

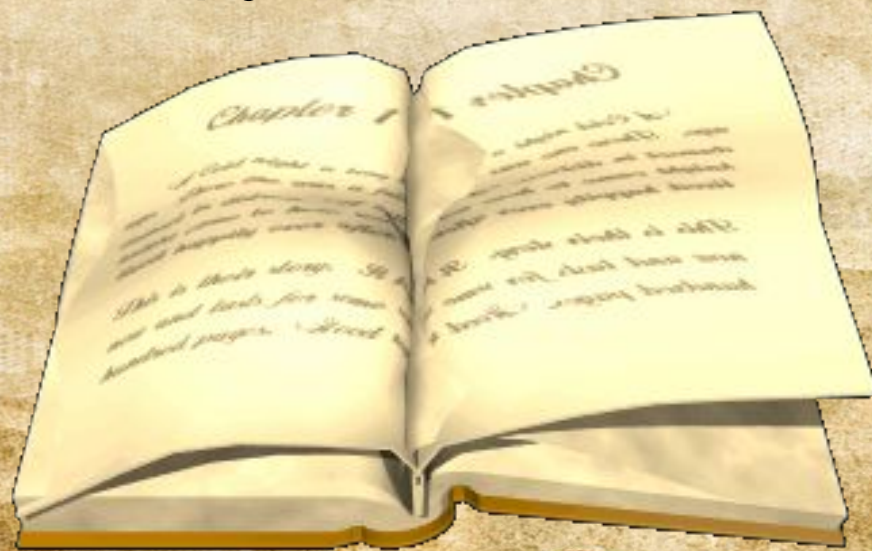
# ТВОИ КНИЖКИ

