A photograph of a large satellite dish antenna in a museum hall. The dish is made of a metal mesh and is supported by a complex structure of yellow and silver metal beams. In the background, a staircase with a glass railing leads up. Other satellite dishes and antennas are visible in the foreground and background. The lighting is bright, with several long fluorescent light fixtures hanging from the ceiling.

ЦМС имени А.С.Попова,  
как научно-технический  
форум в современной  
культуре

А.Н.Бакаютова, к. к. н.  
Директор Центрального музея  
связи имени А. С. Попова  
г. Санкт - Петербург

# ЦЕНТРАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ СВЯЗИ ИМЕНИ А.С. ПОПОВА



ДЕНЬ  
КАРЬЕРЫ  
в лонже палатов  
с 11.00  
до 18.00

апреля  
Студенты  
и магистранты  
ВУЗов

своей своей карьере  
Самой-Петербург  
информация выложена  
посредством компаний мира

ОТДЕЛЕНИЕ СВЯЗИ  
ММТ

SR

CAREER  
DAY '08

Карьера  
2008

Информация

1. АБОНЕНТЫ	2. АГЕНТСТВО	3. АКАДЕМИЯ	4. АКАДЕМИЯ
5. АКАДЕМИЯ	6. АКАДЕМИЯ	7. АКАДЕМИЯ	8. АКАДЕМИЯ
9. АКАДЕМИЯ	10. АКАДЕМИЯ	11. АКАДЕМИЯ	12. АКАДЕМИЯ
13. АКАДЕМИЯ	14. АКАДЕМИЯ	15. АКАДЕМИЯ	16. АКАДЕМИЯ
17. АКАДЕМИЯ	18. АКАДЕМИЯ	19. АКАДЕМИЯ	20. АКАДЕМИЯ
21. АКАДЕМИЯ	22. АКАДЕМИЯ	23. АКАДЕМИЯ	24. АКАДЕМИЯ
25. АКАДЕМИЯ	26. АКАДЕМИЯ	27. АКАДЕМИЯ	28. АКАДЕМИЯ
29. АКАДЕМИЯ	30. АКАДЕМИЯ	31. АКАДЕМИЯ	32. АКАДЕМИЯ
33. АКАДЕМИЯ	34. АКАДЕМИЯ	35. АКАДЕМИЯ	36. АКАДЕМИЯ
37. АКАДЕМИЯ	38. АКАДЕМИЯ	39. АКАДЕМИЯ	40. АКАДЕМИЯ
41. АКАДЕМИЯ	42. АКАДЕМИЯ	43. АКАДЕМИЯ	44. АКАДЕМИЯ
45. АКАДЕМИЯ	46. АКАДЕМИЯ	47. АКАДЕМИЯ	48. АКАДЕМИЯ
49. АКАДЕМИЯ	50. АКАДЕМИЯ	51. АКАДЕМИЯ	52. АКАДЕМИЯ
53. АКАДЕМИЯ	54. АКАДЕМИЯ	55. АКАДЕМИЯ	56. АКАДЕМИЯ
57. АКАДЕМИЯ	58. АКАДЕМИЯ	59. АКАДЕМИЯ	60. АКАДЕМИЯ
61. АКАДЕМИЯ	62. АКАДЕМИЯ	63. АКАДЕМИЯ	64. АКАДЕМИЯ
65. АКАДЕМИЯ	66. АКАДЕМИЯ	67. АКАДЕМИЯ	68. АКАДЕМИЯ
69. АКАДЕМИЯ	70. АКАДЕМИЯ	71. АКАДЕМИЯ	72. АКАДЕМИЯ
73. АКАДЕМИЯ	74. АКАДЕМИЯ	75. АКАДЕМИЯ	76. АКАДЕМИЯ
77. АКАДЕМИЯ	78. АКАДЕМИЯ	79. АКАДЕМИЯ	80. АКАДЕМИЯ
81. АКАДЕМИЯ	82. АКАДЕМИЯ	83. АКАДЕМИЯ	84. АКАДЕМИЯ
85. АКАДЕМИЯ	86. АКАДЕМИЯ	87. АКАДЕМИЯ	88. АКАДЕМИЯ
89. АКАДЕМИЯ	90. АКАДЕМИЯ	91. АКАДЕМИЯ	92. АКАДЕМИЯ
93. АКАДЕМИЯ	94. АКАДЕМИЯ	95. АКАДЕМИЯ	96. АКАДЕМИЯ
97. АКАДЕМИЯ	98. АКАДЕМИЯ	99. АКАДЕМИЯ	100. АКАДЕМИЯ



# ЦМС имени А.С.Попова

Федеральное государственное бюджетное учреждение

**Учредитель** – Федеральное агентство связи Министерства связи и массовых коммуникаций

**Основан в 1872** году в Санкт-Петербурге как Телеграфный музей

**07.05.1945** -«Центральный музей связи имени А.С.Попова»

**1974-2003** – закрыт для посетителей в связи с аварийным состоянием здания и коллекций

**2001-2003** –реконструкция здания и создание новой экспозиции.

**2003 -2013** – работает для посетителей в открытом режиме

**Фонды:** 8,5 млн. ед. хранения

**Штат** – 63 чел.

**Финансирование** смешанное

**Посещаемость** – более 70 000 посетителей в год

**Миссия:** Своими программами музей содействует воспитанию молодого поколения научно-технической интеллигенции, профориентации и обеспечению преемственности поколений.

