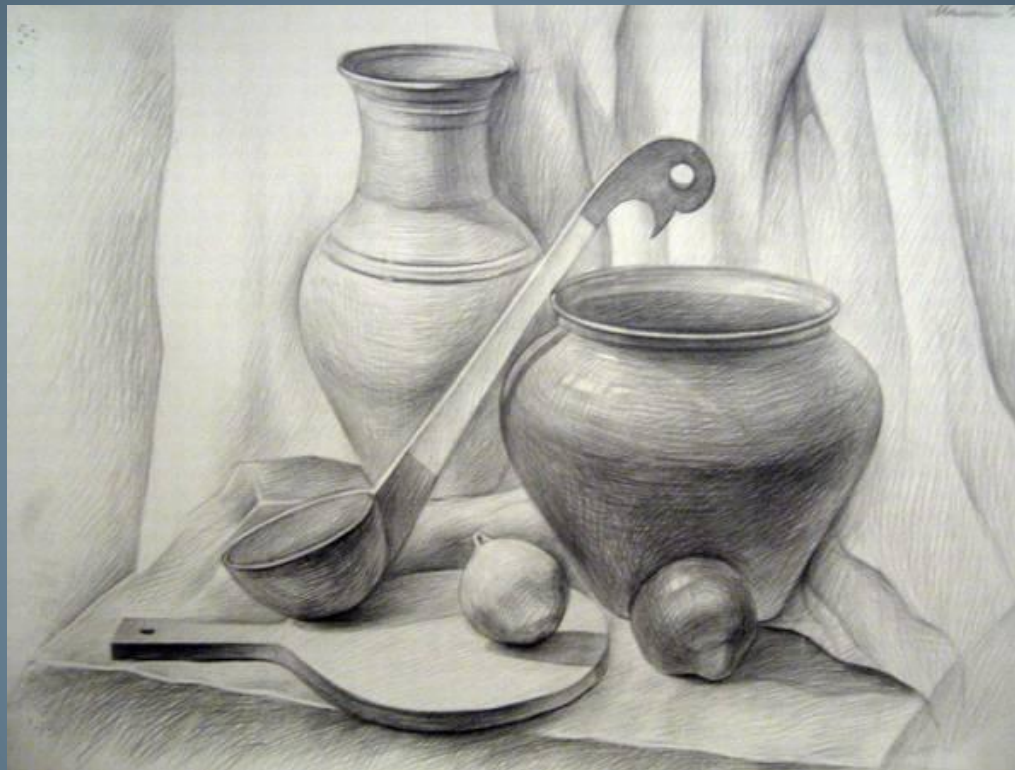


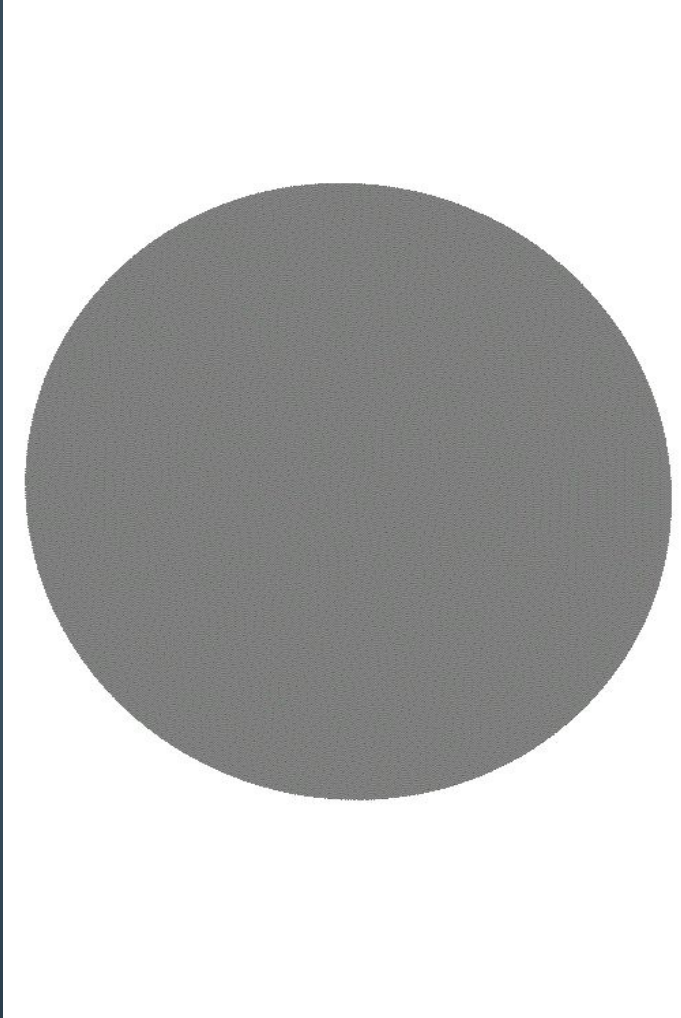
Штриховка



Изобразительное искусство.
6класс.

