



Театры Новосибирска



Выпускная работа 3 группы 59 потока

Театр Оперы и Балета



Новосибирский государственный академический театр оперы и балета первый в регионе Сибири и Дальнего Востока стационарный оперный театр, занимающий прочное место в ряду крупнейших театров России .

Строительство здания началось в 1931 г., было прервано в годы войны, а в феврале 1944 г. здание было принято в эксплуатацию. Первый спектакль - "Иван Сусанин" М.Глинки - состоялся 12 мая 1945 г. С первых лет театр определил репертуарный курс на оперную, а затем (с 1946 г.) и на балетную классику.



Молодежный театр "Глобус"



Год образования 1930. Директор Мария Авсеевна Ревокина. В 30-е годы ведущей в репертуаре была героико-романтическая тема. Репертуар того периода перекликается с репертуаром Ленинградского ТЮЗа. В годы Великой отечественной войны труппа ставила спектакли классического репертуара. В 1941-1943 гг. театр работал в г. Анджеро-Судженске, летом 1944 г. вернулся в Новосибирск. Золотое десятилетие в творческой жизни театра - 60-е годы, когда главным режиссером был В. Кузьмин. В 70-е годы успешно работал режиссер Л. Белов.

Здание построено в 1984 г., специально для театра.

Новосибирский молодежный театр «Глобус», ранее ТЮЗ, в 2000 году отметил свое 70-летие. В репертуаре 26 спектаклей от классики до современной драматургии. Главный режиссер театра - заслуженный артист России Александр Галибин.

Театр Красный факел



Театр создан в 1920 году в Одессе группой молодых актеров во главе с режиссером В.К.Татищевым. В Новосибирске работает с 1932 года. В 1995 году театру присвоено звание академического. Сегодня в "Красном факеле" работают народная артистка СССР, народный артист России и 14 заслуженных артистов России.

Театр "Красный факел" известен и зарубежному зрителю: его спектакли шли в Китае, Польше, Греции, Америке, Финляндии. В последние годы коллектив активно участвует в престижных международных театральных фестивалях.

Театр Музыкальной комедии



- Новосибирский театр музыкальной комедии открылся как филиал Новосибирского театра оперы и балета 2 февраля 1959 года.
- В настоящее время театр возглавляет художественный руководитель – директор, заслуженный артист России Леонид Кипнис.
- Коллектив театра состоит из 247 человек. Солисты - 50 человек. Оркестр - 40 человек. Балет - 30, хор - 30 человек.
- Почетные звания - 1 народный артист России и 12 заслуженных артистов России.

Театр "Старый дом"



Новосибирский областной драматический театр создан **1 октября 1933 года** как колхозно-совхозный передвижной театр для обслуживания сельских зрителей.

Решением Облисполкома от 4 апреля 1942 года N 729 колхозно-совхозный театр переименован в областной драматический. В 1967 году театр получил постоянную прописку в реконструированном здании бывшей школы на берегу Оби, построенной в 1912 году по проекту известного архитектора А.Д.Крячкова.

В 1983 году за заслуги в области театрального искусства и в связи с 50-летием со дня основания Новосибирский областной драматический театр был награжден **орденом "Знак Почета"**.

В июне 1992 года презентацией театральной программы "Старый дом" начался новый этап в жизни театра, с этого момента называющегося **Новосибирским государственным драматическим театром "Старый дом"**.



Театр Кукол



Новосибирский областной театр кукол в 2003 году будет отмечать свое 70-летие. Рождение его связано с именами режиссеров: М.С. Кисец, Р. М. Ландис Е.М. Захаровой и Е.С. Виноградова, которые были его основателями. Сейчас в репертуаре театра более 20 спектаклей - кукольная классика, современные сказки, национальная драматургия и произведения народов мира.

Новосибирская Государственная филармония



Образована 1 января 1937 года постановлением правительства.

Направления деятельности:

- развитие академических форм исполнительского искусства,
- пропаганда русской и зарубежной музыкальной культуры и народного творчества.