# ЦМС имени А.С.Попова - некоммерческая организация культуры

- Осуществляет хранение, пополнение, изучение и публичное представление музейных коллекций и музейных предметов в сфере связи.
- Является уникальным местом сосредоточения раритетных образцов техники связи и последних достижений в ИКТ.
- Сохраняет Государственную коллекцию знаков почтовой оплаты России.
- Сохраняет уникальный архив документальных фондов.
- Представляет посетителям научно-техническую библиотеку с фондом редкой книги.

# ЦМС имени А.С.Попова – научно-технический форум

- Музей, который обладает хорошей научной экспозицией
- Сообщество, в котором распространяются научные знания.
- Пространство, где формируется научное мнение.
- Учреждение, которое вызывает доверие всех категорий посетителей и участников программ.
- Организация культуры, которая создаёт благоприятную среду для всех категорий посетителей и участников программ.
- Площадка для взаимодействия пяти секторов общества, связанных наукой.

# ЦМС имени А.С.Попова – научно-технический форум



facebook

Центральный музей связи имени А.С. Попова

Некоммерческая организация · Санкт-Петербург

Стена

Информация

Фотографии

Форум

Видео

Мероприятия

64 это нравится

Создать страницу

Get Updates via RSS

Больше не нравится

Получаться на страницу

Поделись

Стена

Центральный музей связи и... · Everyone (Top Posts) ▾

Публикуйте

Занесёте

Фотографии

Напишите что-нибудь...

Центральный музей связи имени А.С. Попова

1 октября · День знаний в Центральном музее связи имени А. С. Попова.

Фотографии стены

Не нравится · Комментарий · Поделись · 06 Сентября в 13:40

2 пользователям это нравится



# Научное сообщество

В ЦМС имени А.С.Попова предусмотрены помещения и техническое обеспечение для регулярного проведения конференций, дебатов, семинаров, циклов лекций, спектаклей, концертов, съездов, трансляций специальных событий, презентаций книг и изобретений, демонстраций и опытов и т.д..

- Научная конференция Европейской Ассоциации музеев связи. СПб. ЦМС имени А.С.Попова.2008
- Научная конференция по музееведению Кафедры музейного дела и охраны памятников Философского факультета СПбГУ.
- Научная конференция секции ИИЕТ Российской Академии Естественных наук.
- Филателистический семинар ВПС «Цельные вещи».
- Научная конференция «СМР 10 лет». Круглый стол по развитию музейных информационных технологий.
- Публичная лекция о роботостроении изобретателя андроида, профессора Осацкого университета в ЦМС имени А. С.Попова

# Научное сообщество





# Производственный сектор

- Положение ЦМС внутри отрасли и его работа, направленная на соблюдение интересов всей отрасли в целом, расширена за счет «просветительского посредничества» между производителями новых продуктов, технологий и услуг и их потенциальными потребителями.
- ЦМС имени А.С.Попова выступает в роли некоммерческого посредника между любым производителем отрасли и его целевой аудиторией, способствуя развитию отрасли в целом.
- ЦМС имени А.С.Попова является историко-культурным центром отрасли «Связь» и отвечает запросам корпоративной культуры.

Спецгашение к празднику «День Почты России».

Автопробег «Михайловское- Санкт-Петербург» ко дню «Почты России»

Научная конференция, посвящённая 130-летию первой телефонной станции в СПб.

Презентация книги журналом «Вестник связи».

Конкурс сварщиков-спайщиков ОАО «СЗ Телеком»

# Производственный сектор



# Сектор образования и просвещения

## Подход к образовательной и просветительной деятельности:

- **Учебно-иллюстративный.**  
Базируется на соответствии созданной экспозиции учебному процессу и содействует наилучшему усвоению программного материала.

- **Просветительный.** Базируется на широком содержании тематических сведений и сопутствующих материалов по истории техники и позволяет показать историческую, политическую и культурологическую среду, в которой создавалось то, или иное открытие, научная разработка, изобретение; а также вклад учёных в развитие теории и практики науки.