Учитель изобразительного искусства:
Хитрихеева Светлана Павловна.
МБОУ «СОШ № 7», г.Саянск

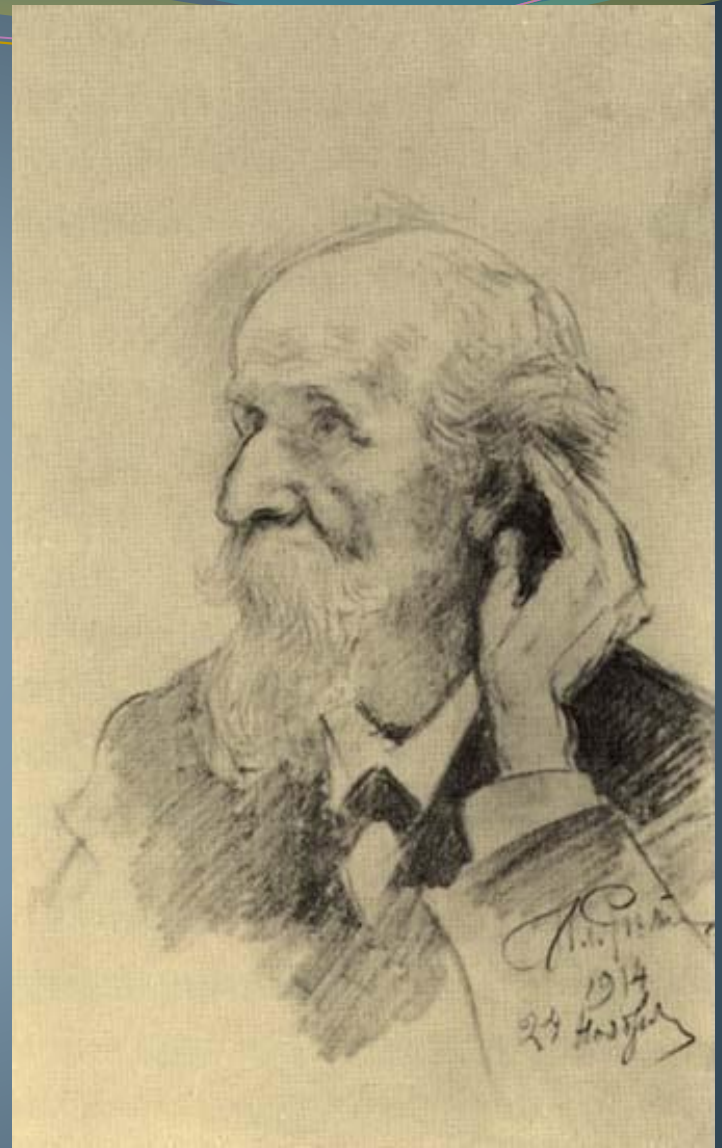
Создание проблемной ситуации



Формулирование проблемы

Как художнику удаётся
изобразить плоские и
объёмные предметы?

