


Презентация МХК по программе Даниловой 11 класс.

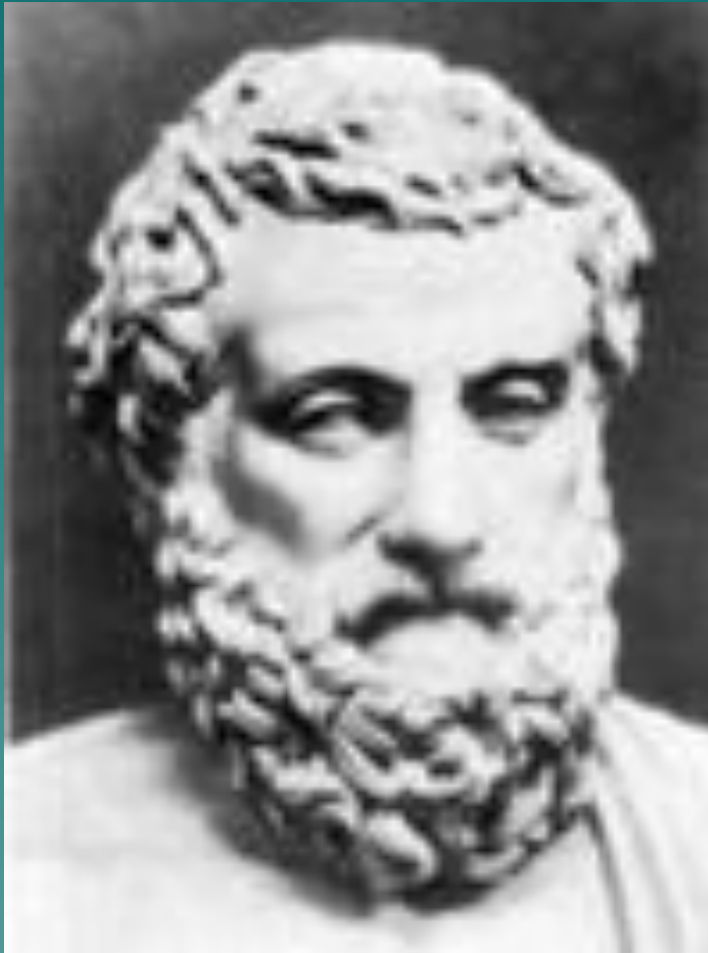
Из опыта работы учителя
изобразительного искусства Москаль Т.А.
МОУ «СОШ №83» г.Барнаула.

A stylized, dark teal silhouette of a mountain range is positioned in the bottom right corner of the slide, partially overlapping the text area.

ТРАГИКИ И КОМЕДИОГРАФЫ ГРЕЧЕСКОГО ТЕАТРА.



Эсхил.



- ◆ 525 – 456 гг. до н.э. Его называют отцом греческой трагедии.
- ◆ Им написано около 90 пьес, но до нашего времени дошло лишь семь: «Персы», «Прикованный Прометей», «Орестея», «Семеро против Фив» и другие.

