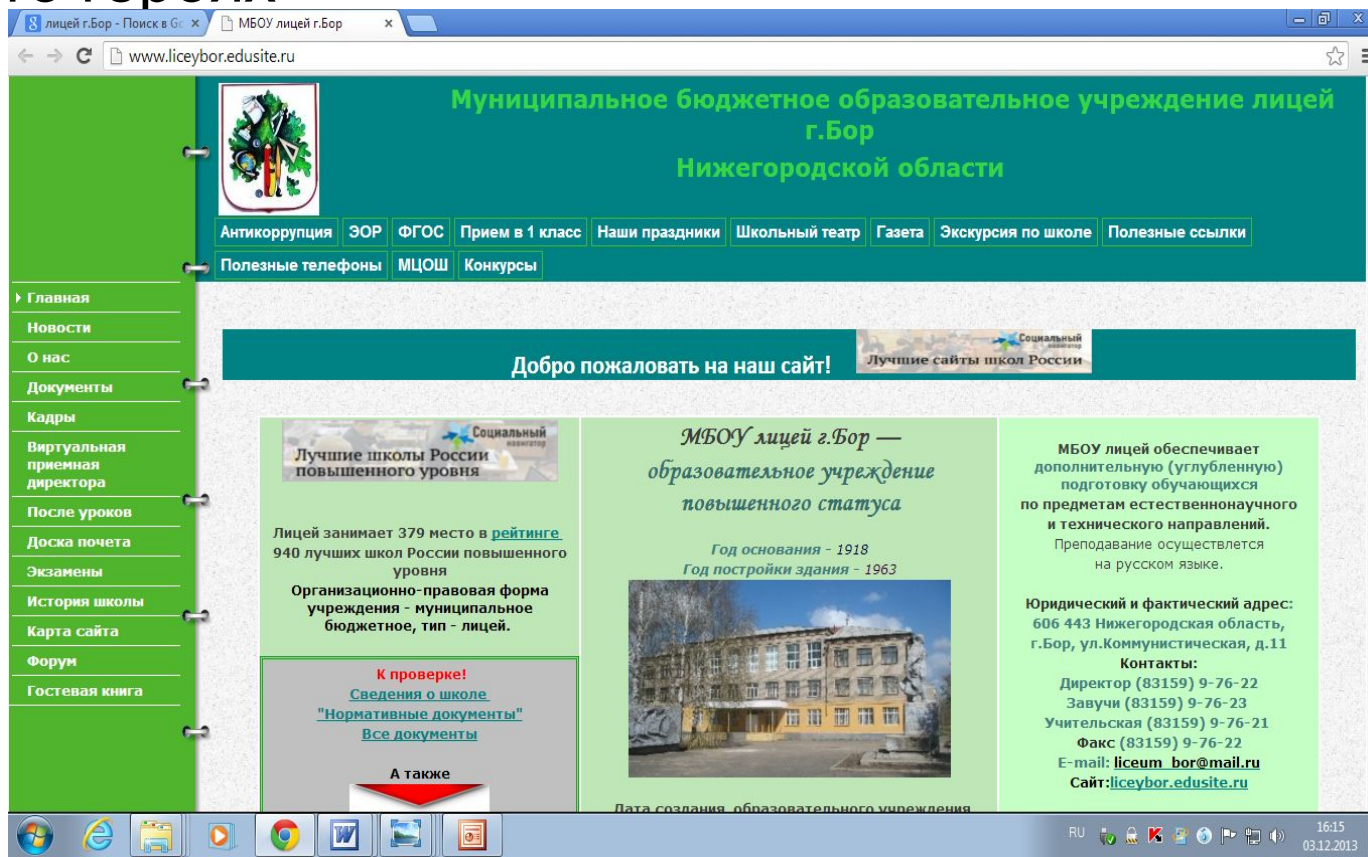
## **Вопрос:**

Кто, по- вашему, более прав? Кто более глубоко проник в авторский замысел?