*Возможны и другие варианты
проблемного вопроса.*



Работы П.П. Чистякова

Актуализация знаний

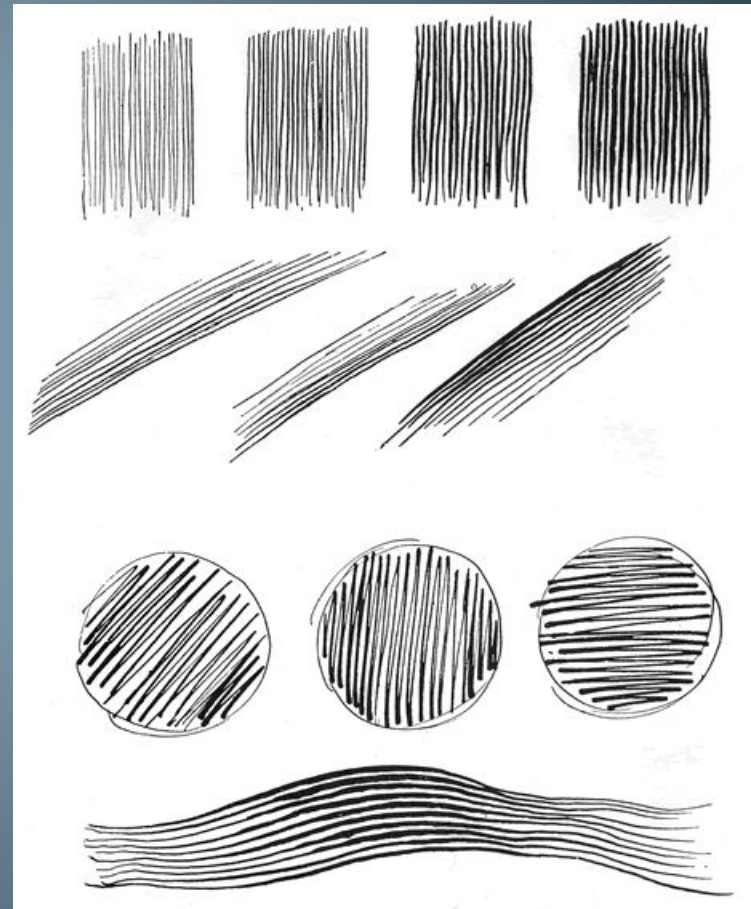
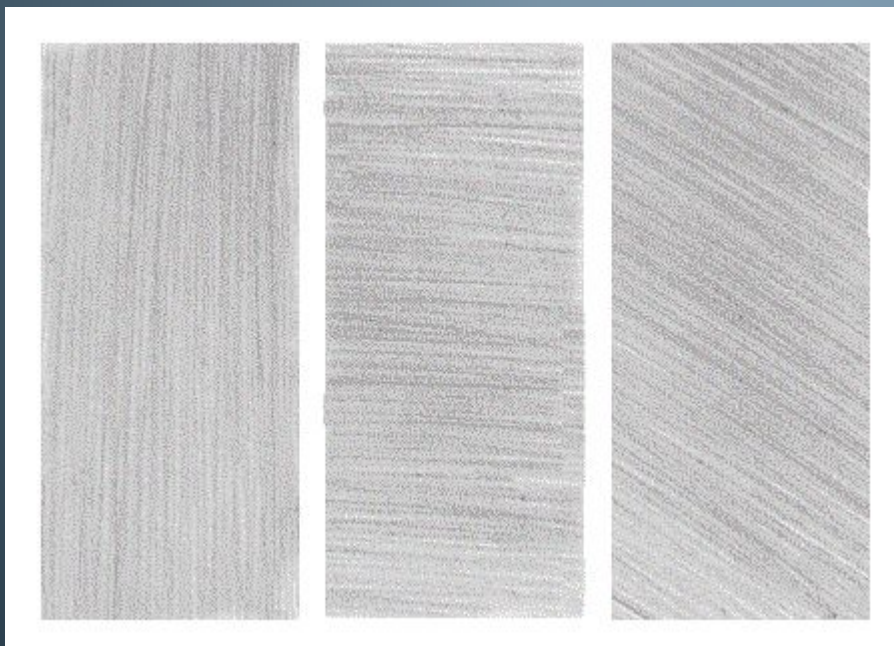
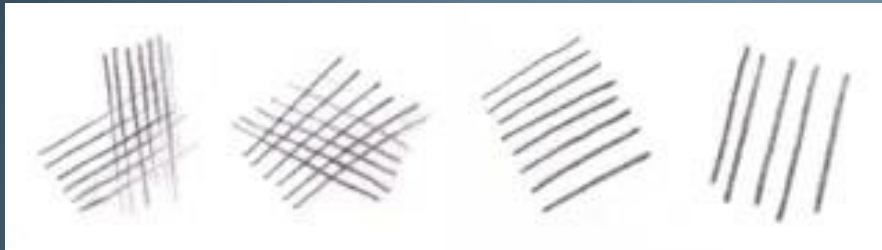
Графика - (от латинского «пишу», «рисую») – изображение на бумаге с помощью линий, точек, пятен, штрихов.

Поиск решения проблемы

«**Рисунок** — основа всего, фундамент»,
«Рисунок есть основа всякого искусства», —
говорил замечательный художник Павел
Петрович Чистяков.