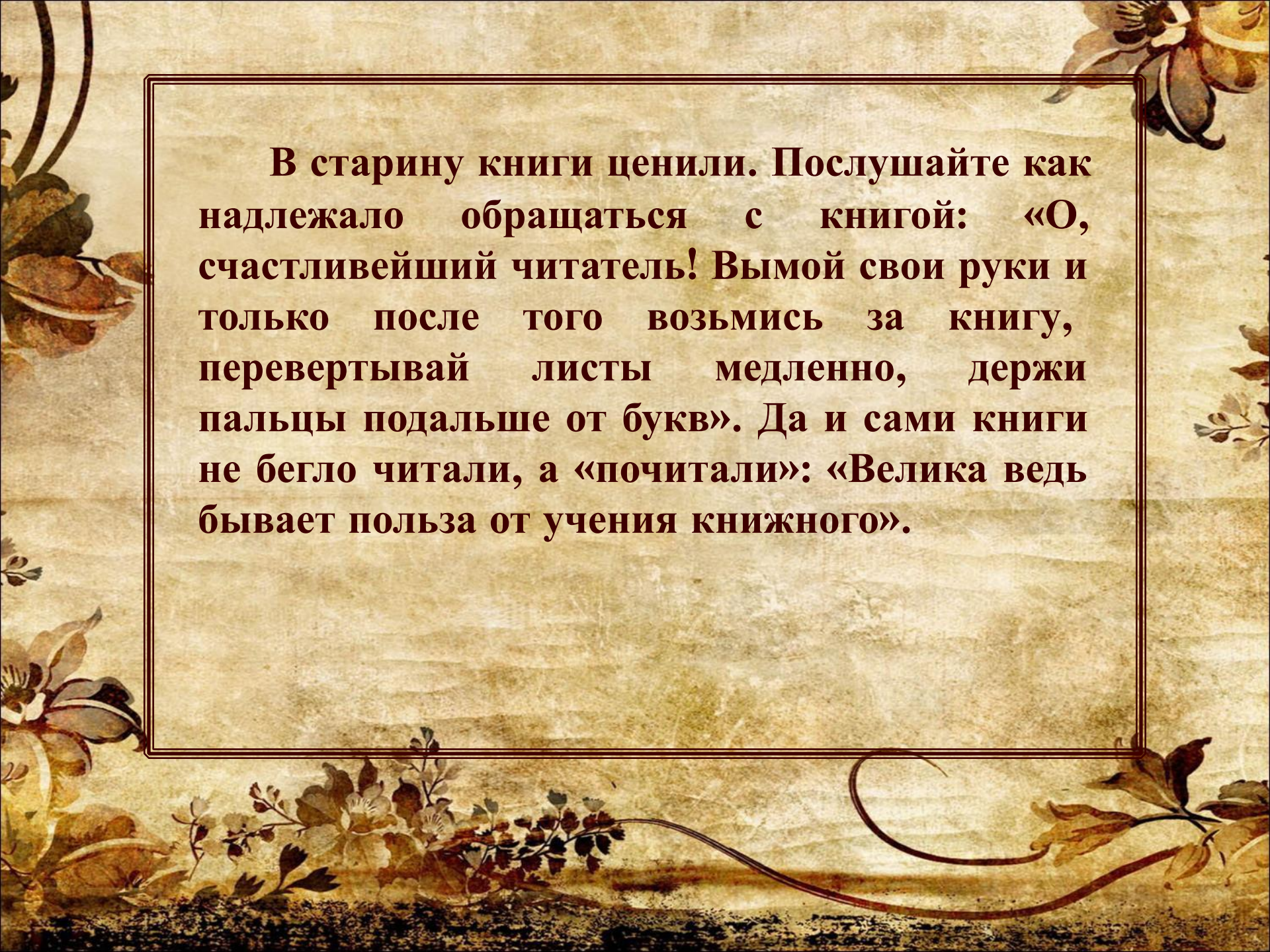
Урок изобразительного искусства в 3 классе