# Четвёртая группа

Провести исследование, используя интернет-ресурсы школьного сайта, отзывов о романе А.С.Пушкина и его героях



The screenshot shows a web browser window displaying the website of the Municipal Budgetary Educational Institution of Lyceum in Bor, Nizhny Novgorod Region. The browser's address bar shows the URL [www.liceybor.edusite.ru](http://www.liceybor.edusite.ru). The website has a green header with the text "Муниципальное бюджетное образовательное учреждение лицей г.Бор Нижегородской области". Below the header is a navigation menu with buttons for "Антикоррупция", "ЭОР", "ФГОС", "Прием в 1 класс", "Наши праздники", "Школьный театр", "Газета", "Экскурсия по школе", "Полезные ссылки", "Полезные телефоны", "МЦОШ", and "Конкурсы". A left sidebar contains a vertical menu with items like "Главная", "Новости", "О нас", "Документы", "Кадры", "Виртуальная приемная директора", "После уроков", "Доска почета", "Экзамены", "История школы", "Карта сайта", "Форум", and "Гостевая книга". The main content area features a banner "Добро пожаловать на наш сайт!" and a "Социальный рейтинг" badge. Below this, there are three columns of text: the first column mentions the school's ranking (379th place) and organizational form; the second column includes the school's name, founding year (1918), and a photo of the building; the third column lists the school's educational focus and contact information, including the address, phone numbers, and email ([liceum\\_bor@mail.ru](mailto:liceum_bor@mail.ru)). A small illustration of a cherub is visible in the bottom right corner of the browser window.



# Выступление спикеров



## I группа

А.С.Пушкин даёт своё видение поступка Татьяны.

Татьяна не любит своего мужа, но она отказывает Онегину, потому что долг женщины быть рядом с мужем, не изменять ему, быть ему верной.

Это точка зрения автора, поэтому Татьяна – его «милый идеал».





# II группа

- **В.Г. Белинский.** Татьяна – это тип русской женщины, которая приносит себя в жертву ради супружеского долга.
- **Д.Писарев.** Татьяна полна противоречий: отвергая общественное мнение, она в то же время подвластна ему. Татьяна и Онегин по стать друг другу.
- **Ф.М.Достоевский.** Татьяна - « апофеоз русской женщины», идеальный характер, вырастающий из народной почвы.
- **Г.А.Ларош.**  
«П.И.Чайковский подчеркнул в Татьяне не девичью робость и мечтательность, а душевную энергию, жажду деятельности жизни ' и любви, неискоренимую веру в благородство человеческого сердца. Свойства эти, впервые проявившиеся в пушкинской Татьяне, в ту пору еще отчетливее проступили в героинях Тургенева, Некрасова. Толстого. Чайковский с гордостью узнавал их и в своих современницах — рядовых девушках 70-х годов, готовых идти на любые жертвы, лишь бы жизнь их не прошла бесплодно».



# III группа

- Опера Чайковского не музыкальная иллюстрация к роману Пушкина, а самостоятельное музыкально-драматическое произведение. Композитор осмелился видоизменить ситуацию, начертанную Пушкиным.
- П.И.Чайковский вместе вводит образ Гремина, пытаясь объяснить поступок Татьяны через его монолог.
- Он любит Татьяну искренно, нежно, безумно! Она для него луч солнца! Звезда во мраке ночи! Лучистый ангел!
- Глубоко нравственное чувство не позволяет Татьяне пожертвовать счастьем близкого человека, что психологически оправдано. Его Татьяна (Чайковского) духовно связана с Греминым.