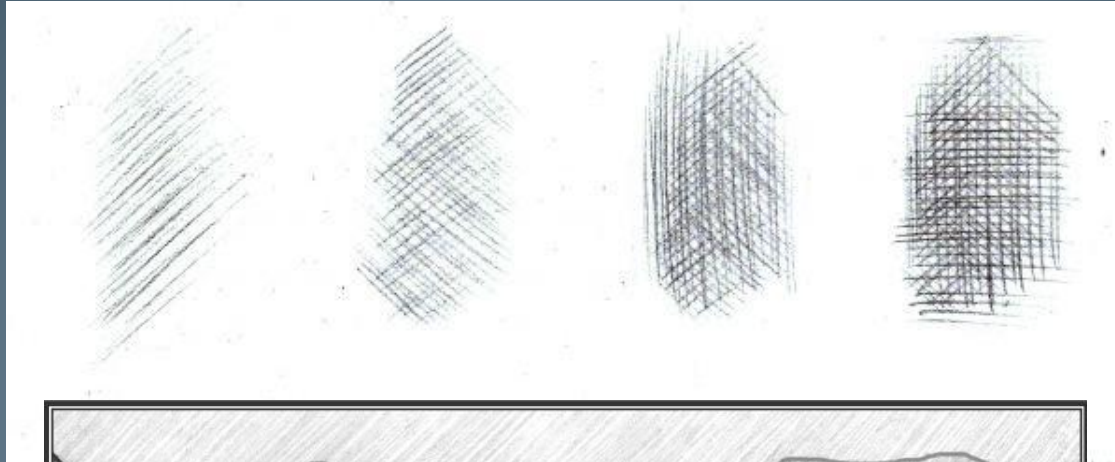
Правила рисунка можно освоить, если много и
осознанно рисовать с натуры. Все предметы в
природе имеют **объём** (длину, ширину, высоту)
и форму (внешние очертания, контуры). Как
правило, в рисунке контуры предметов
обводятся **линиями**, а их объём передаётся с
помощью **штриховки**.

