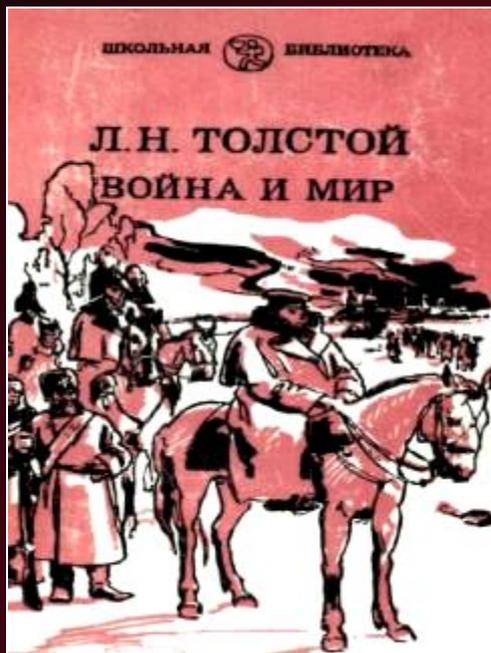




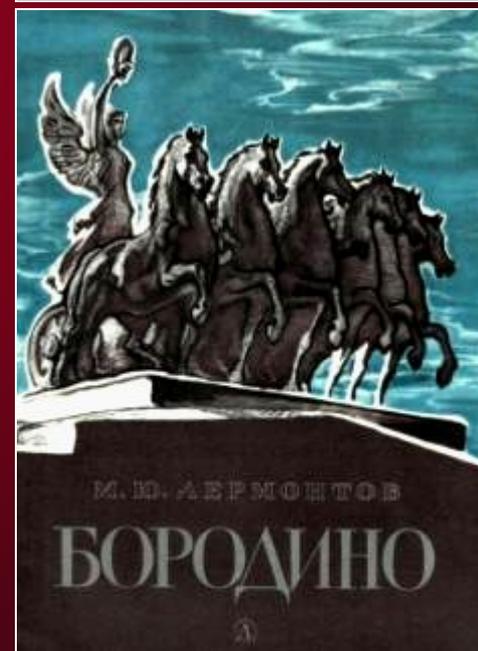
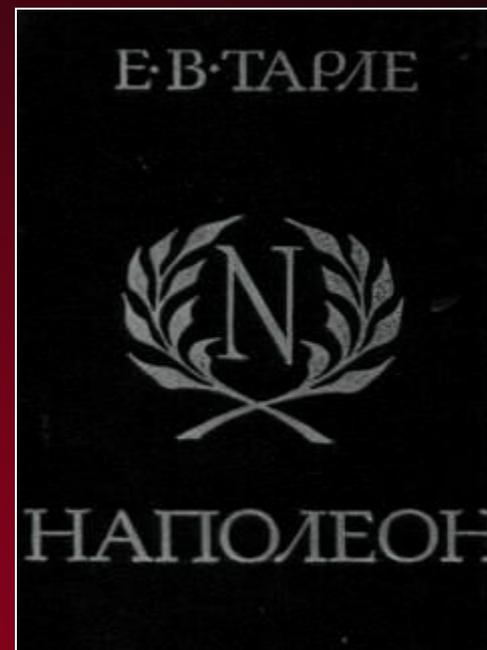
**С.В. Герасимов «М.И. Кутузов на Бородинском поле».**



## ГЕНЕРАЛАМ ДВЕНАДЦАТОГО ГОДА

Вы, чьи широкие шинели  
Напоминали паруса,  
Чьи шпоры весело звенели  
И голоса,  
И чьи глаза, как бриллианты,  
На сердце оставляли след,-  
Очаровательные франты  
Минувших лет!  
Одним ожесточеньем воли  
Вы брали сердце и скалу,—  
Цари на каждом бранном поле  
И на балу.  
Вас охраняла длань Господня  
И сердце матери, вчера —  
Малютки-мальчики, сегодня —  
Офицера!  
Вам все вершины были малы  
И мягок самый черствый хлеб,  
О, молодые генералы  
Своих судеб!

26.12.1913г





**Пожилой  
человек**

**Лирический  
герой**

**Простой  
солдат**

**Артиллерист**





**«Забил заряд я в пушку туго...»**

**«Прилег вздремнуть я у лафета...»**

- Какое чувство было у солдат русской армии перед битвой? Докажите строчками текста.
- Какое желание было у русских солдат?
- Как такие строчки следует читать? Прочитайте выразительно.
- Почему перестрелку перед боем ветеран называем «безделкой»?
- Каких предложений по интонации больше в первой части? Какую роль они играют?

- Какой момент боя рассказчик считает самым важным и главным? Зачитайте.
- В каком темпе надо читать картины эпизода боя? Почему?
- Какие звуки можно услышать в этом сражении? Прочитайте.
- Когда и почему старый солдат вспоминает своего командира – полковника?
- С каким чувством нужно читать эти строки? Прочитайте.

***«Ребята! Не Москва ль за нами?***

***Умрёмте ж под Москвой,  
Как наши братья умирали!»***

**И умереть мы обещали,  
И клятву верности сдержали  
Мы в Бородинский бой.**

**Есть ли место подвигу  
в наше время?**