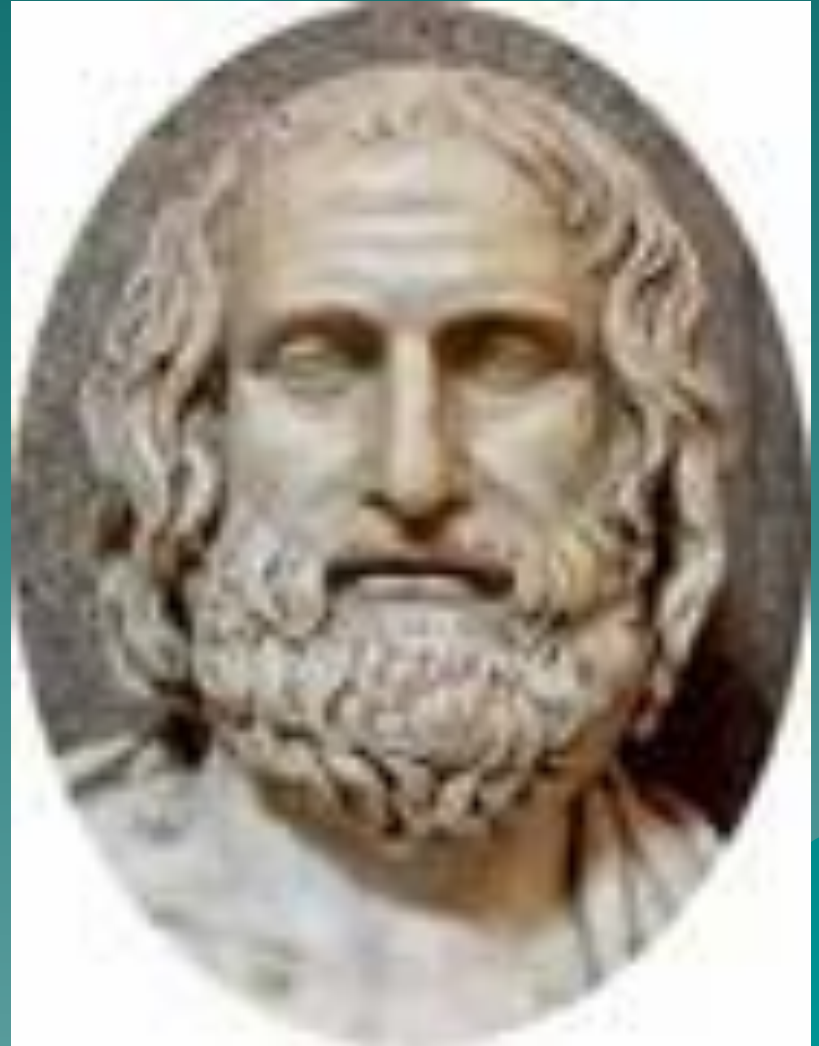
Вклад Эсхила в театральное искусство.

- ♦ Выписать из учебника на странице 103.



Софокл.

- ◆ Ок.496 – 406 гг. до н.э.
Он победил на состязаниях трагических поэтов самого Эсхила. 30 раз выступал Софокл перед афинскими зрителями и одержал 24 победы.
- ◆ Софокл – автор 123 пьес, до нас дошло 7. Его лучшие произведения: «Антигона», «Царь Эдип», «Электра».



Вклад Софокла в театральное искусство.

- ♦ Выписать из учебника на странице 104.



Еврипид.



- ♦ Ок. 480 – 406 гг. до н.э. Аристотель его называл «философом на сцене» и «самым трагичным из поэтов».
- ♦ Он создал около 90 произведений. Его шедевры: «Гекуба», «Медея», «Андромаха».

Вклад Еврипида в театральное искусство.

- ♦ Выписать из учебника на странице 104.


Аристофан.

- ◆ Ок.445 – 385гг. до н.э. Его комедии «Всадники», «Облака», «Осы», «Мир» и другие пользовались огромным успехом у греческой публики.
- ◆ Гоголь отмечал, что «насмешки Аристофана боится даже тот, кто ничего не боится».


Аристофан.

- ◆ Сатирический, обличающий смех Аристофана обращал людей к добру, любви и взаимопониманию, поэтому он долго выступал в роли учителя и воспитателя афинского общества, в особенности молодежи.

Вопросы для закрепления.

- ◆ Кто является отцом греческой трагедии?
 - ◆ Что нового он внёс в театральное искусство?
 - ◆ Кто его победил на состязании трагиков?
 - ◆ Кто увеличил состав исполнителей до 15 человек?
- 
- A stylized, dark teal silhouette of a mountain range is positioned in the bottom right corner of the slide, partially overlapping the text area.

Вопросы для закрепления.

- ◆ Кто был «самым трагичным из поэтов»?
 - ◆ Что общего в творчестве этих трёх трагиков и почему?
 - ◆ Назовите комедиографа того времени.
 - ◆ Какую роль он играл в греческом обществе?
- 
- A stylized, dark teal silhouette of a mountain range is positioned in the bottom right corner of the slide, partially overlapping the background.