Поиск решения проблемы



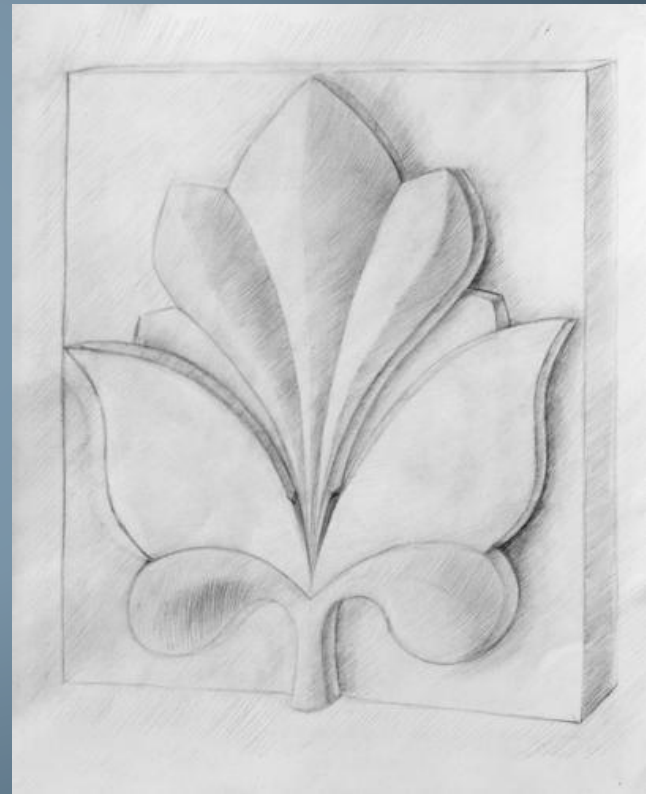
Направления

Поиск решения проблемы



Плотность

Поиск решения проблемы



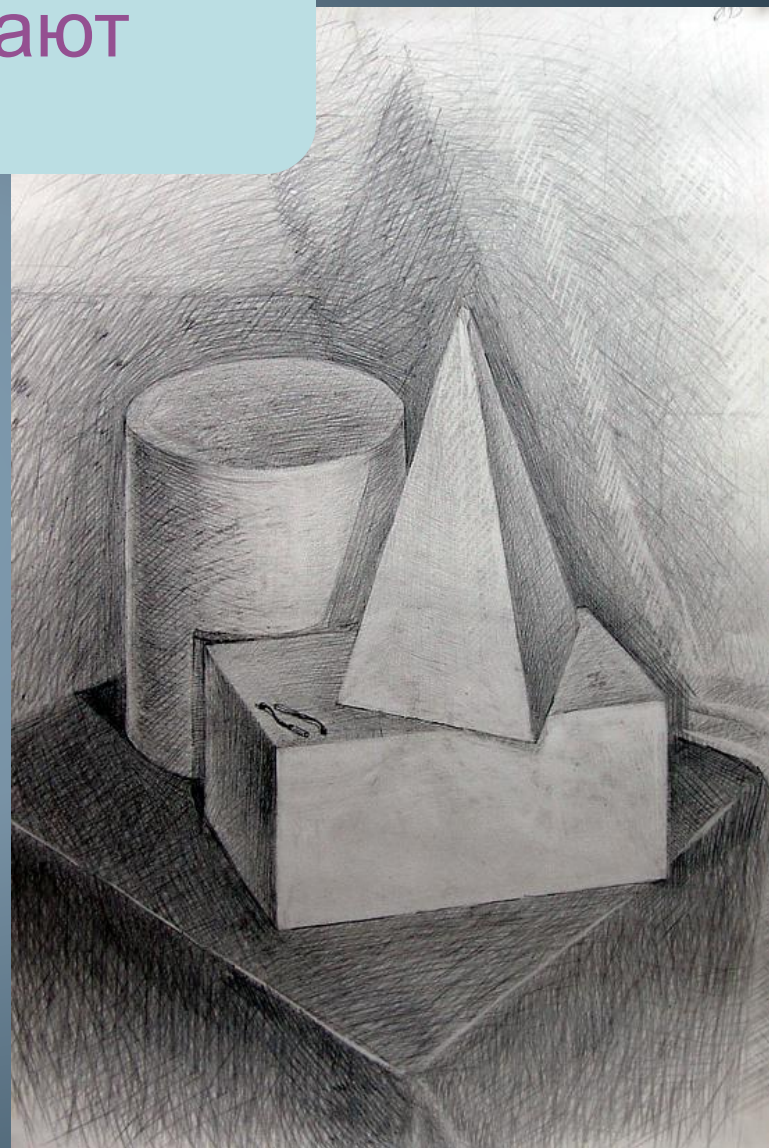
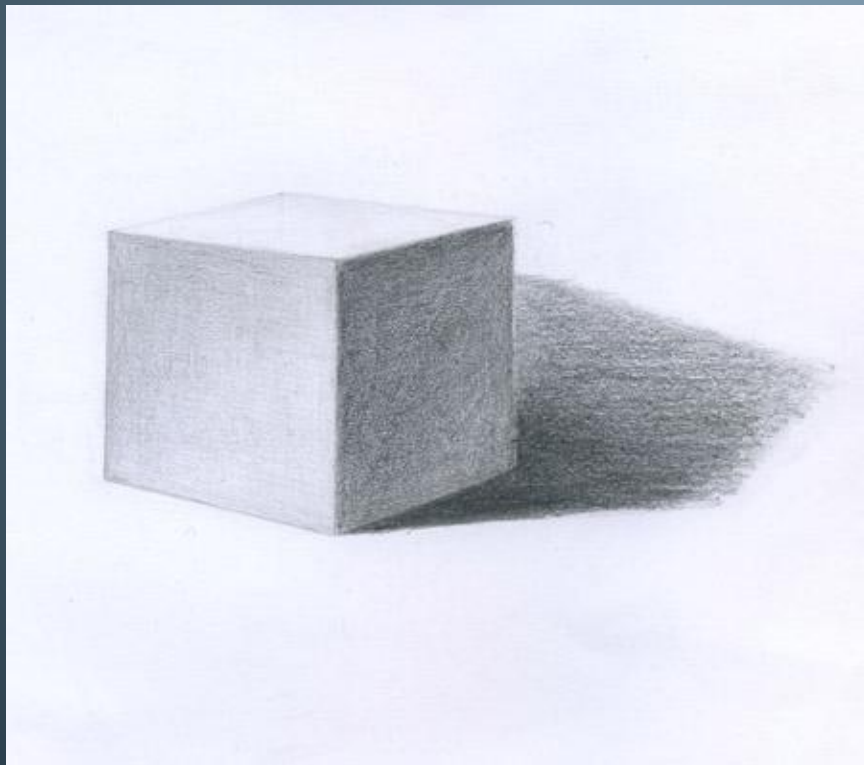
Гипсовый рельеф