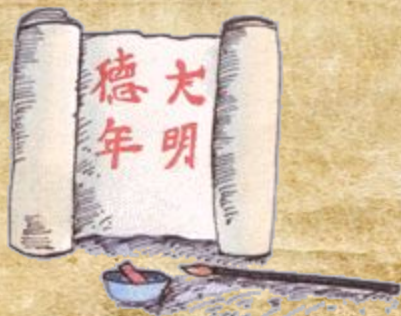
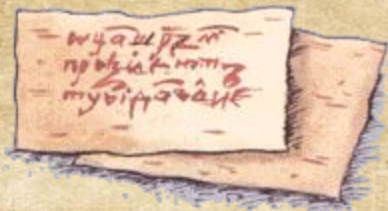
Автор: Алтынник Антонина Николаевна  
Учитель изобразительного искусства  
МОУ «Вейделевская СОШ»

- Пока на полочке лежит,  
Молчит мой верный друг,  
Но если в руки взять его,  
Заговорит он вдруг.



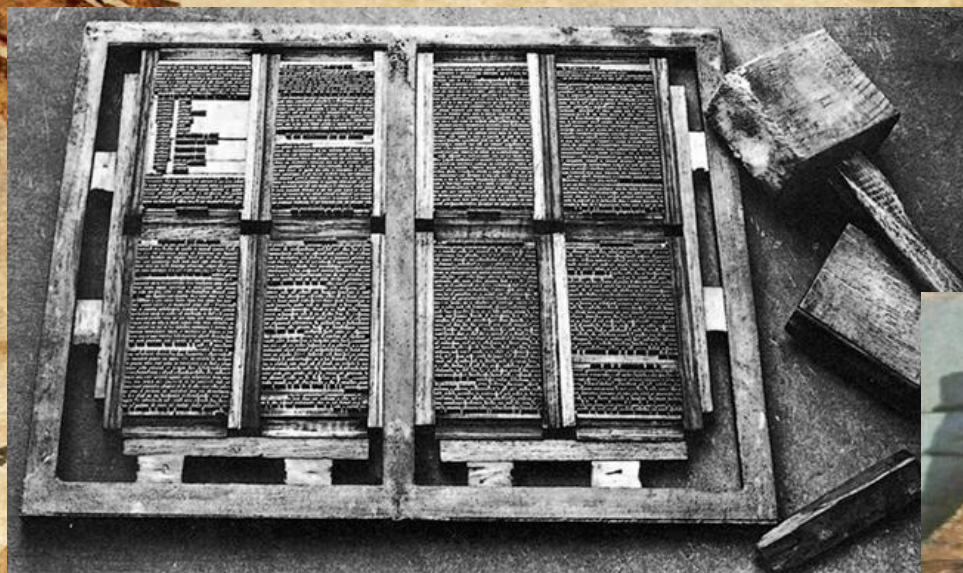


**В старину книги ценили. Послушайте как  
надлежало обращаться с книгой: «О,  
счастливейший читатель! Вымой свои руки и  
только после того возьмись за книгу,  
перевертывай листы медленно, держи  
пальцы подальше от букв». Да и сами книги  
не бегло читали, а «почитали»: «Велика ведь  
бывает польза от учения книжного».**



- Древние люди высекали слова на каменных плитах, это была очень долгая и трудная работа. Позднее люди научились писать на тканях, на глиняных дощечках, на папирусной бумаге. Наши предки-славяне писали на березовой коре – бересте. Все эти книги писались от руки, гусиным пером.

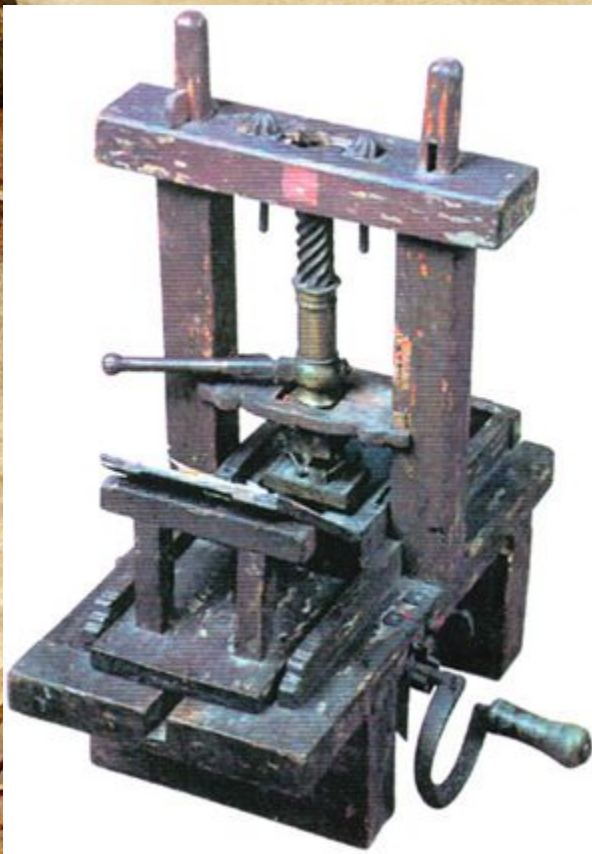
- Потом возникли книги с металлическими буквами. Художники украшали книги серебром и драгоценными камнями.



Такие книги были очень дорогими, их могли купить только богатые люди. Над одной книгой люди трудились целый год.



- В 1563 году в России была выпущена первая печатная книга.





- – Первая печатная книга в России была выпущена замечательным русским мастером Иваном Федоровым. Народ не забыл его. Ему установили памятник в Москве.