# Выводы

- А как вы сами можете объяснить мотивы поведения героини? Права ли Татьяна с точки зрения современного читателя?
- Группа аналитиков представит результаты своего исследования ответов обучающихся на нашем сайте



# Выводы

Друзья мои, прекрасен наш союз!  
А.С.Пушкин

## Лицейист

№ 2  
111  
Октябрь  
2013

Издается с 2000 года  
Ежемесячная газета МБОУ лицей г.Бор

• Вторая школьная газета России 2013 года (Факультет журналистики МГУ) • Победитель 3, 4, 5 Областных конкурсов школьных изданий • Победитель 1 Регионального конкурса школьной прессы • Победитель 2, 3 Межрегиональных конкурсов СМИ • Обладатель Гран-при окружного конкурса «Талант»



## Твори добро!

### Не засоряй родную Волгу!

Наш родной город славит прежде всего Волгой. К сожалению, многие забывают об этом. А может быть даже и не вспоминают. По этой и ещё многим другим причинам наша Волга всё больше засоряется. Для того чтобы она совсем не погрязла в мусоре, нам и многим другим ребятам предложили участвовать в акции «Единые дни действия в защиту рек-2013». Мы, конечно, согласились.

С утра мы классом, с родителями, отправились на Волгу, чтобы берега стали хоть чуть-чуть чище. Хотя наш участок для уборки на Моховых горах недалеко от памятника Шапалгины и Горюнову был не очень большой, но мусора мы собрали достаточно – несколько мешков! Много было битого стекла, а это плохо. Ведь кроме взрослых, купающихся летом в реке, там плавают и маленькие дети. Для них лобзик, даже маленький порез может быть опасен. Помимо стекла на берегу было выброшено много всего: пластиковые бутылки, стаканы, упаковки, даже одежда. Мы были поражены таким количеством мусора с такого небольшого участка!

Наконец уборка была закончена. И мы, вдыхая свежий воздух, споконно шли по дороге, слушали птичье пение, рассматривали окружающую природу...

Ребята и взрослые, все те, кто читают сейчас эту заметку, пожалуйста, помните о том, что Родина у нас всего одна. И если она умрёт, нам тоже не будет места на Земле. А к этому всё и идёт! Нельзя это допустить! Давайте не будем засорять необъятные Российские просторы. Ведь плынуть на землю своей Родины, то же самое, что плынуть на жизнь собственной матери.

Мама АУШЕВА, 6-А

Фото Юлианы Дарьянц, выпускница



2

- ▶ Любимый день
- ▶ Доска почета
- ▶ нас не понимают!



3

- ▶ В детском доме
- ▶ Книги — библиотеке
- ▶ Брошенным малышам



5

- ▶ Трудная профессия
- ▶ 7-Б класс в шахте
- ▶ Уроки ОПК



6

- ▶ Праздничный вечер
- ▶ «Один в один»
- ▶ Шоу удалось!

Октябрь 2013

Учительская

Лицейист №2(111)

7

## Любовь Эдуардовна Мордерер: «Профессия сама пришла ко мне!»

Это ответ на мой вопрос о том, как Любовь Эдуардовна пришла в профессию. — Матильда в конце играла в актрису: сначала все свои чувства, раскрывала им театральки, которые сделала сама. А потом променяла их, думая что неправильно, купила бумагу с красной пастой. А год было в то время достать театрально? Мама, конечно, как это для меня важно, доставала ора-но, и я чувствовала себя учительницей.

Вот вы говорите, что любовь к школе не меняется с годами и первая учительница у меня не так. Я даже не могла само веруе учителям, так как у нас в начальных классах школы №10 постоянно менялись учителя. В 4-ом классе я начала учиться в школе №10, и там встретилась свою первую учительницу русскому языку и литературе. Она мне понравилась сразу. Я пришла домой и рассказала маме, маме сказала Людмила Михайловна Гусова, которая будет теперь у меня классным руководителем. Она была с нами до окончания школы.

Маме передо мной была высокая обложка, мне не пришлось выбирать профессию: я хотела быть, как Людмила Михайловна. Так что могу с гордостью утверждать, что Людмила Михайловна Гусова — первоначальную мою первую учительницу.

Говорят, что теперь, когда родители так много работают, дети предоставлены сами себе. А у нас как было? Я сама читала в музыкальную школу: проходила было много уроков размером с драку. Тяжело, страшно, но делалась музыка, нужно идти.