Поиск решения проблемы

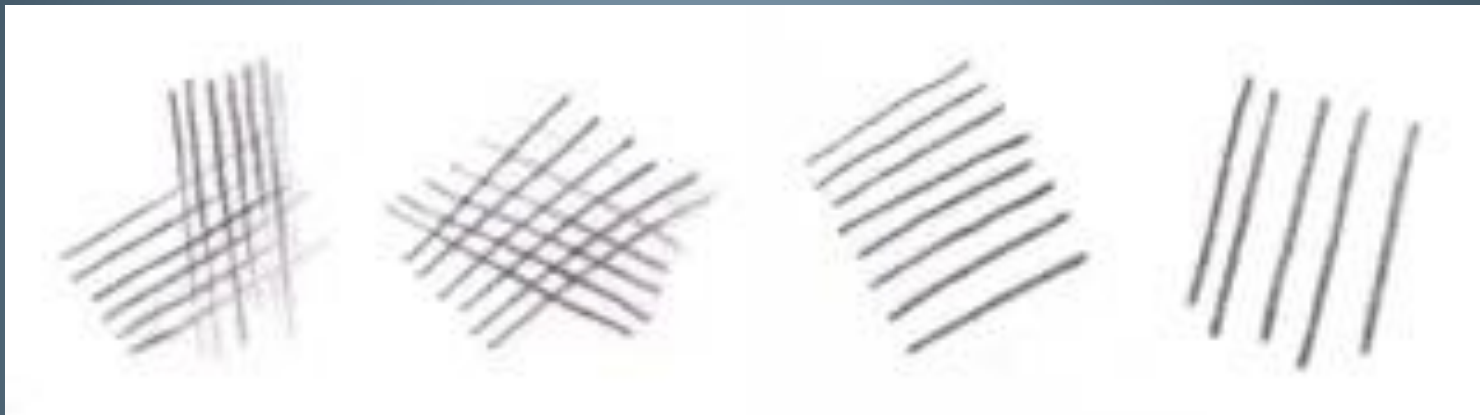
«**Рисунок** — основа всего, фундамент», «Рисунок есть основа всякого искусства», — говорил замечательный художник Павел Петрович Чистяков.

Правила рисунка можно освоить, если много и осознанно рисовать с натуры. Все предметы в природе имеют **объём** (длину, ширину, высоту) и **форму** (внешние очертания, контуры). Как правило, в рисунке контуры предметов обводятся **линиями**, а их объём передаётся с помощью **штриховки**.

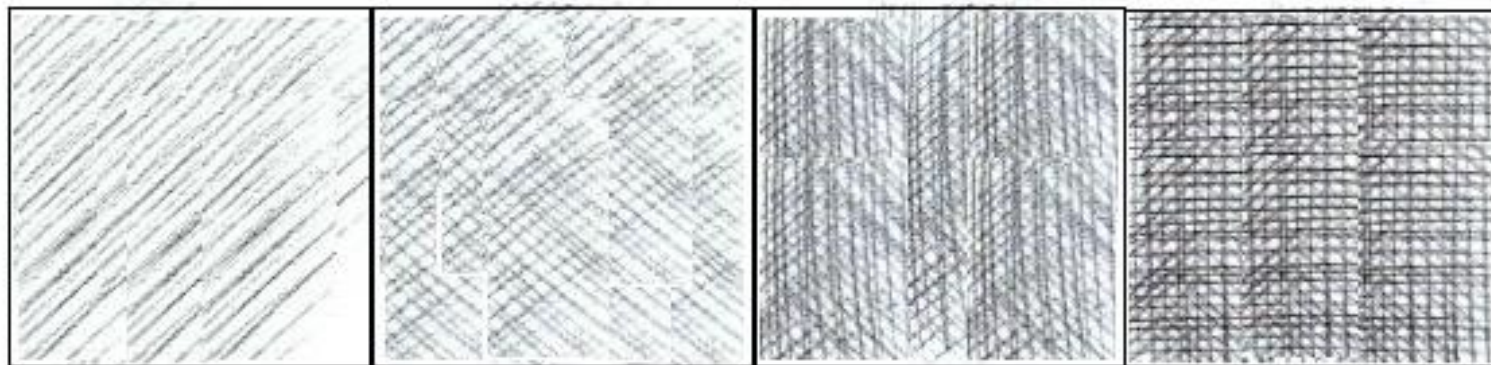
Как художники передают форму?
Как художники передают
объём?