Новосибирская филармония - лидер музыкальной жизни города, единственная в России филармония, имеющая в своем штате 13 коллективов.

Среди них:

- Академический симфонический оркестр
- Камерный хор
- Камерный оркестр
- Квартет "Filarmonica"
- Вокальный ансамбль Павла Шаронова
- Ансамбль ранней музыки "Insula Magica"
- Хоровой ансамбль "Маркелловы голоса"
- Концертный духовой оркестр
- "Сибирский диксиленд"
- «Биг-Бэнд»
- Джаз-квартет

ТЕАТР НА ЛЕВОМ БЕРЕГУ

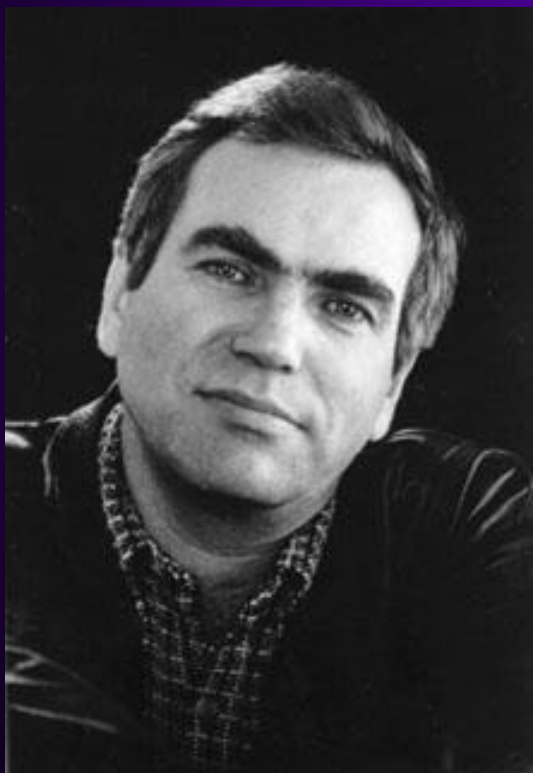


Новосибирский государственный драматический «Театр на левом берегу». (ул. Котовского, в помещении ДК им. Клары Цеткин) работает с 1993 г. Пользуется большой популярностью благодаря оригинальным постановкам режиссера Сергея Дубровина. Главный художник театра - Евгений Баранов. Труппа театра - двадцать два актера.

Театр обладает идеальным (исходя из мнения уважаемого К. С. Станиславского о театрах вообще) зрительным залом - 400 мест. Ко всему этому, история его возникновения соответствует всем канонам происхождения театров-НГДТ «На левом берегу» возник из народного театра (сейчас в группе актеры- профессионалы). Главный принцип-студийность.



Театр Сергея Афанасьева



- В мае 1997 года создан Новосибирский городской драматический театр под руководством Сергея Афанасьева.
- НГДТ под руководством С.Афанасьева неоднократно становится победителем ежегодного конкурса Новосибирского отделения Союза Театральных Деятелей «Парадиз».
- В зрительном зале театра всего 28 мест.
- В репертуаре театра 11 спектаклей.
- Готовятся два новых спектакля – комедия «Фортибрас спился» и «Кот в сапогах».
- На базе НГДТ под руководством Сергея Афанасьева выходит «Театральная Газета».

ДОМ АКТЕРА



Дом Актера известен как театр «Актерской антрепризы». Официальной датой рождения «Актерской антрепризы» считается 6 января 1999г. Именно в этот день состоялась премьера первого «взрослого» спектакля-капустника «Рождество в психушке» на сцене зрительного зала новосибирского Дома актера.

Поставила и исполнила спектакль группа молодых артистов театра «Красный факел». «Вдохновителем» проекта был Петр Владимиров, который впоследствии стал одним из руководителей «Антрепризы». В репертуаре «Антрепризы» - спектакли разных жанров, рассчитанные на разные возрастные группы .

Авторы



- Епифанцев М.П.
- Белянина Н.И.
- Ильина Л.А.
- Ганчукова Д.Р.
- Максимова И.Л.
- Райхерт Л.Л.
- Гореликов И.П.
- Хмелёва И.З.
- Горлатых С.В.
- Ивкина М.А.