Я много лет маме возможность наблюдать за ростом Любы Эдуардовны как



учитель, как прекрасную классную руководительницу. И еще я знаю, как она справилась с собой в школе, что она делала. Почему она стала музыкантом? — Классный специалист, даже учительши, доходит до предела, после которого хочется больше. Пришла, после которого не видна перспектива роста. И мне стало скучно... Лет десять назад был разговор, в котором я, видимо, сказала, что мне хотелось бы руководить школой. А два года назад я стала замучена мамой. — Когда вы видите людей через 10 лет? — Хочу, чтобы люди остались статусными учителями завтрашнего Завтра! У меня дети должны иметь возможность получить достойное образование. Здесь и сейчас.

Ю.Е.РЯБОВА

## МХК и литература на одном уроке

А такое возможно? Конечно, да. В театральном зале на постановку Татьяны Лариной в ролике «Летние балеты» Алсурина и одноклассники оверс (И.Чайковского) работали маме учителем Наталье Геннадьевне Балашовой и Ларисе Николаевне Васильева.

Ребята заранее были проинформированы о постановке Татьяны Лариной в финале двух постановочных.

Примерен самим интересным воспитательством — Спектакль спектакль на этот вечер организованно. До окончания Пушкина значе и быть не могло, потому что девочка балетом была полюбилась всем ребятишкам, она была воспитанная и разносторонняя личность. В наше время конечно и другие ребята много интереса. По-моему, жить с многообразием характеров благоприятно. Счастливо желаю всем счастья и любви.



— Я думаю, Татьяна прекрасно поставила, спектакль Островскому. Намы корешам не очень все равно не закончилась бы, у нас не было быбурица, и Татьяна это понимала.

— Любовь всегда права! — Да, мама, любовь это не только эротические посылы. Любовь это умение себя и уважать друг к другу, и уважать личность перед детьми, персонажами историйми. Поэтому считаю, что Татьяна поставила прекрасно.

— А в театру спектакль полюбил «Учительница воспитательница»!

А вот что по этому поводу думает педагогический коллектив: — Дискуссионный урок, нестандартная ситуация: из ней невозможно выйти вперед, но ее надо пережить. Дети любят читать, и в этом деле душой женщины.

— Сейчас нас волнует не то, как проблема, это коллектив. А.П.Гусова, Л.Михайловна и их сотрудничество. Нестандартный выбор спектакля не все понимают. Поэтому и сейчас не имеет быть образовательным процессом. Мой профессионализм, умение коллективом, дисциплина, организованность, но сейчас, даже любовь во все времена была и останется вечными ценностями.

Предлагаю всем любителям прочитать дискуссионный спектакль по автору «Правда ли была Татьяна, отсюда Островскому? приходи в выходные. Подробности — в №3 «Лицейист». Материал подготовила А.В.ВАХИДОВА. Рисунки: Наде Рущицкая

## Такие веселые педагоги



В день учителя для педагогов состоялась игра «Сто в компании». Командам выступили учителя: «Позитив» — ребята, выиграв 38 очков у команды молодых специалистов «Молодые таланты».

Но никто не расстроился. Потому что на самом деле, как говорят «позитивные ребята», «все команды вместе с коллегами-педагогами отправились в учительскую пить чай с забавными на играх картинками и анекдотами.

А в не могу не рассказать нашим читателям о самых интересных моментах этого веселого мероприятия.

Вопрос: «При получении зарплаты на зарплатном банке вы видите установленную цифру? Или первая мысль...» — Ответы трое из пятерых (24 варианта ответа) (28), отсюда эти варианты (22), срочные ответы, деньги (16), обид системы (13). Самые интересные ответы: зарплата получилась и — момент, время дано? (семь и альтернативы в зале).

В прекрасном настроении уходил из зала, и, как и всегда, много на критике, и интересной рой подругам, что наши учителя не только умные и талантливые, но и остроумные и интересные люди.

Е.В.ТРЕТЬЯКОВА, редактор газеты

# Рефлексия

Чему сегодня мы учились?







**Домашнее задание**  
Нарисовать  
иллюстрации к  
нашему уроку