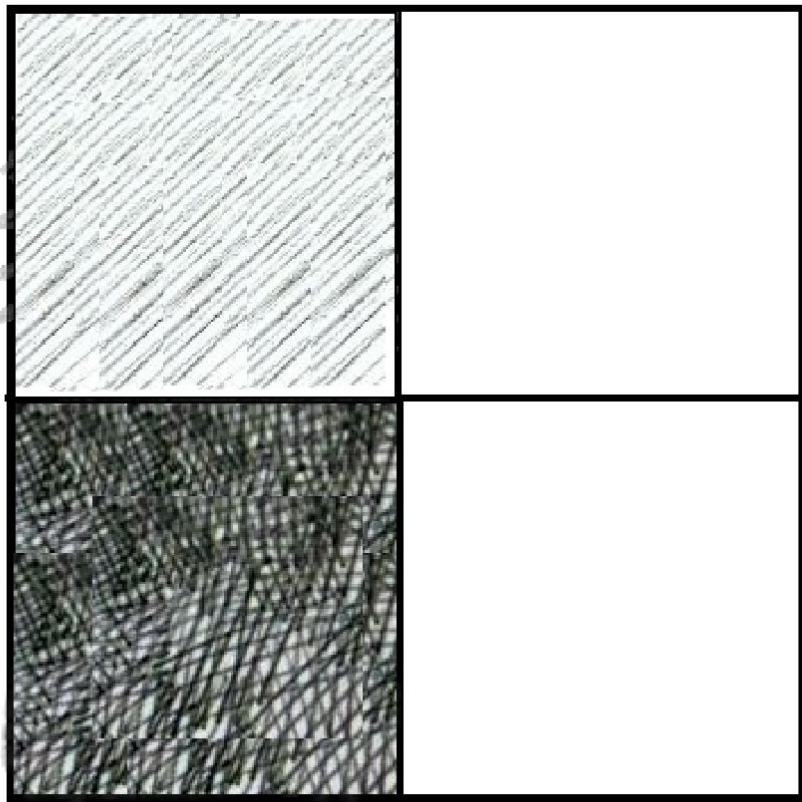
Виды штриховки



Насыщенность штриховки



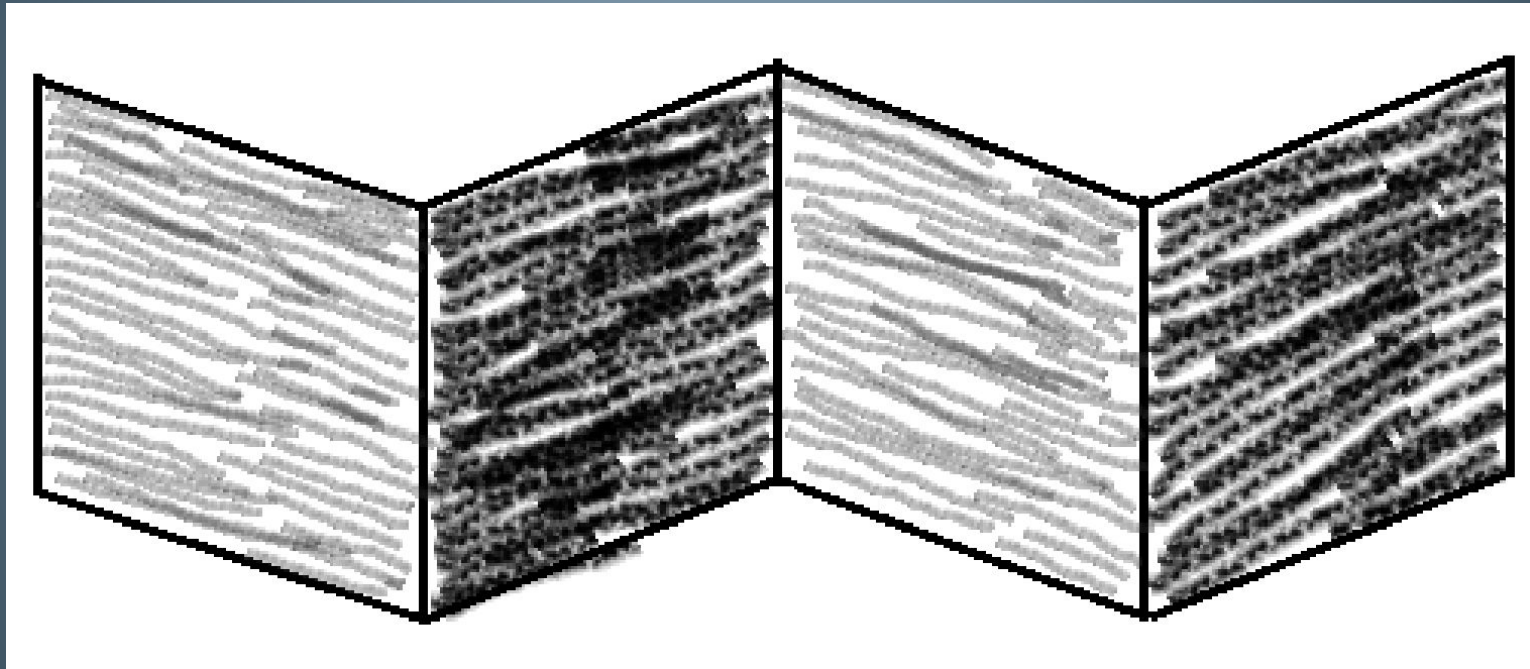
«Шахматная доска»