Заместитель директора по
научно-методической работе
МСОШ №11



Мое жизненное кредо:
быть в центре событий,
создавая коллектив
единомышленников,
добиваться решения
поставленных задач.

Горлатых Светлана Владимировна



Горлатых Светлана
Владимировна Зам.
директора по УВР МОУ
ВСШ №39 Кировского
района

Мой девиз: Дай каждому
дню шанс стать самым
Прекрасным в твоей
жизни !

Епифанцев Михаил Петрович



Зав.отделом оргмассовой
работы физкультурно -
спортивного направления
Областного центра
дополнительного
образования детей

«В здоровом теле,
здоровый дух!»

Белянина Наталья Ивановна

Заведующая отделом
по кадровой работе
Областного центра
дополнительного
образования детей

«Счастье в детях.»



Ильина Лариса Анатольевна

Заместитель директора
по научно –
методической работе
МСОШ №182

Учитель математики

Главное в жизни – мои
дети



Ганчукова Диана Робертовна



Заведующая
аналитическим
отделом
Областного центра
дополнительного
образования детей

Мой девиз – жить с
радостью

Ирина Леонидовна Максимова



Заместитель директора по
УВР Побединской средней
общеобразовательной школы
Усть-Таркского района.

Мое жизненное кредо - быть
всегда оптимистом, не
позволять душе лениться и не
скупиться дарить тепло. Так
жить, чтобы рядом со мной и
друзьями только счастье по
жизни шло.

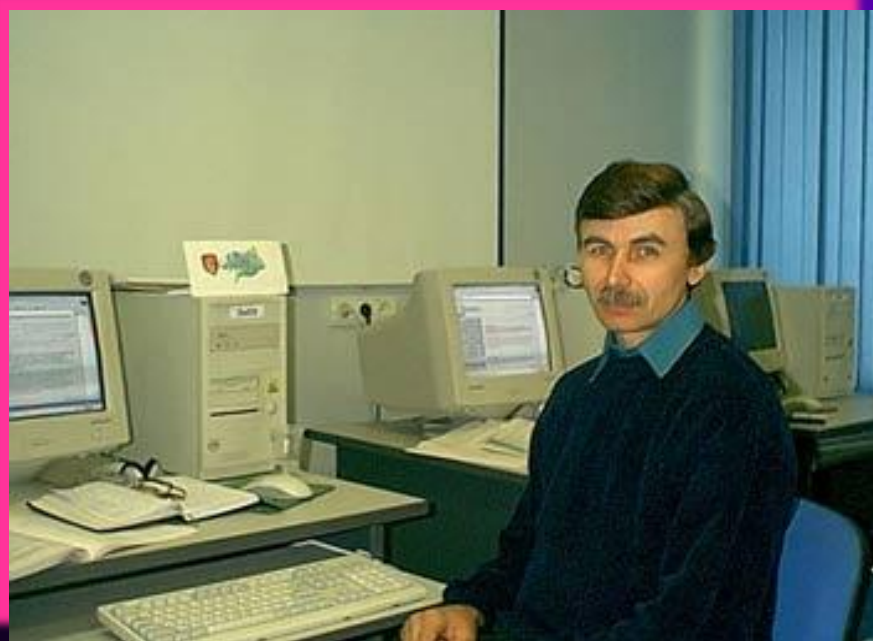
Райхерт Лариса Леонидовна



Директор
Резинской основной
общеобразовательной
школы
Усть-Таркского района.

Мое жизненное кредо –
живи и радуйся жизни. Она
прекрасна! Ценю дружбу.

Гореликов Иван Петрович



Директор
Угуйской средней
общеобразовательной
школы
Усть-Таркского района.

Создание творчески
работающего, дружного
коллектива.

Ивкина Марина Александровна



Социальный педагог
МОУ
«Детский дом №8»
Первомайского района

Мое жизненное кредо:
«Живи, играя»

БЛАГОДАРИМ ЗА ВНИМАНИЕ!