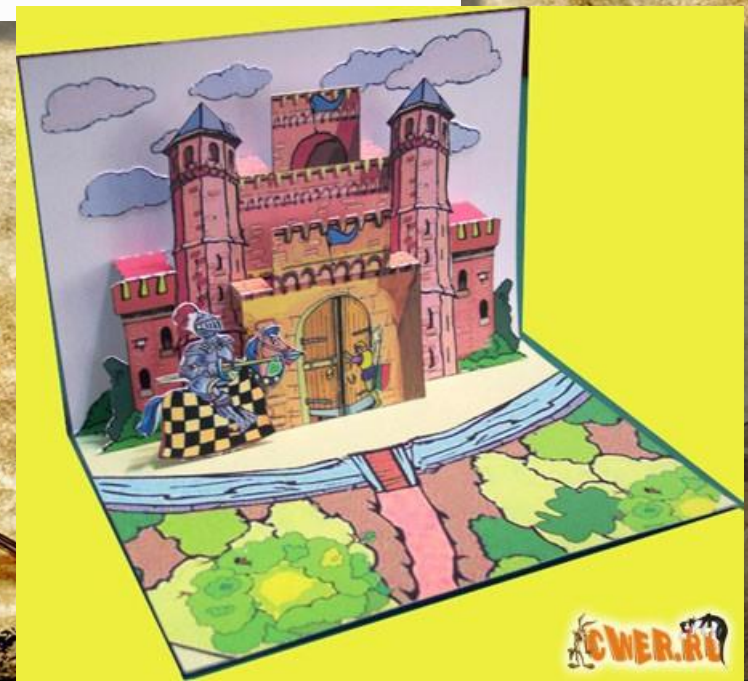
– Зачем нам нужны книги?



- книги бывают разных размеров – большие, средние и очень маленькие, читать которые можно только с помощью лупы. Есть книги толстые и тонкие. А бывают и книжки-игрушки, с которыми так любят играть



**Книги в современное время бывают разные: с погремушками, музыкальные, объемные и др.**



- Начинается книга с переплета или обложки. По ней не сразу видно, о чем будет рассказ.



# Что украшает книгу внутри?



Он изо всех сил тянул себя передними лапками и изо всей мочи толкал себя задними лапками, и спустя некоторое время на воле оказался его нос... потом уши... потом передние лапы... потом плечи... а потом...



А потом Винни-Пух закричал:

**- Ой! Ой-ой!**

Я лучше назад полезу.

Ещё потом он закричал:

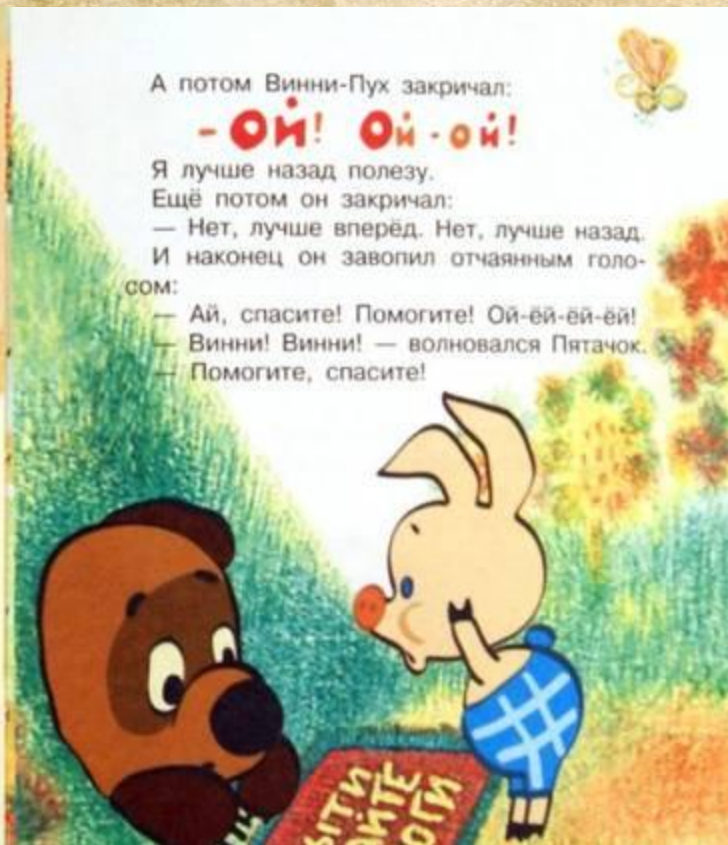
— Нет, лучше вперёд. Нет, лучше назад.

И наконец он завопил отчаянным голосом:

— Ай, спасите! Помогите! Ой-бй-бй-бй!

— Винни! Винни! — волновался Пятачок.

— Помогите, спасите!



# Творческое задание

- Нарисуйте обложку к любимой книжке.
- Иллюстрация
- Название
- Украшения