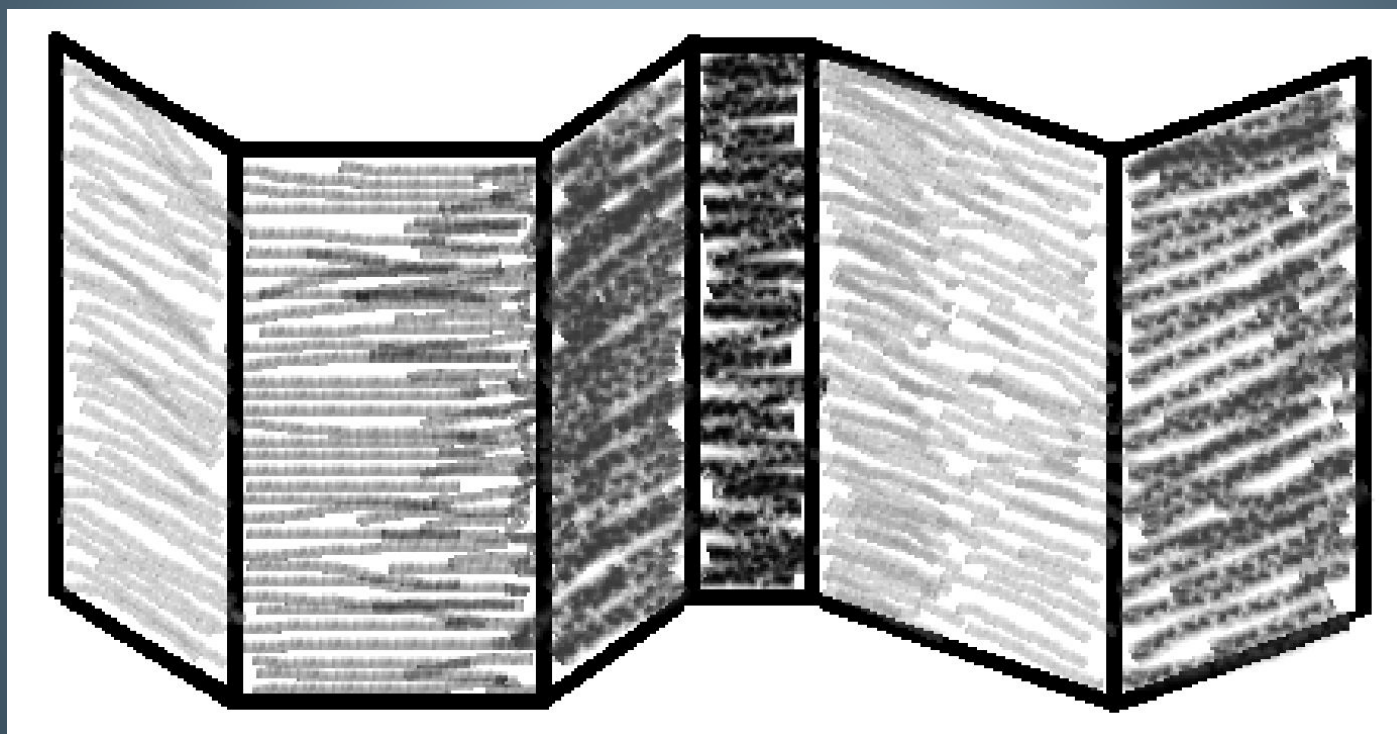
Выражение решения проблемы

**Как художнику удаётся
изобразить плоские и объёмные
предметы?**

Продуктивные задания



Продуктивные задания



Рефлексия

Оцените свою работу на уроке:

- 1. – Что тебе нужно было сделать?**
- 2. – Задание выполнено в полном объёме? Без ошибок?**
- 3. – Ты выполнил работу самостоятельно или с помощью? С чьей?**
- 4. – Как бы ты оценил свою работу?**

Домашнее задание

Принести альбом, Рабочую тетрадь, хорошо отточенные простые карандаши (мягкие и полумягкие), ластик, маленький деревянный брусочек или деревянную линейку для очистки ластика.

Задание по желанию.

Используя любые источники, ответить на вопрос: почему известный художник Валентин Серов сказал, что Павел Петрович Чистяков — единственный учитель, который мог научить передавать форму предмета?