## **Научно-познавательный подход.**

**Основан** на теории коммуникации. Базируется на использовании информационных технологий и интерактивных приёмов взаимодействия с посетителями.

## **Предусматривает:**

использование современных методов визуализации экспозиционного пространства в работе музея;  
создание музейных сайтов и участие в социальных сетях всемирной паутины.

## **Обеспечивает:**

вовлечение реальных и широкий доступ удалённых посетителей к национальному культурному наследию в области науки и техники

## **Даёт:**

более глубокое понимание эволюционных процессов научно-технического развития.

# Сектор образования и просвещения



# Сектор отраслевой и городской администрации

- Музей получает дополнительные организационные и финансовые ресурсы для осуществления уставной деятельности.
- Музей получает дополнительные возможности для пополнения коллекций «в режиме реального времени», когда продукт становится предметом изучения и показа довольно быстро после появления на рынке.
- Проведений различных торжественных мероприятий:
- 125-летие проф.М.А.Бонч-Бруевича
- Открытие шведской выставки «Альфред Нобель –сети инноваций»
- Открытие мемориальной доски
- Уроки патриотизма
- Посещение министром связи и Первым Вице- председателем правительства
- Посещение музея Председателем Международного союза электросвязи

# Сектор отраслевой и городской администрации



# Общество

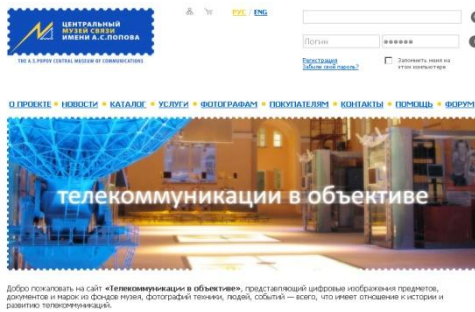
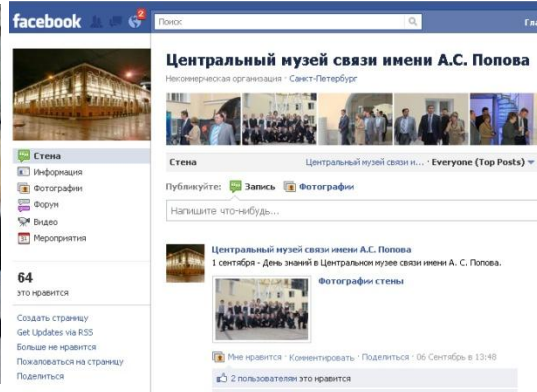
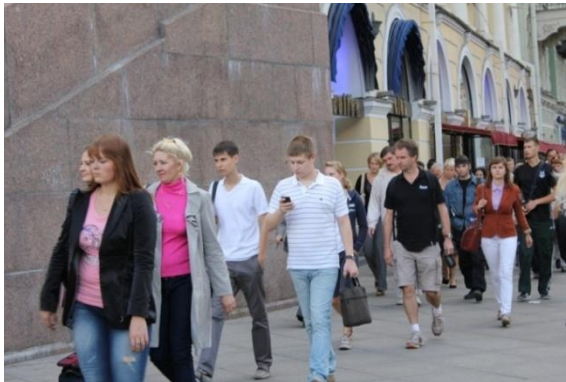
**Общество, которое пользуется результатами научно-технического прогресса и страдает от его ошибок.**

- Научный музей – это посредник между наукой и людьми, цель которого поощрить любознательность – вот концепция музейного профессионального сообщества
- ЦМС имени А.С.Попова является ярким представителем сообщества научно-технических музеев в России

ЦМС имени А.С.Попова стремится усилить своё присутствие в социальных сетях Интернет, обеспечивая удалённый доступ к реальным и потенциальным участникам программ из популярных сегодня групп и сообществ, например, Facebook, «ВКонтакте», IUOMA, «Nordic Walking», и т.д., предлагая им программы и площадку для встреч.



# Общество



## ЦМС имени А.С.Попова – научно-технический форум в современной культуре

- ЦМС имени А.С.Попова— это некоммерческая организация культуры и в тоже время форум, который становится идеальной площадкой для взаимодействия пяти секторов общества, связанных с наукой:
- Научное сообщество (те, кто создаёт науку и технологии)
- Производственный сектор (те, кто использует научно-технические разработки в своей деятельности)
- Образовательный сектор (те, кто преподаёт научные дисциплины и распространяет научные знания)
- Администрация (те, кто управляет научно-технической сферой)
- Общество (те, кто пользуется результатами научно-технического прогресса и страдает от его ошибок)

Сегодня в Санкт-Петербурге сложно найти  
другую научно-техническую площадку,  
которая могла бы вызывать большее, чем  
ЦМС имени А.С.Попова, доверие у всех пяти  
секторов одновременно -  
площадку, где всем комфортно.

**БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ!**